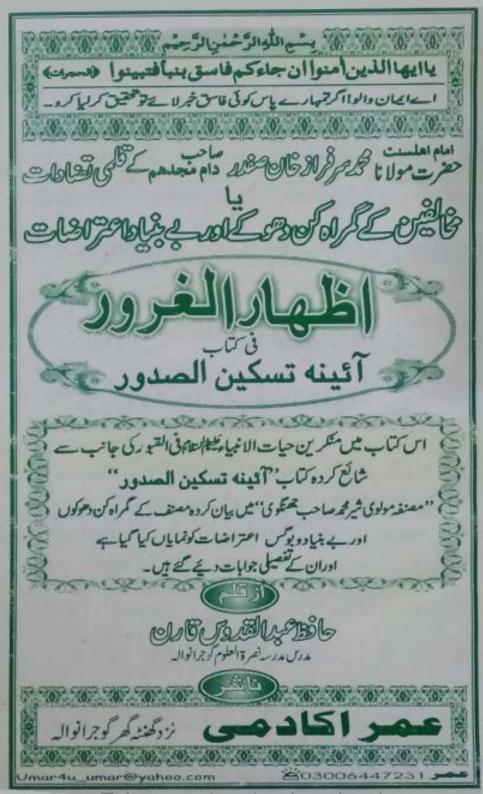


نا مرالین البانی غیرتقلر اور میکه حیات انبیها عمیدالسلام مدحه استا دالحق بری غیرتقلر اور میکه حیات انبیها عمرالسلام مدحه است انبیها عمرالسلام مدحه است انبیها عمرالسلام مدحه است مدحه و می با یجعا کرتی میس مدح ه



Telegram: t.me/pasbanehaq1



Telegram : t.me/pasbanehaq1

جمله حقوق تحق عمرا کا دمی نز دگھنٹہ گھر گوجرا نوالہ محفوظ ہیں طبع ادل مسنومبر ۲۰۰۱ء

ملنے کے پتے 🖈 مكتبه رحمانية اردو بإزار لا مور 🏠 مكتبه قا -مهارد و ماز ارلا مور 🖈 مكتبهالحن اردو بإزار لا مور 🟠 مکتبه سیداحمه شهیدار دو با زار لا بور 🖈 دارالكتاب اردو با زار لا مور 🕁 بك لينذار دوبا زارلا هور 🛠 مكتبه سلطان عالمگيرار دو بازارلا بور ☆ اداره اسلامیات انارکلی لا ہور 🖈 مكتبه حقانيه مكتان 🖈 مکتبهامدادیه نی بی میتال روڈ ملتان 🏠 مكتبه علميه اكوژه ختك 🕁 کت خانه مجیدیه بویژگیث ملتان ☆ مكتهسداحمة شهيداكوژه ختك 🕁 مكته رحمانيه قصه خوالي پيثاور 🖈 کتب خاندرشید به داجه بازار راولپندی 🖈 مکتبه فرید به اسلام آباد 🖈 اداره الانور بنوري يا وَن كراحي 🖈 مكتبهرشيد بهكوئيه ا قبال بك سننر جها نگيريارك كرا جي الله كتب خانه ظهري كلثن ا قبال كراجي 🕏 😭 مکتبه فارو قیه حفنیه اردو با زار گوجرا نواله 🖈 والی کتاب گھر اردو با زار گوجرا نواله

🖈 ظفراسلای کتب خانه جامع مسجد بو برٌ والی ککھیر

صفحه	فهرست مضامین
۲۱	ابتدائیه
77	😸 مخالفین کے بے جاطعن ۔ پہلاطعن
r9t r2	🚓 دوسراطعن _ تيسر اطعن _ چوتھاطعن
۳۱	😁 دهو کانمبر 1 - که مولا نا صفدر صاحب نے حیات النبی لیٹی ایٹی آئی کے عقیدہ
	میں ضعیف احادیث کومدار بنایا۔
ra	😸 دهو کانمبر 2_مولف آئینة سکین الصدور نے عبارت بدل کر دهو کا دیا۔
	🖶 دهو کا نمبر 3 ۔ که ایک جانب مولا نا صفدر صاحب کہتے ہیں که
۳٦	علا مہذہبی ہے۔ پر جملہ محدثین فن رجال ونقدا حادیث میں کلی اعتماد کرتے ہیں
	اور دوسری طرف ان کی بیان کر دہ جرح کوان کا وہم قرار دیا۔
m A	المعروبي مرابع المعروبي المعرو
	كاالزام لكايا ہے۔
۳٩	🚓 دهو کانمبر 5۔ که حسجه اج بسن الاسسو دمجہول راوی ہے گر
	مولا ناصفدرصاحب نے اس کی روایت کودلیل بنایا ہے۔
۴٠,	الله الله الله الله الله الله الله الله
	ا کرنے میں زور لگایا ہے۔
ایم	ﷺدھو کہ نمبر 7۔ کہ جب ثقہ راوی کی حدیث معلل ہو سکتی ہے تو حجاج کی
	ثقابت کے باوجوداس کی روایت منکر بھی ہوسکتی ہے۔

relegiani. Line/paspanenaqi

	اللہ میں راوی کے تنہا ہونے کی وجہ سے کم گئے منکر کے الفاظ کی وجہ ہے منکر
	اصطلاحی کا حکم لگایا جائے گا۔ اصطلاحی کا حکم لگایا جائے گا۔
لملا	😁 دھو کانمبر 9۔ کہمولا نا صفدرصا حب نے لکھا ہے کہ درجہ ثالثہ ورابعہ ک
	روایات کومحد ثین قبول نہیں کرتے مگرخوداس طبقہ کی روایات کو پیش کیا ہے۔
۳۸	😸 دھوكانمبر 10 - كه ابوا لجهم الا ذرق راوى متفرد ہے۔
	😸 دھو کہ نمبر 11 ۔ کہ مولا نا صفدر صاحب نے اتمام البر ھان میں یحی
۴۹	بن بكير كواسط يروايت كوروكيا ب مكرخود تسكين الصدور مين اس كي
	سند ہے مروی روایت کودلیل بنایا ہے۔
۵۰	😁 دھوکا نمبر 12 ۔ کہ علامہ ذہبیؓ نے راوی کے تفر دکی وجہ سے
	روایت کورد کیا ہے۔
	🕏 دهو کانمبر 13 _مولف آئینه تسکین الصدور کااپنی بیان کرده مثال
۵۱	کے تناظر میں مندالی یعلی کی حدیث الا نبیا ء احیاء فی قبور هم يصلون
	کود کھنادھوکا ہے۔
ar	😸 دھوکا نمبر 14 ۔ کہ مولا نا صفدرصا حب اپنے اصول کے مطابق عقیدہ
	کے اثبات کے لئے خبر وا حد صحیح بھی پیش نہیں کر سکے۔
	😸 دھوکا نمبر 15 ۔ کہ مولا ناصغدرصا حب نے حیات النبی کے عقیدہ کے
۵۷	بارہ میں صرف امام سیوطیؒ کے متواتر کہنے کے قول کو لے لیا حالانکہ خودانھوں نے
	امام سیوطی کومتاخرین میں شار کیا ہے اور متاخرین کا قول جحت نہیں۔



	·
	🕸 دهوكانمبر 16 _مولف آئينة تسكين الصدور لكھتے ہيں كدامام سيوطيّ جس
۵۸	طرح کی حیات کے قائل ہیں جب مولا ناصفدرصاحب اس جیسی حیات
	کے قائل نہیں تو ان کے حدیث کے بارہ میں صحیح اور متواتر کہنے کے قول کو
	کیوں لیتے ہیں۔
۲۰	🛞 دھوکانمبر 17 ۔ کہ مولا نا صفدرصا حب نے خو د تو اتر کے دعوی کی
	تر دیدی ہے۔
71	😁 دهو کانمبر 18 ۔ که مولا ناصفدرصاحب نے امام سیوطی تر کومتساهل لکھا
	ہےاورمتساھل کی بات قابل اعتبار نہیں ہوتی ۔
	😁 دهو کانمبر 19 ۔ که مولا نا صفدر صاحب نے حیات الا نبیاء کے
45	بارہ میں حضرت گنگوہی کے اجماع کے قول کا اعتبار کیا ہے اور اتمام البرھان
	میں حضور علیائلم کا سابیان کے اجماع کے قول کو نہ صرف رد کیا ہے بلکہ ان
	کواہل بدعت میں شار کیا ہے۔
۵۲	الله الله الله الله الله الله الله الله
	کسی نے صحیح نہیں کہا۔
۵۲	🛞 دھوکا نمبر 21۔ کہ حضرت ابن مسعود ؓ کے ہاں معو ذیبین قرآن
	کریم میں سے نہ ہونے کی ازرق بن علی سے مروی روایت موضوع ہے تو
	اس کی مروی الا نبیا ء احیاء فی قبورهم یصلون کیسے مح ہوگی۔
٦٢	😁 دهو کا نمبر 22_مولف آئینه تسکین الصدور کا اپنی خفت مٹانے
	ے لئے فضول چیننج۔

Telegram : t.me/pasbanehaq1

	,
49	😁 دهوکانمبر 23 - کهمولا ناصفدرصاحب کی پیربات خلاف واقعہ ہے
ı	کہ امام احمدؒ نے مامن احدیسلّم علی والی روایت پراعمّا دکیا ہے۔
	😁 دھوکا نمبر 24۔ کہ علامہ ابن حجر ؓ نے اس روایت کے بارہ میں
۷٢	رواتیہ ثقات کہاہے گران کے شاگر دعلامہ مخاویؒ کے نز دیک پھر بھی پیر
	روایت ضعیف ہے۔
	المفتى احمد 🕸 دهو كانمبر 25 - كه مولا ناصفدرصاحب نے بریلوى عالم مفتى احمد
۷٣	یارخان کے جواب میں کہا کہ سی محدث کے لا یصب کہنے ہے اس کے
	نز دیک حدیث ضعیف ہوتی ہے مگر خو دامام سخاویؒ کے امام نو ویؒ کی تصبح کا
	ر د کرنے کے باوجودان کے نز دیک صدیث کوحسن بتارہے ہیں۔
44	😸 دهو کانمبر 26۔ کہ مولا ناصفدرصاحب نے بریلوی عالم کوطعن دیا
	کہ وہ السامع الصغیر سے روایت نقل کرنے کے باوجوداس کے بارہ
	میں تضعیف کے الفاظ کیوں کھا گئے اور خو دالجامع الصغیرے ض (ضعیف
) کے الفاظ کھا گئے۔
44	😸 دهوکا نمبر 27 که مولانا صفدر صاحب نے علامه عزیزی کے
	اسنا دہ حسن کہنے کوتا ئید میں لیا ہے حالانکہ خودان کومتساهل کہاہے۔
۷9	🕸 دهو کانمبر 28 - که جب مامن احدیسلّم علی والی روایت
	کے دو راویوں پر علامہ نیلوی صاحب نے مفصل جرح کر دی ہے تو
	مولا ناصفدرصا حب کو بیرحدیث ضعیف ماننی چاہیے۔

ΔΙ	الی دوایت دهوگانمبر 29۔ کہ جب مامن احد یسلم علی والی روایت صحیح نہیں تواس سے یہ مطلب کشید کرنا کیے صحیح ہوسکتا ہے کہ آنخضرت ﷺ خود بنفس نفیس درود شریف سنتے اور جواب دیے ہیں۔
۸۲	😸دهو کانمبر 30 که مولانا صفدرصاحب نے حدیث کا جوتر جمہ کیا ہے
	اس سے معلوم ہوتا ہے کہ سلام سے پہلے روح جسم اطہر میں نتھی۔
۸۳	😸 🕟 دهوکانمبر 31 - که مولا ناصفدرصاحب نے حضور علیائلا) کی قبر مبارک
	میں سلام پہنچنے کے لئے ملائکہ کے واسطہ کی قید بھی لا زمنہیں رکھی۔
۸۳	😸 دھو کانمبر 32 ۔ کہ مولا ناصفدرصاحب نے امام سخاوی کی عبارت
	کا کچھ حصہ قل کیااور کچھ چھوڑ گئے ہیں۔
	🚓 دھوکا نمبر 33۔ کہ مولا نا صفدر صاحب نے خو دلکھا ہے کہ کسی
۸۵	محدث کاکسی راوی سے روایت لینااس کی توثیق کی دلیل نہیں تو خو دیزید
	ہن عبداللہ بن قسیط کا بخاری وغیرہ کا راوی ہونے کی وجہ سے اس کی توثیق
	کیوں مانتے ہیں۔
۸۷	😁 دھوکا نمبر 34۔ کہ مولا نا صفدر صاحب نے بخاری کا راوی
	ہونے کے باو جودابن جرت ^ج پرجرح کی ہے۔
	😁 دھوکا نمبر 35 ۔ کہ جب آنخضرت ﷺ قبرمبارک میں اتارے
۸۸	جانے کے بعد قبر میں درودشریف سنتے ہیں تو قبر میں اتارنے سے پہلے کا
	درودتو فضول تشهرا_

Telegram: t.me/pasbanehaq1



9+	شیخ الحدیث حضرت مولا نا عبدالقد ریصا حب بی _{شانی} ه کاارشاد
	على دهوكانمبر 36 - كدمولا ناصفدرصا حب نے لكھاہے كدامام ابن ماجبً
9•	نے جو روایت متفرد ہو کر کی ہے وہ ضعیف ہے اور خو دابن ملجہ کی الیمی
	روایت کودلیل بنایا ہے۔
	😁 دهو کانمبر 37 _ که مولا ناصفدرصا حب نے لکھا ہے کہ متن شاذ ہو
91	یاروایت میں کوئی علت ہوتو درجہ اول کے راویوں سے مروی ہونے کے
	ہاوجود روایت ضعیف ہوتی ہے مگر خود مجہول راوی سے مروی روایت کو
	دلیل میں پیش کیا ہے۔
	😁 دھوکا نمبر 38۔ کہ مولا نا صفدر صاحب نے تھذیب سے
92	قلت رجاله ثقات کے الفاظ تونقل کردیئے گراس سے آگے عبارت کو
	صاف چھوڑ گئے۔
90	😁 دھوکا نمبر 39۔ کہ وہ کون سے حضرات ہیں جنہوں نے
	ا ما م بخاری گاساتھ نہیں دیا۔
	😸 دهو کا نمبر 40 _ که شهداء کی حیات جوقر آن کریم کی عبار ة انص
44	سے ثابت ہے۔ وہ ان کی برزخی روحانی حیات ہے تو انبیاء کرام میہ اسا کی
	حیات بھی برزخی روحانی ہوگی۔
	😸 دھوکا نمبر 41۔ کہ مولانا صفدر صاحب نے اپنے مخالف کی
99	ا جانب ہے پیش کر دہ روایت کوامام زہریؓ کی تدلیس کی وجہ ہے رد کیا مگر
	خودسفیان توری کی مدّس روایت کو دلیل بنار ہے ہیں۔

1++	😸 دهو کانمبر 42 که جن محدثین کی تصحیح مولا ناصفدرصاحب نے قتل
	کی ہےخودمولا ناصاحبان کی تھیج کا دوسرے مقام میں اعتبار نہیں کرتے
	😸 دھو کانمبر 43 ۔ کہ مولا ناصفدرصاحب نے اپنی پیش کردہ روایت
1+1	کے بارہ میں امام حاکم کی تصحیح نقل کی ہے جب کہا پنے مخالف پیش کی گئ
	روایت میں امام حاکم'' کی تھیج کور دکیا ہے۔
	🚓 دهو کا نمبر 44 که مولانا صفدر صاحب نے حضور علیاتی پر درود
1+1	شریف پہنچانے کے بارہ میں حضرت شاہ عبد العزیز صاحب بیسیا کے
	متواتر کہنے کو قبول کیا ہے حالا نکہ خو دانھوں نے حضرت گنگوہی ہیں کے
	حضور عدیدیا کا سایہ نہ ہونے کے متواتر کہنے کے قول کور دکیا ہے۔
۱۰۳	😁 دھوکانمبر 45۔ کہمولا ناصفدرصاحب نے امام سخاویؓ کی ادھوری
	عبارت نقل کی ہے اوران کی ایک ہی روایت کو دوروایتیں کہاہے
1•4	😁 دهو کانمبر 46_روایت میں اُنعَلَّ کے الفاظ ہیں اور اُنعَل احتمال
	کے لئے آتا ہےاور جہاں احمال ہوو ہاں دلالت باقی نہیں رہتی۔
1•∠	😁وهوكانمبر 47_كه ان لـله ملائكة سياحين والى روايت ميس
	زاذ ان راوی ہےاوروہ ابوالبختر ی ہے بھی کمزور ہے۔
1+9	😁 دھوکا نمبر 48۔ کہ مولا نا صفدر صاحب نے ابن حبان پر جرح
	بھی کی ہے اور ان کے جرح وتعدیل کے اقوال سے احتجاج بھی کیا ہے۔
11+	😁 دھوکا نمبر 49۔ کہ ازرق بن علی کی تو ثیق ابن حبان کے سواکسی
	نہیں گی۔
	To be a second to the second t

- ·	
	🕾دهو کانمبر 50 - که زاذان راوی کے بارہ میں لیس بالمتین کے
HI	الفاظ کہے گئے ہیں اورمولا ناصفدرصا حب نے اس کی روایت لی ہے اور
	یمی الفاظ علاء بن عبدالرحمٰن کے بارہ میں کہے گئے ہیں مگراس کی روایت کو
	شاذ قرار دیا ہے۔
111	🕏دھو کہ نمبر 51۔ کہ زاذان نے اپنے سے اوثق رادی اسود بن پزید
	کی مخالفت کی ہےاس لئے اس کی روایت نہیں لینی جا ہیے۔
1100	😸 دھوکانمبر 52 - کہائمہ جرح کی جرحیں مفسر ہوتی ہیں ۔
1111	😁دھوکانمبر 53۔ کہ سفیان توری مدلس کی عنعنہ سے روایت کیسے
	صحیح ہوگی۔
	ﷺدھوکا نمبر 54۔ کہ مولا ناصفدرصاحب کے نز دیکے ضمیر ذات پر
۱۱۱۳	دلالت کرتی ہے تو کیا حضرت ابراہیم علیائیں کوخواب میں ان کی اپنی اور
	حضرت اساعیل علیابنام کی ذات روح مع الجسد موجود تھیں ۔
ווץ	ﷺ دھو کا نمبر 55 ۔ کہ سلام پہنچنے سے مراد نامہ ٰاعمال میں
	لکھا جانا ہے۔
	الم من صلى على عند قبر ى سمعته والى الم عند قبر ى سمعته والى
114	راویت طبقہ ٹالنہ یا رابعہ کی ہے جن کے بارہ میں خودمولا ناصفدرصاحب
	ورویت جمہ میں کہ ان کا اعتماد نہیں۔ فرماتے ہیں کہ ان کا اعتماد نہیں۔
	رائے ہیں جان ۱۶ مریاں۔ ایک سے دھوکا نمبر 57 کہ مین صلی علی والی روایت کاراوی ابواشیخ
11/4	ا امام ابو حنیفه نمین یر طعن کیا کرتا تھا۔ امام ابو حنیفه نمین برطعن کیا کرتا تھا۔
11/\	امام ابو صيفه ميته بر من تياس ما ها-

Telegram: t.me/pasbanehaq1

	😸 وهو كانمبر 58 _ كه مولا نا صفدرصا حب نے عبد الرحمٰن بن احمہ الاعرج
r(q	کومعروف ٹابت کرنے کے لئے بیرقاعدہ استعال کیا کہ جس روای ہے
	و در اوی روایت کریں وہ مجہول نہیں رہتا حالا نکہ خو دانھوں نے
	احسن الکلام میں اس قاعدہ کور د کیا ہے۔
177	العجيب بات 🚓 😅
177	الستر 59 کے مولف آئین الصدور نے کشف الستر
	میں راوی کا نام بدل دیا۔
	اسدهویا نمبر 60۔ کہ مولا نا صفدرصاحب نے قانون بیان کیا ہے
155	کہ راوی کی تعیین کے لئے اس کے استاد اور شاگر دکو دیکھا جا تا ہے مگر
	انھوں نے عبدالرحمٰن بن احمد کومعروف ککھا حالا نکہ اس کے استاد اور شاگر د
	د ونو ںمعلوم نہیں ۔
·	😁 دهو کانمبر 61 که من صلی علی عند قبری سمعته والی
۱۲۵	روایت کے راوی ابومعاویہ اوراعمش دونوں مدلس میں اور عیسے ہے
	روایت کرتے ہیں اور مدلس کی عن سے روایت قبول نہیں ہوتی ۔
Ir1	😁 دھوکانمبر 62۔ کہ امام بیہ بی کے پیش کر دہ شوامد کا اعتبار نہیں اس
	طئے کہاصل روایت میں محمد بن مروان السد ی کذاب راوی ہے۔
174	😸 دھوکا نمبر 63۔ کہ علامہ ابن الھادیؒ نے اس روایت کوموضوع
	کہاہے۔
	

r	
	😁 دهوکا نمبر 64 که مولا نا صفدر صاحب نے ایک جگه لکھا که
149	علامہ ابن عبد الھادیؒ نے لکھا کہ ابو معاویہ عن الاعمش کے طریق ہے
	روایت غلطی ہے اورد وسری جگہ لکھا کہ علامہ ابن عبد الھا دی کو ابومعا ویہ
	والى سند كاعلم نه تقيا _
11"1	الله المراكب المعتديث من صلى على عند قبرى سمعته
1	متواتر اوقطعی نہیں تو عقیدہ کے اثبات میں اس کا کیوں اعتبار کیا گیا۔
124	عضرت مولا نا صفدر صاحب كالجيلنج اورمو لا نا شهاب الدين 🚓
Ì	خالدی صاحب کا بزعم خود چیلنج منظور کرنا۔
150	ا 🕾 مولا نا شهاب الدين خالدي صاحب كا پيش كرده پهلاثبوت اور
	اسكا جواب
1172	😁 دوسرا ثبوت اوراس کا جواب
الما	😁 تيسرا ثبوت اوراس كا جواب
۳۲	😸 چوقھا ثبوت اوراس کا جواب
	😸 مولا ناصفدرصا حب کے چینج کا جواب مولا ناشہاب الدین خالدی
الدلد	صاحب ہے ہیں ہن سکا۔
7	😸 حضرت شیخ القرآن مولا نا غلام الله خان صاحب بیسید نے
الم	من صلی علی عند قبری سمعته والی حدیث کودلیل بنایا_
١٣٤	🚓 دھوکا نمبر 66۔ کہ مولف آئینے تسکین الصدور نے اصل دلیل کو
	جھوڑ کربطورشاہد پیش کی گئی روایت پراعتر اض کیا ہے۔

1 // 1	🐯 دھوکا نمبر 67۔ مولا نا صفدر صاحب نے اپنی پیش کر دہ دلیل
IM	سے امام حاکم اور علامہ ذہبی بیسائی سے سے ختال کی ہے حالانکہ خود انھوں نے
	احسن الكلام ميں امام حاكم اور علامہ ذہبی بیشیم کی تھیج كا عتبار نہیں كیا۔
10+	😝 دھوکانمبر 68۔ کہمولا ناصفدرصا حب نےمتدرک کی روایت کو
	کیوں پیش کیا جب کہاس میں راوی محمد بن اسحاق ہے۔
l	😁 دھوکا نمبر 69۔ کہ مولا ناصفدرصاحب نے خو دلکھاہے کہ روایت
ا۵ا	عن رجل من الصحابة كالفاظ سے ہوتو جب تك رجل كاتعين نہ ہو
	اس وفت تک قبول نہیں ۔ حالانکہ خود انھوں نے جو دلیل پیش کی ہےاس
	میں فجاء رجل آیا ہے جس کانعین نہیں ہے۔
	😁 دھوکا نمبر 70 ۔ کہ مولا نا صفدر صاحب نے حضرت پیر طریقت
101	مولا ناحسین علی صاحب میسید کواپناہمنو ابنانے کی نا کام کوشش کی ہے۔
IST	😁 دهو کانمبر 71 - که مولا ناصفدرصاحب لکھتے ہیں که مجہول راویوں
	کی روایت نہیں لینی چاہیے مگرخودانھوں نے مجہول رایوں کی روایت لی ہے۔
164	🖶 دھوکا نمبر 72۔ کہ استشفاع عند القبر سلف سے ثابت نہیں اور
	متاخرین کا قول جحت نہیں ۔
167	منا کرین ہوں جت ہیں۔ ﷺ دھوکا نمبر 73۔ کہ حضرت امام مالک کا ابوجعفر کے ساتھ مناظرہ والا واقعہ جے نہیں ہے۔
ı	والا واقعہ ہے نہیں ہے۔
109	والا واقعہ چیخ نہیں ہے۔ ﷺ دھو کانمبر 74۔ کہ امام ابن تیمیائے نے امام مالک کی جانب منسوب اس واقعہ کو چھوٹ کہاہے۔
	اس واقعہ کوجھوٹ کہاہے۔

Telegram: t.me/pasbanehaq1

	😁 دهو کانمبر 75 _ که مولا نا صفدر صاحب دل کا سرور میں لکھتے ہیں
14+	کہ علامہ ابن تیمیہ نے لکھا ہے کہ مردہ سے دعا کرانے کا کوئی ثبوت نہیں
	مگرخودتسکین الصدور میں اس کو ثابت کررہے ہیں ۔
	🥵 دهو کا نمبر 76 ۔ که مولا نا صفدر صاحب نے گلدستہ تو حید میں قبر
וצו	والے کو پکارنے کی تر دید کی ہے مگرتسکین الصدور میں استشفاع عندالقبر کو
	جائز ثابت کرتے ہیں۔
141"	🕸 دھوکا نمبر 77۔ کہ امام مالک ؒ کے ابوجعفر کے ساتھ مناظرہ کے
	ٔ واقعہ کودلیل بنا نا درست نہیں ۔ '
	😤 دھوکا نمبر 78 ۔ کہ مولا نا صفدر صاحب نے دل کا سرور میں
171	ر دشمس والی قاضی عیاض ہے مروی روایت کورد کیا ہے اورتسکین الصدور
	میں قاضی عیاض کی نقل کا اعتبار کررہے ہیں۔
arı	😸دهو کانبر 79 - که مولا ناصفررصاحب کی عبیار تسوی میں
	تعارض ۽ ـ
142	🕸 دهو کانمبر 80 ۔ که مولا ناصفدرصاحب نے مجبول اعرابی کے ممل
	اورخواب کو دلیل بنایا ہے۔
PYI	🛞 موکانمبر 81۔ کہ مولا ناصفدرصاحب نے جوواقعہ بیان کیا ہے
	علما فقھا ءکواس کاعلم نہ تھا جب علم ہی نہ تھا تو وہ تر دید کیسے کرتے۔
	,

}
>
1
J
}
>
}
}
;
•
}
٠
?
}
-
}
?
1

Telegram : t.me/pasbanehaq1

IAT	الم المرابي الم الله الم الله الما الله الله الله ا
	نقل کیا کہم ووت وہ کرانے کا کوئی جوت نیس ہے۔
IAT	😝 وحوكا نمبر 90-كه دهنرت فينخ البندك استشفاع عندالقبركي
	تروير فر ما فی ہے۔
۲۸۱	😁 وحوکا نب 91 کے مولا کا صغیر رصاحب نے پیر طریقت حضرت
	مولا ناحسین ہی عباحب کوا پنا ہمنوا بنانے کی نا کام کوشش کی ہے۔
۱۸۸	وحروا نب 92 کے حضرت مولانا حسین علی صاحب نے استشفاع 😸
	ا مندالقم أن هكايات وشركيين كا فعال كي طرف منسوب كيا ہے۔
19+	😸 مری نب 93 کے موں نا صفور صاحب نے جن حضرات کے
	ا قوال پیش کے تیں کیا و دسب مجتمد تیں۔
191	😸 وهوي نب 94 كركي استشفاع عند القبر كى اباحت حضور علايتلام
	ے تا ان ہے۔
-	😸 وحوی نبر 95 کے مول یا صفر رصاحب نے لکھا ہے کہ جو کام
197	حضور عیاند اور بعد کے تند سے ہیت نہ ہووہ بدعت ہوتا ہے اور استشفاع
	عندالقم بهن مبين بين واس كو يول جائز بمجھتے ہيں۔
191	😸 جي نب 96 يمور: صفيروما حب نے علام نيلوي صاحب كے كئے
	بوے آیت کے ترجمہ وتح پنے کہ جا ایک مخود انھوں نے وہی ترجمہ کیا ہے
197	😸 وهرئ نبر 97 - شيعان نے سِلے لوگول کو بزرگول کے جسمول
	كَ تَعْظِيم بِهِ كَانِي إِبِ بِزِيرُونِ كَا تَقِيمِ مِن لِكَادِيا۔
	Large .

Telegram: t.me/pasbanehaq1

199	انك لاتسمع الموتى "مطلقانفى ساع موتى كى دليل نهيں ہے كا آيت انك لاتسمع الموتى "مطلقانفى ساع موتى كى دليل نهيں ہے حالانكه خود انھول نے علامہ شميري ہے تقل كيا كه آيت بظاہر مطلقانفى پردلالت كرتى ہے
	😁 دھوکانمبر 99 ۔ کہمولا ناصفدرصا حب نے حضرت شاہ عبدالعزیز
**	صاحبؒ کی جانب منسوب جوعبارت نقل کی ہےوہ غلط ہے۔
4.14	🕾 دهو کا نمبر 100 - که مولا نا صفدر صاحب نے مشروع اور
	غیرمشروع توسل کی وضاحت نہیں گی۔
7.0	😁 مشروع توسل کی صورتیں
r •∠	😁غیرمشروع توسل کے اقسام
۲۱۰	المسلم مولف آئینی تسکین الصدور کی جانب ہے مولا ناصفدرصا حب کی
	عبارات میں تعارض کا بے بنیا د دعوی۔
ĺ	😸 دھو کانمبر 101 _مولف موصوف تعارض نمبر 1 میں فر ماتے ہیں
۲۱+	کے مولا ناصفدرصاحب نے تبریدالنواظر میں ایک روایت کور د کیا ہے اور
	الشھاب المبین میں اسی روایت کی توثیق کی ہے۔
rim	🚓 دھو کانمبر 102 ۔ کہ مولا ناصفدرصا حب نے ایک جگہ لکھا کہ قبل
	تمریض کے لئے موضوع نہیں اور دوسری جگہ اس کوتمریض پرمحمول کیا ہے
	😸 دھوكا نمبر 103 ـ كەمولا نا صفدر صاحب نے ايك جگه لكھا كە
۲۱۵	را کھ شدہ بدن ہےروح کا تعلق منقطع ہو جاتا ہے اور دوسری جگہ لکھا کہ
	جلائے گئے جسم کے ساتھ بھی روح کا تعلق قائم رہتا ہے۔
I	

Telegram : t.me/pasbanehaq1

114	🚓 دهو کا نمبر 104 ـ که مولا نا صفد رصاحب کی گلدسته تو حبید اور
	تسکین الصدور کی عبارات میں تعارض ہے۔
MA	. 📆 دهجو کا نمبر 105 ـ که دل کا سرور اورتسکین الصدور کی عبارات
	میں تعارض ہے۔
771	🚓 دهو کا نمبر 106 ـ که اخفاء الذکر اورتسکین الصدور کی عبارات
Ì	میں تعارض ہے۔
יוזיז	🛞 مولف موصوف کی دیانت
	😁 دهو کانمبر 107 - که علا مه نیلوی صاحب نے آیت کا ترجمه کیا تو
درر	مولا ناصفدرصاحب نے اس کوتحریف کہا حالا نکہ خود انھوں نے وہی ترجمہ
	کیا ہے۔
112	😁 دھوکانمبر 108 ۔ کةسکین الصدور کی دوعبارتوں میں تعارض ہے
rrq	😁 دھوكانمبر 109 - كەساع الموتى كى دوعبارتوں ميں تعارض ہے۔
777	😸 دهو کانمبر 110 - کة سکین الصدور کی دوعبارتوں میں تعارض ہے
***	😸 دهو کانمبر 111 که ساع الموتی کی دوعبارتوں میں تعارض ہے۔
777	😸 دھوکا نمبر 112 کہ ماع الموتی کی دوعبارتوں میں تعارض ہے۔
772	😸 دھو کانمبر 113 ۔ کہ ماع الموتی کی دوعبارتوں میں تعارض ہے۔
739	😸 دهو کانمبر 114 - که تسکین الصدور اور ساع الموتی کی عبارات
	میں تعارض ہے۔

441	😁 دهو کا نمبر 115 - که ساع الموتی اور راه سنت کی عبارات میں
	تعارض ہے۔
۲۳۳	🥵 دھوكانمبر 116 - كەسماع الموتى كى دوعبارتوں ميں تعارض ہے۔
۲۳٦	😁 دھوکانمبر 117 - کتسکین الصدور کی دوعبارتوں میں تعارض ہے
۲۳۷	😁 دھوكانمبر 118 - كۆسكىن الصدوركى دوعبارتوں ميں تعارض ہے
10.	😁 دهو کانمبر 119 - که ساع الموتی اور راه بدایت کی عبارتوں میں
	تعارض ہے۔
ror	😁 دھوكانمبر 120 - كەازالة الريب كى دوعبارتوں ميں تعارض ہے
raa	😝 دهو کا نمبر 121 - که مولا تا صفدر صاحب نے عرض اعمال والی
	روایت میں امام سیوطی کاوہم بتایا اورخودعرض اعمال کی روایت کودلیل بنایا
	😁 دهو کا نمبر 122 - که عرض اعمال والی از البة الریب اور تسکین
107	الصدور میں پیش کر د ہ روایت میں مولا نا صفدر صاحب تعارض کا شکار
	ہوئے ہیں۔
	الله المر 123 - كه مولانا صفدر صاحب في لكها كه روعيس
ran	آ سانوں میں ہوتی ہیں اور دوسری جگہ ککھا کہ قبر میں ایسی زندگی ہوتی ہے
	جود نیامیں تقی ۔
109	😁 دهو کا نمبر 124 - که احسن الکلام اورتسکین الصدور کی عبارات
	میں تعارض ہے۔

relegiam : t.me/pasbanchaq

141	😸 دهو کانمبر 125 - که احسن الکلام اورتسکین الصدور کی عبارات
	میں تعارض ہے۔
777	😸 دهو کا نمبر 126 - که احسن الکلام اورتسکین الصدور کی عبارات
,	، میں تعارض ہے۔
242	😁 دهو کانمبر 127 - که تسکین الصدور اور دل کا سرور کی عبار ات
	ا میں تعارض ہے۔
440	😸 دھوکانمبر 128 ۔ کہ مولا ناصفدرصاحب نے ایک جگہ امام حاکم
T. a	اورعلامہذہبی کی صحیح کا اعتبار کیا ہے اور دوسری جگہاس کار د کیا ہے۔
777	😸 دھوکا نمبر 129 ۔ کہ مولا نا صفدر صاحب نے ساتویں دلیل کی
	اسناد كامطلقا ذكرنهيس كياب
۲ 42	😁 دهو کانمبر 130 - که مولا نا صفدر صاحب نے محمد بن اسحاق والی
	سند ہےروایت کیوں پیش کی ہے۔
rya	⊕آخر میں گذارش
	⊕ ۔۔۔قارئین کرام ے گذارش ۔۔۔۔۔
ئىن 🏻	اگر کتابت یا عبارت میں کوئی غلطی دیکھیں تو اس ہے مطلع فر ما

الله السب یا عبارت میں کوئی غلطی دیکھیں تو اس ہے مطلع فر مائین تاکہ آئندہ ایڈیشن میں اس کی اصلاح کرلی جائے۔تعاون کرنے والوں کے ہم شکرگز ارہوں گے۔

بِسُمِ اللهِ الرَّحُمٰنِ الرَّحِيْمِ ابتدائيه

نحمده ونصلي على رسوله الكريمامابعد

الله تعالی کےفضل و کرم اور اس کی خصوصی تا ئید ہے ا ما م اہل سنت حضر ت مولا نامجد سرفراز خان صفدر صاحب دام مجد ہم نے اسلام ۔ ارتمن طاقتوں عیسائیوں ۔ قاد مانیوں ۔ رافضی_و ں اور منکرین حدیث کے خلا ف ا والد مدلل کتابیں تصنیف فرمانے کے ساتھ ساتھ جمہور اہل سنت سے ا ختلا ف رکھنے والے اہل بدعت _غیرمقلدین اور قبور میں انبیا ءکرام ^{پی_{مالل}م} کی حیات کا انکار کرنے والوں کے نظریات کا بھی یا حوالہ مدلل انداز میں روفر ما کر جمہوراہل سنت والجماعت کی تر جمانی کاحق ادا کیا ۔اوران کی علمی تحقیقی تصنیفی خد مات کے اعتراف کا ہی نتیجہ تھا کہ اپنے دور کے علمی آسانوں 🖈 فقيه كامل محدث جليل حضرت بنوري بييا 🖈 حا فظ الحديث حضرت مولا نامجمة عبدالله درخواستي ميييه _ 🖈 بطل حریت حضرت مولا ناسیدگل با دشاه برسید 🖈 🚓 پیرطریقت حضرت مولا نا قاضی مظهر حسین میلید ـ المعابداسلام حضرت مولا ناغلام غوث بزاروي رئيسا 🖈 اور قائد جمعیت حضرت مولا نامفتی محمود میسید - وغیرهم نے جمعیت علاء اسلام مغربی یا کشان کی جانب ہے حضرت دا م مجد ہم کومسئلہ حیات النبی ہے ہوڑا پر کتا ب

ککھنے کی درخواست کی اور کتا ہے کمل ہو جانے کے بعد جمعیت علاءاسلام مغرلی ہا ّستان کے اجلاس میں اس کو سنا ہا گیا اور متفقہ طور پراس کی اشا عت کا مطالبہ کیا گیا پھرتسکین العدور کے ثالعُ ہو جانے کے بعد جب دیگرعلماءحفرات کو کتاب جیجی عُني تو 🚓 ينبع العلوم نمونهُ سلف حضرت مولا نا فخر الدين احمد صاحب 🗽 الله ع المفتين حفرت مولانا سيرمهدي حسن صاحب مسير مفتى اعظم دارالعلوم ديوبند العلوم ديوبند المعققين حضرت مولانا حبيب الرحمن الاعظمى صاحب معاديد المرعلوم عقليه و نقليه مزت مولانا فيرمحم صاحب جالندهري بيطير 🖈 - شيخ التفسيو حفرت مولا ناتمس الحق افغاني مييير الله عمدة الفقهاء حفرت مولانامفتى جميل احمرصا حب تعانوى مسيد المحدثين حفرت مولانا ظفراحم عانى بسيد 🖈 - امام الفضلاء حضرت مولانا عبدالحق صاحب مسيدا كوژه خنك -环 _سيدانعلماء حفزت مولانا عبدالحالق صاحب خليفه مجاز حفرت مولا ناحسين على مِسالية 🖈 ـ شيخ الا تقيا حفرت مولانا خان محرصا حب كنديال ـ اعظم باكتان مفتى اعظم ياكتان مفرت مولانه فتي مم في صاحب والله كالحار 🖈 ـ اهام المناظرين حضرت مولا تا دوست محمرصا حب قريش ميريير ـ كالمراح العلوم النفليه والفنون العفلية ففرت مولاتا مفتى التمسعيدصا حب مسيرس كودها 🖈 ـېاېد جليل حفرت مولانا نذيرالله خان صاحب مييد محجرات جيسے حفرات نے بہترین انداز میں حضرت دام مجرہم کی اس خدمت کوخراج تحسین بیش کیااور ا نتہائی قیمتی تقریظا ت اس پرتحر مرفر مائیں علم اورمسلک کےان قدر دانوں نے تو

تسکین الصدورتصنیف فرمانے پر حضرت دام مجد ہم کومبار کبادیں دیں اور حوصلہ ا فزائی فر مائی مگر مخالفین نے بے جامخالفت کا طوفان بیا کر دیا۔ تسکین الصدور میں پیش کئے گئے دلائل کا جواب تو مخالفین کے یاس نہیں تھا اس لئے ادھوری عمارات پیش کر کے ۔عمارت کےخود ساختہ مفہوم لے کر ۔عبارات ہے ایک آ و ھالفظ گرا کر اصل عیارت کے خلا ف مفہوم بنا کر ۔محدثین کے مختلف قواعد کواینے اینے موقعہ ومحل میں استعال کرنے کو تضاد کا نام دے کراورراوی کی حیثیت کےمطابق روایت کوقبول کرنے یا نہ کرنے یا کسی درجہ میں قبول کرنے میں قواعد محدثین کےمطابق انداز استعال کرنے کواینے اصول کی خلاف ورزی کا طعن دے کر حضرت دام مجد ہم کی شخصیت اوران کی تصنیف تسکین الصدور وساع الموتی کومجروح کرنے پرایڑی چوٹی کا زوران لوگوں نے صرف کیا مگرعصائے موسوی کے مقابل جا دوگروں کی رسیاں اور لاٹھیاں کوئی حقیقت نہیں رکھتیں۔ ورمہتکے پھولوں سے توجہ ہٹانے کے لئے کا غذی پھول پیش کرنے کی کوشش بھی کا میا بنہیں ہوسکتی۔ تسكين الصدوراورساع الموتى كےخلاف جو كتا بيں طبع ہوكر ماركيث ميں آئيں ان میں علامہ نیلوی صاحب کی ندائے حق مولوی شیر محمرصا حب جھنگوی کی آئینہ سکین الصدور اور كشف السترِ مولوي شهاب الدين خالدي صاحب كي عقا ئدعلاء اور مولوی خان بادشاہ کی خرافات خصوصیت سے قابل ذکر ہیں ان تمام میں وہی انداز اختیار کیا گیا ہے جس کا ہم نے ذکر کیا۔اوراس کی تفصیل آئندہ صفحات میں قار نمین

ئرام بخونی جان لیں گے غالبا ۱۹۸۸ء میں آ ئینةسکین الصدورطبع اول کا مطالعہ کیا تجھ دوستوں نے اس کے جواب کی فر مائش کی مگر یہ خیال کر کے کہاس میں علم کی کوئی بات تو ہے نہیں صرف دھوکہ دہی ہے کا م لیا گیا ہے تو اس کے جواب کی چندال ضرورت نبیں الم علم اس كے مطالعہ اس كى حقيقت خوب جان سكتے ہيں۔ اسی لئے ہم نے جب غیرمقلد عالم جناب ارشا دالحق اثری صاحب کی کتاب '' مولانا سرفراز صغدرا بی تصانیف کے آئینہ میں'' کا جواب لکھا جومشہور غیر مقلد عالممولا ناارشادالحق اثري صاحب كا''مجذو بإنهواويلا'' كے نام ہے شائع ہواس میں ہم نے آئینے سکین الصدور پر دیا نتداری کے ساتھ چند جملوں میں تبصرہ کر دیا تھا کہاس میں بغیرضد تحزیب یقصب اور سطحیت کےاور پچھنیں ہےاور نہاہل علم کواس ے ونی شبہ یز سکتا ہے اور نداس کے جواب اور رد کی ضرورت محسوس ہوئی ہے اس لئے کے انھوں نے اکثر مواد علامہ نیلوی صاحب کی کتاب ندائے حق سے لیا ہےاوراس کا جواً ب حضرت مولا نا حبیب الله صاحب ڈیروی نے قبرحق میں دے رہا ہے۔ (مجذو ، نهواو پلاصفحه ۱ اطبع اول)

ہمارے اس تھر و ہے مولف آئینہ تسکین الصدور اور اس کا پر چار کرنے وار وں کی آئیسیں الصدور اور اس کا پر چار کرنے و واوں کی آئیسیں کھل جنی چاہمیں تھی اور ہمیں اس مخضر تھر ہوگی تفصیلات منظر عام پر اینے نے بمجور نہیں کرنا جا ہے تھا مگر ان حضرات نے اپنے مخصوص آلہ کا رحضرات کے ذریعہ سے مداری کے طلبہ اور دیگر اوگوں کے ذہنوں کو تشویش میں ڈالنے کی خاطری کتاب کی بے جا ہمیت ظاہر کرنا شروع کر دی کہ سے کتاب لا جواب ہے اس کاکسی نے جواب نہیں دیا پھر ان حضرات کے مختلف انداز سے للکار ہے بھی بڑوھنے گئے یہاں تک آئیز تسکین الصدور طبع دوم کے ناشرین نے اس کا تعارف یوں کرایا الحمد للہ تعالی کتاب آئیز تسکین الصدور طویل عرصہ کے بعد ایک مرتبہ پھر پورے رعب اور چیلنج کے ساتھ منظر عام پر آچکی ہے۔ (آئیز تسکین الصدور صفح ہا) ان حالات میں احباب کا اصرار بڑھتا گیا کہ اس کا جواب ضرور آنا جا ہے تو ہم نے آئیز تسکین الصدور پر کئے گئے اپنے مختصر تبھرہ کی تفصیلات اور مولف موصوف کے آئیز تسکین الصدور پر کئے گئے اپنے مختصر تبھرہ کی تفصیلات اور مولف موصوف کے ہاتھ کے جادوانہ نظر بندی کرنے والے کرتب سے عوام الناس کو آگاہ کرنے کے لئے مجبور اُنہ قدم اٹھایا۔

اور آئینہ تسکین الصدور اور کشف الستر سے پر دہ جاک کر کے ان کی اصلیت قارئین کرام کے سامنے پیش کر دی ہے۔ اپنی اس تحریر کے دوران ایک موقعہ ایسا بھی آیا کہ قلم رک گیا اور زبان سے بے ساختہ یہ الفاظ نکلے کہ واہ مولا تیری قدرت کہ اپنے دور کے علمی آسانوں اور ارباب بصیرت کو تو نے تسکین الصدور اور ساع الموتی کی حمایت اور تائید میں جمع فر مایا اور ان کی تر دید و مخالفت کے لئے علا مہ نیلوی صاحب۔ مولوی شیر محمد صاحب۔ مولوی شہاب الدین خالدی صاحب اور مولوی خان بادشاہ صاحب جیسے لوگوں کے ہاتھ میں قلم تھا دیا۔ خالدی صاحب اور مولوی خان بادشاہ صاحب جیسے لوگوں کے ہاتھ میں قلم تھا دیا۔ سامان تیری شان۔

ہماری اس تحریر اظہار الغرور فی کتاب آئینه تسکین الصدور کی کمپوزیگ ہو چکی تھی اس دوران ہمیں مولوی شھاب الدین خالدصا حب کی کتاب عقا ئدعلاءاسلام دیکھنے کاموقع ملا۔ اس میں انھوں نے اکثر مواداور انداز آئینہ تسکین الصدور ہے ہی لیا ہے۔
اس کتاب میں انھوں نے بڑم خودام ماہل سنت حضرت مولا ناصفدرصا حب دام مجد ہم

کے اس چیلنج کا جواب دینے کی بھی ناکا م کوشش کی ہے جو حضرت نے تسکین الصدور
میں فر مایا تھا کہ ہم کے اسے ہے پہلے اہل السنت والجماعت میں ہے کسی معتبر عالم
کا کوئی صر تح قول کسی بھی کتاب ہے دکھا دیں کہ اس نے انبیاء کرام جہاہا، اور
بالحضوص حضور نبی کریم بھی کتاب ہے دکھا دیں کہ اس نے انبیاء کرام جہاہا، اور
بالحضوص حضور نبی کریم بھی تاب ہے دکھا دیں کہ اس نے انبیاء کرام جہاہا، اور
صلوۃ وسلام کوئیں سنتے۔ ہم نے ان کی کتاب کے باتی حصہ پر تبصرہ کا حق محفوظ
ر کھتے ہو کے سردست ان کے اس جواب چیلنج پر تبصرہ بھی اس کتاب میں کردیا ہے جو
قار کین کرام کے لئے یقینا دلچیس کا باعث ہوگا۔
قار کین کرام کے لئے یقینا دلچیس کا باعث ہوگا۔

مخالفین کے بے جا طعن :

پهلا طعن:۔

تسكين الصدور اور ساع الموتی كے خالفين مختلف انداز میں بے جاطعن كرتے رہے ہیں ہمی كہتے ہیں كہمولا نا صفدر صاحب كی پہلی كتا ہیں ہر بلو يوں كے خلاف عدہ تھيں مگرتسكين الصدور اور ساع الموتی لكھ كرانھوں نے اس كے خلاف كيا جيسا كہ مولوی خان باوشاہ لكھتے ہیں اور ابھی میں مولوی محمد سر فراز كے افتر اءذكر كرتا ہوں اور به موحد آ دمی تھا اور ہر بلو يوں پر بہترين تر ديدكرتے تھے ليكن جب اكا ہر اشاعة التو حيد والت ہوا تو ابھی ہر بلو يوں كی امدادی بنا۔ گويا كہا ہے اشاعة التو حيد والت ہے خالف ہوا تو ابھی ہر بلو يوں كی امدادی بنا۔ گويا كہا ہے بات اور نے تصفيفات كى تر ديدكرتے ہیں۔ (المسامیر الناریہ مع المسامیر الحدید بیر سے ہیں ہوا تو ابھی ہر بلو يوں كی امدادی بنا۔ گويا كہا ہے بات دوراور ساع ہوات تو اس اللہ كے كہ تسكين الصدور اور ساع الموتی میں قبور میں انہیاء كرام چہر المہا ہے کہا تسكین الصدور اور ساع الموتی میں قبور میں انہیاء كرام چہر المہامیر الت اوران کے عند القبر صلوۃ وسلام الموتی میں قبور میں انہیاء كرام چہر المہامی کی حیات اوران کے عند القبر صلوۃ وسلام الموتی میں قبور میں انہیاء كرام چہر المہامیر الموتی میں قبور میں انہیاء كرام چہر المہامیر اللہ کی حیات اوران کے عند القبر صلوۃ وسلام الموتی میں قبور میں انہیاء كرام چہر المہامیر الموتی میں قبور میں انہیاء كرام چہر الموتی میں قبور میں انہیاء كرام چہر المہامیر اللہ کی حیات اوران کے عند القبر صلوۃ وسلام

سننے اور دور سے فرشتوں کے ذریعہ سے پہنچائے جانے کا مسئلہ۔ قبر میں جسم کا راحت یاعذاب میں روح کے ساتھ شریک ہونے کا مسئلہ۔

عرض اعمال اوراستشفاع عندالقمر کا مسکه ۔تفصیل سے بیان کیا گیا ہے اور یہی مسائل اجمالاً ان کتابوں میں موجود ہیں جن کو بید حضرات ہریلویوں پر بہترین تر دید قرار دیتے ہیں۔

آنخضرت ﷺ کے عندالقبر صلوۃ وسلام سننے اور دور سے فرشتوں کے ذریعہ سے بہنجانے کا مسئلہ آنکھوں کی ٹھنڈک میں موجود ہے۔

عرض اعمال کا مسکد از الہ الریب میں اور استشفاع عند القبر کا مسکد باب جنت میں موجو د ہے اور یہ سب کتابیں تسکین الصدور اور ساع الموتی ہے پہلے کی تصانف ہیں اسلئے ان خالفین کا یہ طعن بالکل باطل ہے کہ اکابراشاعة التوحیہ والسنة ہے اختلاف کے بعد حضرت دام مجدہم کا نظریہ بدل گیا بلکہ حقیقت یہ ہے کہ اشاعة التوحید والسنہ کے لوگ تسکین الصدور اور ساع الموتی کی اشاعت ہے پہلے ان اشاعة التوحید والسنہ کے لوگ تسکین الصدور اور ساع الموتی کی اشاعت سے پہلے ان مسائل کی حمایت کرتے تھے اور ان مسائل کی حمایت کرتے تھے اور ان مسائل کے ان کتابوں میں ہونے پر ان کوکوئی اعتراض نہ تھا مگر تسکین الصدور اور ساع الموتی کی اشاعت کے بعد تعصب تی جزب اور ضد کی وجہ سے مخالفت پر کمر بستہ ہو گئے تو تبدیلی اشاعت التو حید والوں میں اور ضد کی وجہ سے مخالفت پر کمر بستہ ہو گئے تو تبدیلی اشاعت التو حید والوں میں افر سے دام مجہ ہم تو بفضلہ تعالی پہلے بھی موحد تھے اور اب بھی ہیں اور اپنے نظریہ پر قائم ودائم ہیں۔

دوسرا طعن: ـ

مخالفین بھی بیا نداز اختیار کرتے ہیں کہ مولا نا صفدرصا حب کی کتابیں ہریلویوں کےخلاف بہترین تھیں تو ان کو کیا ضرورت تھی کے تسکین الصدوراور ساع الموتی لکھنے کے لئے قلم اٹھالیا ۔ خافین کا بیطعن بھی باطل ہے اس لئے کہ جیسے اہل بدعت میں سے بہت سے حفرات کوراہ سنت اور آ تکھوں کی ٹھنڈک دغیرہ کتا ہیں پڑھ کراللہ تعالی نے راہ راست پر آنے کی تو نیق دی اسی طرح بہت سے اہل بدعت جوا موات کے وور دراز سے پکارس لینے کا نظر بیر رکھتے تھے اللہ تعالی نے ان کتا بوں کے مطالعہ سے ان کوہدایت سے نوازا۔ ان کتا بوں سے بھی اہل بدعت کی تر دید ہی ہوتی ہے۔ اور آگے ہم نے باحوالہ کھا ہے کہ شخ القرآن حضرت مولا ناغلام اللہ خان صاحب میں اور آگے ہم نے باحوالہ کھا ہے کہ شخ القرآن حضرت مولا ناغلام اللہ خان صاحب میں ہوتی ہے۔ نیر بلویوں کے خلاف مناظرہ میں حدیث 'مین صلفی علمی عبد قبر می تسمیعت ہیں ہوتی ہے۔ نیر بلویوں کے خلاف مناظرہ میں حدیث 'مین صلفی علمی عبد قبر می تسمیعت ہیں ہوتی ہے۔ تو اس بات کی دلیل ہے کہ عند القبر ساع والی روایات سے ہر بلویوں کا تیز نیس بلکہ بھر پورا نداز میں تر دید ہوتی ہے۔

تيسرا طعن:

جب خافین تسکین الصدوراور ساع الموتی میں پیش کردہ دلائل کا سامنے کرنے سے عاجز اور قاصر رہے تو انھوں نے ان کتابوں کی قدر ومنزلت گرانے کے لئے یوں طعن دینا شروع کر دیا کہ فلاں مقام میں ایک راوی کوضعیف کہا ہے اور ان کتابوں میں اس سے دلیل پکڑی ہے۔ فلاں مقام میں فلاں روایت کوضعیف کہا اور ان کتابوں میں اس سے دلیل پکڑی ہے۔ فلاں مقام میں فلاں روایت کوضعیف کہا اور ان کتابوں میں اس حدیث کودلیل بنایا اور پھر ان لوگوں نے عبارات کا خودسا ختہ مفہوم کے کربعض عبارات کا تعارض پیش کیا حالا نکہ بیان حضرات کی حضرات محدیثین کرام کے کربعض عبارات کا تعارض پیش کیا حالا نکہ بیان حضرات کی حضرات محدیثین کرام کی تعریف وشرائط سے کے قواعد سے لاعلمی اور اسلوب تحریرے بے جبری اور تعارض کی تعریف وشرائط سے غفلت کا نتیجہ ہے جس کی تفصیل آگے قارئین کرام ملاحظ فرمالیں گے۔

چوتھا طعن ۔

عوام الناس کو مغالط دینے کے لئے بعض مخافین یوں بھی کہہ دیتے ہیں کہ حیات النبی طرح بی اور ساع الموتی کا مسئلہ کھے کرمولا ناصفدرصا حب نے اختلاف کا درواز ہ کھولا حالا نکہ یہ بھی بالکل باطل ہے اہل علم جانتے ہیں کہ بیا ختلاف کا درواز ہ گھولا حالا نکہ یہ عنایت اللہ شاہ صاحب بخاری نے کھولا تھا جس کو بند کرنے کے گرات کے سیدعنایت اللہ شاہ صاحب بخاری نے کھولا تھا جس کو بند کے مہتم لئے پاکستانی علاء کی ان تھک کوششوں کے ساتھ ساتھ دارالعلوم دیو بند کے مہتم حضرت مولا نا قاری محمد طیب صاحب بھولی کے خدمات نا قابل فراموش ہیں۔ حضرت مولا نا قاری محمد طیب صاحب بھول نے ان علاء کی کوششوں کے باوجود حضرت سیدعنایت اللہ شاہ بخاری صاحب گراتی نے اختلاف کا درواز ہ بند کرنے کی تمام کوششوں کو پس پشت ذال دیا اور پھر خطیبوں اور واعظوں کے سہار سے اس اختلاف کی خدمت آخر عمر اعظوں کے سہار سے اس اختلاف کی خدمت آخر عمر تک سرانجام دیتے رہے۔

مخالفین پر حیرانگی:

خالفین پرجیرانگی ہوتی ہے کہ جن شخصیات کا نظریہ حیات النبی ہے ہے اور ساع الموتی کے بارہ میں بالکل واضح ہے ان شخصیات کی بعض مبہم عبارات کا خو دساختہ مفہوم لے کر دلیل میں پیش کرنے سے بھی دریغ نہیں کرتے حضرت نا نوتوی حضرت علامہ شمیری صاحب ۔ حضرت مولا نا مفتی محمد کفایت اللہ صاحب ۔ حضرت معنی اور حضرت شخالہند ہیں کا نظریہ ان مصاحب مسائل میں کس سے او جھل ہے حضرت نا نوتوی کی آب حیات اور اجو بہ اربعین اور مسائل میں کس سے او جھل ہے حضرت نا نوتوی کی آب حیات اور اجو بہ اربعین اور مسائل میں کس سے او جھل ہے حضرت نا نوتوی کی آب حیات اور اجو بہ اربعین اور

حضرت گنگوہی کے فناوی رشید ہیہ حضرت علامہ شمیری کے فیض الباری میں بیان کردہ نظریہاور ہاقی حضرات کے السمھند علی المفند پردسخط اور دیگر تحریرات میں نظریہ کی وضاحت کے باو جودان حضرات کی بعض عبارات کےخودسا ختہ مفہوم لے کرعوام الناس کومغالطہ دیناان حضرات کا طرہ امتیاز ہے۔ یمی نہیں بلکہ یہ حضرات سواتی برادران (حضرت مولا نا صفدر صاحب دام مجد ہم اور حضرت مولا نا صوفی عبدالحمید صاحب سواتی دام مجد ہم) کو یوری دنیا میں حیات النبی ﷺ اورساع الموتی کا بر حار کرنے والوں میں صف اول میں شامل کرنے اوران کواینا سب سے بڑا مخالف ماننے کے باوجو دحضرت صوفی صاحب دام مجدہم کی بعض عبارات کا خود ساختہ مفہوم لے کراینے نظریہ کی تائید میں پیش کرنے ہے بھی خو ف خدانہیں رکھتے ۔ حالانکہ قاعدہ یہ ہے کہ کس کی عبارت کا منہوم اس کی واضح عبارات میں بیان کئے گئےمفہوم کےمطابق لیا جا تا ہے۔اگر ان حفرات کے پاس اپنے نظریہ کی تا ئیداورتسکین الصدوراور ساع الموتی کی تروید میں کوئی ٹھوس دلیل ہوتی تو وہ ایباانداز ہرگز اختیار نہ کرتے۔ الله تعالى تعصب سے ہرمسلمان كى حفاظت فرمائے ۔ آمين

حافظ عبدالقدوس خان قارن

بسم الله الرحمن الرحيم

تحمده ونصلي ونسلم على رسوله الكريم.اما بعد قارئین کوام! ہم نے ابتدائیہ میں اپن اس کتاب کی تحریر کی دجہ بیان کر دی ہے ا کہ ہم نے بیقدم بامر مجبوری اٹھایا ہے اس لئے کہ آئینے تسکین الصدور کے مصنف مولوی شیر محمد صاحب نے عدل وانصاف کے تقاضوں کو پس پشت ذالتے ہوئے جس ظالمانہ انداز ہے ادھوری عبارات بیش کر کے اور اپنی مرضی ہے عبارات کے خودسا ختة مفهوم اورعبارات سےالفا ظر چھوڑ کراپنامن پسندمفہوم لے کرطعن کا درواز ہ کھولا اس سےعوام الناس کوآگاہ کرنا ہماری مجبوری بن گئ تھی کہ ہم عوام الناس کے ا منے طاہر کریں کہ مؤلف موصوف نے کس انداز سے ہیر پھیر سے اپنی کتاب کا پیٹ ہمرا ہادراول ہے آخرتک کیسے پینتر ہے بدل کر دھو کے دینے کی کوشش کی ہے۔ جب!ن کی کماب میں اول ہے آخر تک دھو کہ ہی دھو کہ ہے تو ہم نے بھی عنوان دھو کہ ہی رکھااورتر تیب داران کے دھو کے نمایاں کئے جس کی تفصیل آئند ہ صفحات میں قارئین کرام خود ملاحظہ فر مالیں گے۔

استمرکه نمبر ۱ 🛶

﴿ مُوَلِفَ **آمَینه قسکین الصدور** نے یہ کہہ کردھو کردیا کہ مولا ناصغدرصا حب نے قاعد ہ لکھا کہ خبر واحد سے بھی عقیدہ ثابت نہیں ہوتا گرخو دحیات النبی مضریکا کے عقیدہ میں ضعیف احادیث کو مدار بنایا۔ ﴾

آئیینی تسکیس الصدود کے مؤلف مولوی شرمحم صاحب ای کتاب کی ابتداء ہی اس ہے کرتے ہیں کہ مولا نامجمر سرفراز صاحب صفدر کو جا ہے تھا کہ اینے اصول وقواعد کے یا بند رہتے ہوئے اور ان کا یاس رکھتے ہوئے حضرات انبياء ببيه بيهيج كاحيات دينوبيه هيقيه جسمانية غضربيه ختيه فسبى البقبيور المحفورة في الا رض كعقيده يركوكي آيت قرآني ياحديث متواتر پيش فرماتے ـ جناب موصوف اس ہے تو بالکل عاجز و قاصرر ہے بلکہا ہے بیان کر دہ اور جمہور مسلمین (جن میں سحایہ کرام شختم ، تا بعین ، تبع تا بعین ہوئیلیم ،محد ثین پڑاہلیم ،فقھاء نوائیلیم اور اسحاب اصول داخل ہیں) کےاصول کہ خبر واحد ہے ممل تو ٹابت ہوسکتا ہے کیکن علم یعنی عقیدہ ثابت نہیں ہوسکتا۔(دل کا سرورطبع ششمص ۱۳۱) کا خلاف کر کے حضرات انبياءكرام ببهها يتالأكي حيات دينوبيه هقيقيه جسمانية غضربيه ختيه فسببي السقبور السمى حفورة فى الارض كعقيره يرجو مكر ـ ثناذ ـ ضعيف _منقطع ـ اورموضوع قتم کی روایات دلائل میں پیش فر مائی ہیں وہ یہاں زیر بحث لائی جا ئیں گی۔ (آئينة سكين الصدور اص ٣٩) اس عبارت ہے مؤلف **آئیپ نہ قسکین الصدود** نے عوام الناس کویہ باور كرانا جابا ہے كەمولا ناصغررصا حب نے عقيدہ حيات النبي مَالِيَيْلِ كامدار صرف ان ہی ا حادیث پررکھا ہے جوانہوں نے تسکین الصدور میں پیش کی ہیں ۔ جن کوحضرات محدثین کرام کی تحقیقات کے برخلاف مؤلف آئینہ سکین نے ضعیف وغیرہ قراردیا ہے۔ حالا نکہ مؤلف آئینے تسکین کو یا تو مغالطہ ہوا ہے یا انھوں نے جان بو جھ کر دھو کہ دینے کی کوشش کی ہےاس لئے کہاس مسئلہ میں احادیث پیش کرنے کے ہے پہلے عام اموات کے بارہ میں راحت قبرادر عذاب قبر سے متعلق قرآنی آیات واحادیث پیش کی گئی ہیں اور پھر راحت اور عذاب کا تعلق جسم کے ساتھ احادیث اور سلف ا صالحین کے اقوال سے ثابت کیا گیا ہے۔ جب عام اموات کے لئے روح کا تعلق جسم کے ساتھ قرآنی آیات کے اشارات اور احادیث واقوال سلف سے ثابت کیا گیا ہے تو شھداء کی بعداز وفات حیات عام اموات کی به نسبت ارفع وافضل ہو تی ہے اور حضرات انبیاء کرام کیبھولیتام کی حیات ا معمداء کی حیات ہے بھی انصل وار فع ہوتی ہے تو جودلائل عام اموات کے جسم کے ساتھ روح کے تعلق کے دیئے گئے ہیں وہ شہداءاور حضرات انبیاء کرام ﷺ کی حیات کے بھی دلائل ہیں ۔اور بعداز وفات انبیاء کرام جبہ ﷺ کی حیات کا شہداء کی حیات سےافضل وار فع ہونا تو مؤلف آئینہ سکین الصد درادران کا طبقہ بھی شلیم کرتا ہے اگر چہوہ اس کی تعبیر جمہوراہل سنت والجماعت کے نظریہ سے علیحدہ کرتے ہیں۔ اس لئے مولا ناصفدرصا حب ^{دا} مجدہم نے تسکین الصدور میں باب ششم سے پہلے |جو د لاکل قر آنی آیات وا حادیث کی صورت میں پیش فر مائے ہیں و ہ حضرات ا نبیا ءکرام ہیں انہا کی حیات کے بھی دلائل ہیں کہ جب عام اموات کے اجسام کو اس قدر حیات حاصل ہے جس سے وہ راحت یا عذاب محسوس کرتے ہیں تو جن کی حیات اس سے اعلی وار قع ہے ان کے اجسام سے روح کا تعلق بھی ان دلائل ے ٹابت ہے موکف آ مکینہ سکین کو مغالطہ ہوا کہ انھوں نے صرف تبور میں حیات انبیاء کرام ہم المجان کے عنوان کے تحت ذکر کئے گئے دلائل کو ہی مدنظر رکھا حالا نکہ پہلی بحث کو بھی ملحوظ رکھتے ہوئے ان دلائل کو انبیاء کرام ہم بہر المجان کی حیات کی امتیا زی حیثیت اور تقویت کے لئے اور حیات فی القبر کے بارہ میں جمہور اہل سنت والجماعت کی تعبیر کی وضاحت کے لئے پیش کیا گیا ہے اس لئے کہ عنافین مثلاً مؤلف آ مکینہ سکین اوران کا طبقہ جمہور کی تعبیر کے برخلاف اس حیات کو صرف روٹ کی حیات مانتا ہے۔

اگرموکف موصوف کوسکین الصدور کے انداز دلائل سے بیہ بات سمجھ نہیں آسکی تھی تو کم موصوف کوسکین الصدور کے انداز دلائل سے بیہ بات سمجھ نہیں آسکی تھی تو کم از کم وہ المصحدث السکیا میں تحریف میں ہوئے ہوا تھوں نے تسکین الصدور پر لکھی جانے والی تقریظ میں تحریفر مائی ہے چنانچہوہ فرماتے ہیں۔

ں۔ شہداء کے لئے بنص قرآن حیات حاصل ہے اور مزید دفع تجوز کے لئے مرد مور کا در مزید دفع تجوز کے لئے مرد مور کو رق مرد مور کو رق کو رہ کو رق کو رق کو رق کو رق کو رق کو رہ کو رہ

عام اہل برزخ سے ان کی حیات متاز ہے۔ ﴿ جب انبیاء کا درجہ عام شہداء سے اعلی وار فع ہے توبید لالقہ النص یاب الاو لمے ،

خود قر آن کریم ہے ان کی حیات ثابت ہو ئی (ﷺ) اور جب مرتبہ اعلیٰا ف یہ سمہ تابہ کی گ

وار فع ہےتو حیات بھی اقوی واکمل ہوگی۔

ای حیات کی اسملیت کے بارہ میں دوحدیثیں آئی ہیں' اِن اللّٰه حَرَّم عَلی

الآرُضِ أَنْ تَسَاكُلُ اَجْسَادُ الْآنْبِيَاءِ "اورحدیث الْآنبِيَاءُ اَحْيَاءُ فِی مرد هم مصلون ۔(بحوال^تکین العدورص۲۲)

اس عبارت میں حضرت بنوری مینید نے وضاحت فر مادی کدا نبیاء کرام بہر اللہ اللہ حیات بدلالة النص یابا لا ولی خود قرآن کریم سے ثابت ہے اوران احادیث سے اسی حیات کی اسملیت ثابت ہے۔ جب حیات انبیاء کرام جبر اللہ کا مدار صرف ان ہی احادیث پر نہیں ہے تو پھر عوام الناس کو دھو کہ دینے کے لئے یہ ڈھنڈورہ بیٹنا کہ مولا نا صفد رصاحب نے اپنا صول کی خلاف ورزی کی ہے یہ انتہائی متعصبانہ جسارت ہے۔

المجبو کہ نمبر 2 سید

﴿ مؤلف ٓ مَیْنَهٔ سکین نے سکین الصدور کی عبارت بدل کردھوکہ دیا۔ مؤلف ٓ مَیْنَه سکین الصدور کھتے ہیں پھرتسکین الصدور اص ۲۱۵ پرتحریر فر ماتے ہیں کہاور حیات انبیاء کرام ﷺ کی بنیا داس حدیث پررکھتے ہیں۔ ﴾ (آئینہ تسکین الصدور اص ۴۰)

موکف موصوف کی اس عبارت سے ظاہر ہوتا ہے کہ مولا ناصفدرصا حب حیات انبیاء کرام ﷺ کی بنیاداس حدیث پرر کھتے ہیں حالا نکہ بیسراسر دھو کہ ہے اس لئے کہ تسکین الصدور کی اصل عبارت یوں ہے'' کہ محدثین کرام اس صحیح حدیث پر بنیا در کھتے ہیں مگر مؤلف موصوف نے تعصب کا مظاہرہ کرتے ہوئے محدثین کرام کی جانب نسبت کوذکر کئے بغیراس کولکھا۔ یہ دھو کہ نہیں تو اور کیا ہے؟

پھراس سے مرادیہ ہے کہ عام مردوں کی بہنست حضرات انبیاء کرام ﷺ کوخصوصیت سے جو حیات حاصل ہے اس حیات کی بنیا دمحد ثین کرام اس صحح حدیث پرر کھتے ہیں جسیا کہ سکین الصدور کے دلائل سے بھر پورانداز اور حضرت بنوری میں ہے گی بیان کردہ

l elegram: t.me/pasbanehaq1

وضاحت سے عیال ہے کہ جب انبیاء کا دید عام شہدا، سے اس وار فع ہے قوبد لالة النص یا بہا لاولیٰ خو دقر آن کر یم سے ان کی دیا ہے ہی ہت ہوئی اور اس حیات کی اسملیت کے بارہ میں حدیثیں آئی ہیں ۔ یہ مراد نبیس ہے کہ مطلقا حیات انبیاء کرام عبد علیٰ اللہ کی بنیاداس حدیث پر ہے جسیا کہ عمو یا مؤلف وصوف کا طبقہ مغالط دیتار ہتا ہے۔

🛞 سدموکه نمبرد

﴿ مؤلف آئینہ سکین نے لکھا ہے کہ مولانا صفدرصا حب نے خود کھا ہے کہ علامہ ذہبی ّ پر جملہ محد ثین فن رجال ونقد حدیث میں کلی اعتاد کرتے ہیں اور خودان کی بیان کردہ جرح کوان کا دہم قرار دے کررد کیا ہے ﴾

مؤلف آئینہ تسکین الصدور مندانی یعلی کے توالہ سے ذکر کردوو حدیث الا نبیساء الحیاء فری فبور هرم مصلومی پرتبر وکرتے ہوئے تھے ہیں کہ آپاب ہماس روایت کے متعلق علامہ ذہبی تی سے بوچیہ لیتے ہیں جو کفین رجال اور نقد حدیث میں پورے پورے ماہر ہیں جس کا اعتراف خود مولا ناصاحب کو بھی ہے جیسا کہ احسن الکلام نے 11 ص 91 پر کھتے ہیں کہ علامہ ذہبی وہ ہیں جن کو نقد اساءر جال میں کامل ملکہ حاصل ہے۔

جب علامہ ذہبی ہے کورو اقاور رجال کے پر کھنے کی ممل مہارت عامل ہے درائن کے بعد آنے والے جملہ محدثین کرام ان پراس فن میں کئی اعتاد کرتے ہیں تو ان پر بلاوجہ الزام کیوں عائد کیا جاتا ہے کہ یدان کا وہم ہے۔ (آنیز سکیس الصدور اص مہر) مؤلف آئینے تسکین الصدور کی اس عبارت سے ظاہر ہوتا ہے کہ وہ یہ باور کرانا چاہتے ہیں کہاحسن الکلام کی اس عبارت کا مطلب ہیہ ہے کہ علامہ ذہبی فن حدیث واساء رجال کے بارہ میں جوبھی کہہ دیں بعد میں آنے والے حضرات محدثین کرام ان پر کلی اعتماد کرتے ہیں حالا نکداحس الکلام کی اس عبارت کا پیمطلب نہیں ہے بلکہ اس عبارت میں بلاوجہ کے الفاظموجود ہیں جن کا مطلب یہ ہے کہ اگر علامہ ذہبی گی جانب وہم کی نسبت کرنے کی وجہ موجود ہوتو ان کی جانب وہم کی نسبت کی جاسکتی ہے بلا وجہان کی جانب وہم کی نسبت کرنا درست نہیں ہے۔ علا مہ ذہبیؓ کی علمی حیثیت مسلم ہو نے اوران برفن ر جال ونقد حدیث میں اعتا د کرنے کے یا وجو د کئی مقامات میں حضرات محدثین کرام بیسلیج نے ان کی رائے سے اختلاف کیا ہے۔ بلکہاسی روایت کے راوی حجاج بن الاسود کوعلامہ ذہبی میلید نے نگرہ (مجہول) کہا ہے مگرعلامهابن حجرٌنے اس کا تعاقب کیا ہے۔ (ملاحظہ ہولسان المیز ان/جلد۱۲م ۵ کا) پھرخو دمؤلف آئینے تسکین الصدور نے حضرت مولا نا صفدر صاحب کی بیرعبارت نقل کی ہے'' کہ بلا دلیل علا مہذہبیؓ جیسے نا قدفن ر جال پر وہم کا الزام کو ن سنتا ہے۔ (آ مَینہ سکین العدور اص ۲۲۷) جب وضاحت ہے لکھا گیا ہے کہ بلا دلیل وہم کاالزام قابل ساعت نہیں تو اس سے واضح ہو گیا کہان برکلی اعتاد ہے مرادیہ ہے کہ جو بات ان کی دلیل کے ساتھ ہوگی تو اس براعتادہوگا۔ پھرحضرات محدثین کرامؓ کے ہاں محدثین کی شخصیات مدارہیں بلکہ مدار ولائل ہیں اورعلامہ ذہبی ؓ ہے بڑے حضرات کی بات جب دلیل نہ ہونے یا دلیل کمزور ہونے کی وجہ سے ردکی جاسکتی ہے تو علامہ ذہبی کی بات بلادلیل کیے قبول کی جاسکتی ہے

خصوصاً جبکہ اس کےخلاف ان سے بوے حضرات کی حقیق موجود ہے۔ پھر الا نبیاء احیاء فی قبورہم یصلون الحدیث کے بارہ میںعلامہ ذہمیؓ نے جو جرح کی ہے اور اس جرح کومولا نا صفدر صاحب دام مجد ہم نے علامہ ذہبی کا وہم کہاہےتو اس جرح کی ایک ایک شق کا جواب بھی حضرات محدثین کرام سے اُنھوں نے قتل کیا ہے۔ پھریہ بات بھی ملحوظ رہے کہاس بارہ میں علامہ ذہبیؓ کی جرح کوان کا دہم کہنے میںمولا ناصفدرصا حب اسکیے نہیں ہیں بلکہ دور حاضر میںفن حدیث و اساءر جال میں خدمت سرانجام دینے والے غیر مقلد عالم علامہ ناصرالدین البانی بھی ہیں انھوں نے بھی کہا ہے کہاس بارہ میں علامہ ذہبی ؓ کو وہم ہوا ہے بلکہ علامہ البانی لکھتے ہیں کہ ظاہر ریہ ہوتا ہے کہ بعد میں علامہ ذہبیؓ نے اس کومعروف مان لیا تھا ای لئے متدرک جلد۴/۳۳۳) کی تلخیص میں فر مایا قبلت حب جیاج ثقیة میں کہتا ہوں کہ حجاج ثقہ ہے۔ (ملاحظہ ہوسلسلۃ الاحادیث الصحیحۃ تحت الرقم ۱۲۱) علامہالبا کی نے تو مؤلف آئینہ سکین الصدور کے پور مے کل کوز مین بوس کر دیا ہے اُورصاف لکھودیا ہے کہ علامہ ذہبیؓ نے اپنے پہلے نظریہ سے رجوع کر کے حجاج روای کو ثقه مان لیا تھا۔اور حوالہ بھی دیا کہ متدرک کی تلخیص میں انھوں نے حجاج کو ثقہ کہا ہے۔ 😁دمو که نمبر 4

﴿ مؤلف ٓ مَیْنِهُ سکین الصدور نے بیہ باور کرانا چاہا ہے کہ مولا ناصفدرصا بلا وجہ علا مہ ذہبی یروہم کا الزام لگایا ہے ﴾

مؤلف آئینہ تسکین الصدور نے اپنی عبارت میں بیر ظاہر کیا اورعوام الناس کو بیہ باور

کرانے کی کوشش کی کہ مولانا صفدرصا حب نے علامہ ذہبی پر بلا وجہ وہم کا الزام عائد کیا ہے حالا نکہ تسکین الصدور کا مطالعہ کرنے والا ہرآ دمی جان سکتا ہے کہ مولانا صفدر صاحب دام مجدہم نے علامہ ذہبی کے اعتراض کی ہر ہرشق کا جواب ائمہ محدثین سے قتل کیا ہے۔ (ملاحظہ ہوتسکین الصدورص ۲۲۸ تا ۲۲۸)

﴿ مُوَلِفُ آ مَینہ تسکین نے لکھا ہے کہ حجاج بن الاسود مجہول راوی ہے اور اس ہے متلم بن سعید کے علاوہ کوئی اور راوی روایت نہیں کرتا ﴾

موکف آئینہ سکین الصدورعلامہ ذہبیؒ نے قل کرتے ہیں کہ حجاج بن الاسود مجہول ہے ہماری دانست کے مطابق مستلم بن سعید کے بغیران سے کسی نے روایت نہیں کی۔ (آئینہ تسکین الصد درص ۴)

یبال بھی مولف موصوف دھوکہ دے رہے ہیں اس کئے کہ مولا ناصفدرصا حب دام مجد ہم نے علامہ ابن حجر سے کہ سان جلد ۱۲ صفحہ ۱۵ کے حوالہ سے اس اعتراض کا جواب نقل کیا ہے کہ حجاج بن الا سود سے جریر بن حازم ، حماد بن سلمہ ۔ روح بن عبادہ اور دیگر حضرات روایت کرتے ہیں اور آخرون میں آ کے عیسی بن یونس کا نام بھی لیا ہے ۔ د کشرات روایت کرتے ہیں اور آخرون میں آ کے عیسی بن یونس کا نام بھی لیا ہے ۔ (تسکین الصدورص ۲۲۱)

جب حجاج بن الاسود ہے متلم بن سعید کے علاوہ اور راویوں کا روایت کرنا بھی دلیل ثابت سے ہے تو اس کے باوجو دمؤلف موصوف کا بیہ کہنا کہ متلم بن سعید کے علاوہ کسی اور نے حجاج بن الاسود سے روایت نہیں کی تو اس کو دھوکے کے سوااور

Telegram : t.me/pasbanehaq1

کیا نام دیا جا سکتا ہے۔ یقیناً علامہ ذہبی کے پیش نظریہ بات نہ ہوگی ور نہ وہ
تا سکیہ یا تر دیدی صورت میں ضروراس پر تبصرہ کرتے اس لئے وہ تو اس بارہ میں معذور
سمجھے جا سیں گے مگر مولف آسکیت کا معاملہ ان سے جدا ہے اس لئے کہ تسکین
الصدور میں جب یہ بات واضح کردی گئی ہے تو یقینا یہ مولف آسکیت نے ملاحظہ کی
ہوگی تو اس کے با وجودان کا یہ کہنا کہ تجاج ہے مستلم بن سعید کے علاوہ کسی اور نے
روایت نہیں کی تو یہ تھائق چھپانے کے مترادف ہے۔

🛞 ---دهو که نمبر6....

مؤلف آئینہ سکین نے بیہ کہہ کر دھو کہ دینے کی کوشش کی ہے کہ مولانا صفدر صاحب نے حجاج بن الاسود کی ثقابت ثابت کرنے میں زور لگایا ہے ﴾

مؤلف آئینہ سکین الصدور لکھتے ہیں کہ جناب موصوف نے علامہ ذہبی گا حوال نقل کر کے جاج بن اسود کی ثقابت برزورلگایا ہے۔ (آئینہ سکین اص اس)

مؤلف موصوف زورلگایا ہے کے الفاظ کھے کریے ظاہر کرنا چاہتے ہیں کہ حقیقت کچھاور ہے مگر مولا ناصفدرصا حب نے خوامخواہ اس کی ثقابت ثابت کرنے میں زورلگایا ہے حالا نکہ یہ بھی مؤلف موصوف کا دھو کہ ہے اس لئے کہ مولا ناصفدرصا حب دام مجد ہم نے امام احمد "، امام ابن معین ، امام ابو حاتم اور علامہ بن حبان بھی ہیں ہے اس کی ثقابت نقل کر کے ڈینے کی چوٹ لکھا ہے کہ جب اسمہ جرح و تعدیل اور چوٹی کے محد ثین کرام ان کو ثقہ کہتے ہیں تو پھروہ نکرة اور مجہول کیسے رہے۔

(طلاحظہ ہوتسکین الصد ور اصفحہ ۲۲۵)

مؤلف موصوف نے جب تسکین الصدور کے رد میں قلم اٹھایا تھا تو ان کا فریضہ تھا کہ واضح دلائل کے ساتھ حجاج کے بارہ میں ثابت کی گئی ثقابت کا توڑ پیش کرتے مگراییاان کے بس میں کہاں؟

🟶دهو که نمبر7.....

﴿ مؤلف آئينه سکين نے دهو کا دینے کی کوشش کی ہے کہ جب ثقہ راوی کی حدیث معلل ہو عمتی ہے تو حجاج کی ثقابت ماننے کے باوجوداسکی روایت منکر بھی ہو عتی ہے ، مؤلف آئینے تسکین الصدور لکھتے ہیں کہا گر بالفرض تسلیم کربھی لیا جائے کہ حجاج بن اسود ثقبہ تھے مگررا دی کی ثقاہت ہے حدیث کاصحیح ہونا ضروری نہیں کیونکہ اصول حدیث کی رو سے ثقہ راویوں کی حدیث بھی معلل ہو عتی ہے۔ کھرآ گے وہمولا ناصفدرصا حب کی بعض کتابوں کے حوالہ ہے یہی اصول نقل کر کے یہ عبارت بھی لکھتے ہیں'' بہر حال اگر نافع بن محمود کوبعض محد ثین نے ثقہ بھی کہا ہو تب بھی اس کی حدیث معلل ہوسکتی ہے۔انتھی احسن الکلام ص ۲ ۹ جلد ۲) پھراحسن الکلام کی اس عبارت کا نتیجہ مؤلف آئینے تسکین یوں نکا لتے ہیں تو اس قاعدہ کے پیش نظرمولا نا صغدرصا حب کو بیشلیم کر لینا جا ہے تھا کہ بہر حال اگر حجاج بن اسود کوبعض محد ثین نے ثقہ بھی کہا ہوتب بھی اس کی حدیث میزان کے حواله فاتنی بخبر منگر کےخلاف نہیں ہے (آئینہ سکین الصدور صفحہ اس ساس ملخصاً) موکف موصوف نے اگرمنکر سے مرادو ہ منکر لی ہے جس میں راوی متفر دہوتو ثقہ راوی کی روایت الیم منکر ہوسکتی ہے گراس منکر کی وجہ سے نہ تو حدیث ضعیف ہوتی ہے

اور نہ ہی اس کورد کیا جا سکتا ہے اور ایسی منکر اصطلاحی منکر سے ملیحدہ ہوتی ہے جیسا کہ آئے الشیخ ابوعذہ کے حوالہ ہے اس کا ذکر کیا گیا ہے۔ اور اگر منکر سے مراد اصطلاحی منکر کی منکر ہے جیسا کہ مؤلف ند کوراور ان کا طبقہ ثابت کرتا ہے تو جب تک اصطلاحی منکر کی تعریف ثابت نہیں ہوتی اس وقت تک کسی روایت پر منکر کا اطلاق نہیں کیا جا سکتا۔ (اور حدیث آلا نبیک آئے آئے گیا '' فیٹی قبور پر ہیم مصرفی کیا صطلاحی منکر کا اطلاق قطعا ثابت نہیں ہے)

پھرموکف موصوف نے قیاس مع الفارق ہے کام لیتے ہوئے کہا کہ جب کی تقہ راوی کی روایت معلل ہو علی ہے تو منکر بھی ہو علی ہوتی ہوتو ان کومعلوم ہونا چا ہے کہ حضرات محد ثین کرام نے حدیث کی اقسام میں معلل کوالگ اور منکر کوالگ بتایا ہے اوران میں ہے ہرایک کی تعریف بھی علیحدہ علیحدہ ہے۔ جب معلل اور منکر دونوں علیحدہ علیحدہ میں تو ان میں ہے ایک کو مانے سے دوسرے کاماننا کیسے لازم آسکتا ہے ایسی بات فن حدیث کی اصطلاحات اور قیاس کی تعریف سے ناوا قف یا جان ہو جھ کر دھوکہ دینے والا ہی کہ سکتا ہے۔ مولانا صفدرصا حب دام مجدہم بفضلہ تعالی معلل اور منکر کی تعریفات سے بخو بی واقف ہیں اس لئے موکف موصوف کا ان کومشورہ وینا اور منکر کی تعریفات سے بخو بی واقف ہیں اس لئے موکف موصوف کا ان کومشورہ وینا کہ جب ثقہ راوی کی حدیث معلل ہو سکتی ہے تو اس قاعدہ کے پیش نظر مولانا صفد رصا حب کو یہ تسلیم کر لینا چا ہے تھا کہ جاج کی روایت کو منکر میں تو یہ مشورہ بے سوداور جاہلانہ ہے۔

ه....دموکه نمبره....

م مؤلف آئینے تنکین الصدور اُلا نبیاء اُخیبا فی فیکور ہے میکنوں کے بارہ اسلامی میکنوں کے بارہ میں کہے گئے منکر سے منکر اصطلاحی مئر این کی میکر اس کا حتم اصطلاحی منکر والا فلا ہر کر کے دھوکا دیتے ہیں ﴾

موکف آئینہ سکین الصدور نے نہ کورہ عبارت میں علامہ ذہیں کے فسات ہیں ہیکئیر منگو کے الفاظ سے آلا نبیباء آخیتاء فی فیور ہیم بیصلوں والی حدیث پرمشر اصطلاحی کا حکم لگانا چاہا ہے حالانکہ اصطلاح میں مشراس روایت کو کہتے ہیں کہ ضعیف رادی ثقہ کی یا تقہ راوی اپنے سے زیادہ تقہ راوی کی مخالفت کرے۔ اورالی منکرروایت مردود ہوتی ہے۔

علامہ ذہی ؒ نے فیاتٹی بنځیو مینگو کے جوالفاظ فرمائے ہیں اس سے اصطلاحی مشر مراد نہیں ورنہ تو ٹابت کر تا پڑے گا کہ کس ضعیف راوی نے ثقہ کی یا ثقہ راوی نے اپنے سے زیادہ ثقہ کی مخالفت کی ہے۔علامہ ذہی کے مشرا صطلاحی لینے کا جواحمال ہوسکتا تھااس کا ذکر کر کے تسکین الصدور میں اس کا جواب دیا گیا ہے۔

اوراس سے مرادمنکر اصطلاحی خو دمولف موصوف بھی نہیں لے رہے اس لئے کہ وہ وہ وہ کہ اس کے رہا ہے اس لئے کہ وہ وہ وہ کہ وہ کہ وہ کہ اس کے رہا ہے کہ اس کرنے میں بالکل تنہا ہوگی دوسرے راوی نے اس متن حدیث کوروایت نہ کیا ہواس کو بھی منکرا ورغیر معروف کہتے ہیں (آ مُینہ کیکن الصدورص سے م

یہ بات درست ہے کہ نکارۃ کا اطلاق راوی کے تفر د پر بھی کیا جاتا ہے گرا یسی نکارۃ

كاحكم اصطلاحي منكر جبيهانهين ہے جبيها كه أمحقق الشيخ ابوغده عبدالفتائ فرماتے ہيں ا کہ امام سیوطیؓ نے فر مایا ہے کہ امام ذہبیؓ نے المیز ان میں منداحمہ اور سنن انی داؤ د وغیرہ قابل اعتاد کتب میں یائی گئی کئی احادیث کے بارہ میں کہا ہے کہ وہ منکریتیں بلکہالیں ا حادیث صحیحین میں بھی میں اور اس کامعنی صرف و ہی ہے جس کوحفاظ [جَائِتَ مِنْ 'وَهُو كَانَ السَّكَارَةَ تُرْجِعُ إِلَى الْفُرُدَيَّةِ وَلَا يُلُومُ مِنَ الْفُرْدَيَّةِ صُعْفَ مَتَن الْحَدِيثِ فَضَلًا عَنْ بَطُلَانِهِ _(حاشيه الرفع والكميل صغيه ٢٠٠) اوروہ پیہ ہے کہ بے شک نکارۃ فردیت کی جانب لومتی ہےاورفردیت (یعنی راوی کے تنہا ہونے) سے حدیث کامتن ضعیف نہیں ہوتا چہ جائیکہ وہ باطل ہو۔الشیخ ابوغد ہا نے داضح فرمادیا کہ اگر نکارۃ فردیت کے معنی میں ہوتواس نکارۃ کی وجہ سے صدیث میں ضعف بھی نہیں آتا۔ چیرانگی کی بات ہے کہ مؤلف موصوف یباں نکار ہ کوفر دیت الینی راوی کے تنہا ہونے کے معنی میں لے کربھی اصطلاحی منکر کا حکم اس میں ٹا بت کرنے کے دریے ہیں جو کہ بدترین قتم کا دھو کہ ہے۔

🏶دهو که نمبر9

﴿ مؤلف موصوف کہتے ہیں کہ مولا نا صفدرصا حب نے خو دلکھا ہے کہ طبقہ ٹالنہ و رابعہ کی روایات کومحد ثین قبول نہیں کرتے مگرخو دانہوں نے اس طبقہ کی روایات کو پیش کیا ہے ﴾

موُلف آئینے تسکین طبقات کتب حدیث کے اعتبار سے اس حدیث کی حیثیت کا عنوان قائم کر کے لکھتے ہیں کہ محدث ابویعلی موصلی کی کتاب طبقہ ٹالشہ

میں ثار ہوتی ہے جس کے بارے میں خودصا حب تسکین پریلویوں کی تر دید کرتے ہوئے ارقام فرماتے ہیں۔ مولوی عبدالسمع صاحب اور مفتی احمد یار خان صاحب وغیرہ کا ان روایا ت ہے استعلال کرنا جن میں بیآیا ہے کہ آنحضرت میں پیٹم سال کے بعد شہداء کی قبروں پر السلام تلیکم کے الفاظ ہے دعا کیا کرتے تھے اور اس طرح خلفائے راشدین ڈیائٹنز تجھی آ پ کے بعدایے ہی کیا کرتے تھے۔(راہ سنت صفحہ۱۲۵) توان سےان کااستدلال کرناخام ہےاولاً اس لئے کہ بیروایتیں کتب حدیث کےاس طبقہ کی روایتیں ہیں جن کو محدثین ہرگز قبول نہیں کرتے نہ عقیدہ میں اور نہ کمل میں ۔ و کیھئے (عجالہ نا فعدص کاور حجة الله البالغه) بحواله راه سنت ص ١٦٥ ـ ازالة الريبه طبع اول صفحه ۳۲۳ ـ دل کاسر ورطبع ششم صفحه ۱۸۸) تبصيرہ: ۔ جبمحتر م صاحب کی اپنی تحقیق یہ ہے کہ طبقہ ثالثہ کی روا تیوں ا کومحد ثین ہرگز قبو لنہیں کرتے نہ عقیدہ میں نہمل میں تو مولا نا صاحب اس حدیث کولائے ہی کیوں؟ (آئینة تسکین الصد ورصفحہ ۳۳ ؍ ۴۳) اس عبارت سے مولف آئینہ تسکین نے یہ نتیجہ نکالا کہ مولا ناصفدر صاحب کے نز دیک طبقه ثالثه کی روایتوں کومحد ثین ہرگز قبول نہیں کر تے حالا نکہ خودموکف موصو ف نے حضرت مولا نا صفدر صاحب دام مجدہم کی جن کتابوں کے حوالے دیئے ہیں ان تمام کتابوں میں لکھا ہے کہاس طبقہ کی کتابوں میں ندکورروایت اس وقت تک قابل قبول نہیں جب تک اس حدیث کی اصول حدیث کی رو سے صحت ثابت نہ کی جائے

ینہیں کہا کہان کتابوں کی باسنداور صحیح روایات بھی قابل قبول نہیں جیسا کہ مؤلف موصوف دھوکا دے رہے ہیں۔

راہ سنت کی عبارت یوں ہے۔'' تو ان سے استدلال خام ہے۔اولاً اس کئے کہ بیہ روایتیں کتب صدیث کے اس طبقہ کی ہیں جن میں بجز باسنداور سیح احادیث کے جن پرامت کا تعامل ہے اکثر احادیث کومحدثین ہر گز قبول نہیں کرتے نہ عقیدہ میں اور نیمل میں ۔دیکھے عجالہ نافعہ صفحہ کاور ججۃ اللّٰدالبالغہ (راسنت صفحہ ۱۷)۔

اورازالة الریب کی عبارت ہے کیونکہ امام طبرانی کی جملہ تصانیف حضرات محدثین کرام کے نزد یک کتب حدیث کے طبقہ ٹالٹہ میں داخل میں اور اس طبقہ کے بارے

میں فیصلہ سے کہ واکثر آن احادیث معمول به نزد فقها، نشده اند

بلکه اجماع بر خلاف آنها منعقد گشته ـ (عجاله نا فعصفحه)

جب تک اس مدیث کی اصول مدیث کی رویے صحت ثابت نہ کی جائے اس سے احتجاج درست نہیں ہے۔ (ازالیۃ الریب سفح ۵۳۳۵)

اور گلدستہ تو حید کی عبارت ہے ہاں اگر اصول حدیث کے رو سے اس طبقہ کی کوئی حدیث سندا صحیح ثابت ہوتو اس کی صحت میں کوئی کلام نہیں ہوسکتا۔

(گلدستەتو ھىد_صفحە١٣٨)

اور دل کاسرور میں تومستفل نوٹ کاعنوان قائم کر کے لکھا ہے کہ اگران مذکورہ کتب میں کوئی ایسی روایت ہو جو سند اصحیح ہواور قرآن کریم اور صحیح ا حادیث سے متعارض نہ ہو اور علی الخصوص جبکہ اکثر امت اور جمہور اہل اسلام کا اس پر

تعامل بھی ہوتو اس کی صحت میں کوئی کلام نہیں ہے۔(دل کا سرورصفحہ ۱۷۵) ان عبارات ہے واضح ہوا کہ حضرت مولا نا صفدر صاحب دام مجد ہم نے علی الا طلا ق | طبقه ثالثه و رابعه کی کتابو _ل میں مو جو د روایا ت کو نا قابل قبول نہیں کہا جیسا ا کہ مؤلف آئینہ سکین الصدور دھوکا دے رہے ہیں بلکہ حضرت مولا ناصفدرصا حب نے وضاحت فرمادی ہے کہان کتب میں موجودا کثرایسی روایات جو بے سنداوراصول *حدیث* کی رو سے صحیح نہیں وہ نا قابل قبول ہیں اور جو باسنداوراصول حدیث کی رو ہے سے سی روایات ہیں وہ قابل قبول ہیں۔ اور حدیث ٱلَّا نَبِيَاءً ٱحْيَاءً فِی قَبُور هِمْ مِصَلُونَ كُومِد شالمناویّ نے فيض القديريين' حَدِيثٌ صَحِيثٌ '' كها ہے اور كسى محدث نے ان كار ذہيں كيا۔ اور علا مہ البانی ککھتے ہیں کہ میرا خیال پہلے یہ تھا کہ بیرروایت ضعیف ہے مگر بعد میں جب مندا بی یعلی اورا خباراصفھا ن کودیکھا تو میرے سامنے بیواضح ہوگیا كِرْ أَنَّهُ أَسْنَادُ قُوى "كه بِشُكِ الكَي سَندَقُوي بــــ (سلسلة الاحاديث لصحيحه تحت الرقم ٦٢١) اوراسی روایت کی مند اپی تیعلی میں تخریج کرتے ہوئے غیرمقلد عالم مولا نا ارشا دالحق اثري صاحب لكهت مين 'اخرجه البيسقهي في حياة الانبياء من طريق ابي يعلي وابو نعيم في اخبار اصفهان ج ٢/ص ٨٣ وَٱسْنَادُهُ جَيَّدٌ _ ''. (حاشيه مندالي يعلى ج٣/ص٩ ٢٥مطبوعه دار القبلة للثقافة الاسلامية جده) مؤلف آئینة سکین الصدوراوران کے طبقہ کو حضرت مولا نا صفدرصا حب دام مجد ہم پر ﴿ مُوَلَفُ آئینهٔ سکین الصدور لکھتے ہیں کہ ابسو المجھم الا زرق اس روایت میں متفرد ہے ﴾

مؤلف آئینہ سکین لکھتے ہیں کہاب متلم بن سعید کا ایک ہی شاگر درہ گیااوروہ ہے کچیٰ بن الی بکیر پھراس کا ایک ہی شاگر د ابو المجھم الا ذرق بن علی۔ (آئنہ سکین الصدورص ۴۵)

اس میں مؤلف موصوف بیٹا بت کرر ہے ہیں کہ اب و المجھم الا زرق اس روایت میں مقرد ہے حالا نکہ علامہ البانی لکھتے ہیں کہ بیم تفرد ہیں بلکہ ابوقیم نے اخبار اصفھان میں عبداللہ بن ابراہیم کے طریق سے بیروایت نقل کی ہے جس کو خطیب بغدادی نے نقہ کہا ہے کہیں بیازرق کی قو کی متابعت ہے۔ (سلسلۃ الا حادیث الصحیحة تحت الرقم ۱۲۱) جب ابو المجھم الا ذرق کا متابع موجود ہے قوعوام الناس کودھوکا دینے کے لئے بیہ کہنا کہ اس روایت میں ابو المجھم متفرد ہاس کی توقع کسی مسلمیں تحقیق کرنے والے ہے ہیں کی جاسکتی بلکہ ایساکام صرف متعصب اور تتر ب کا ہی ہوسکتا ہے۔

🛞دهو که نمبر 11..

﴿ مؤلف آئینے سکین لکھتے ہیں کہ مولا ناصفدرصاحب نے اتمام البرھان میں کی بن ابی بکیر کے واسطہ سے مروی روایت کور دکیا ہے مگر خو دنسکین الصدور میں اس کی سند سے مروی روایت کودلیل بنایا ہے ﴾

مؤلف آئینہ سکین لکھتے ہیں اور بعنی بن اہی بکیر جو ابو الجھم اذرق بن علی
کااستاد ہے اس کے متعلق حضرت مولا ناصاحب ایک ہریلوی کو جواب دیتے ہوئے
فرماتے ہیں کہ سیحے تربات ہے ہے کہ حضرت ابو ہریرہ وہن کے بیروایت موقوف ہے مجھے
معلوم نہیں کہ بحل بن ابی بکیر کے علاوہ کسی اور نے اس کوشریک سے مرفوع بیان کیا ہو
(اتمام البرھان ج ۱۳ ص ۲۹) (آئینہ سکین الصدور صفحہ ۲۳)

اس عبارت سے موکف موصوف بین طاہر کررہے ہیں کہ مولا ناصفدرصا حب نے بی عبارت

لکھ کر تحلٰ بن الی بکیر کیوجہ ہے اس روایت کورد کیا ہے حالا نکہ بیسراسر دھو کہ ہے اسلئے کہ
حضرت مولا ناصفدرصا حب دام مجد ہم نے اس عبارت کے ساتھ ہی لکھا ہے اوراس میں
جوراوی شریک ہیں وہ باوجود ثقہ ہونے کے حدیث میں غلطی کر جاتے تھے۔

(اتمام البرھان جلد ۳/ صفح ۲۲)

اس سے داضح ہو گیا کہ مولا ناصفدرصا حب نے روایت کے رد کامداریکی ابن ابی بکیر پرنہیں بلکہ شریک پر رکھا ہے مگر مؤلف آئینہ تسکین نے بیہ ظاہر کیا کہ انہوں نے رد کا مداریخی بن ابی بکیر پر رکھا ہے اسی وجہ سے وہ اعتراض کر رہے ہیں کہ تسکین الصدور میں اس کی روایت کو کیوں لیا گیا ہے۔

Telegram: t.me/pasbanehag1

🕸 سدهو که نمبر 12

﴿ موَ لف موصوف لکھتے ہیں کہ راوی کے تفر دکی وجہ ہے بھی اس کی روایت کو مکر

کہا جا سکتا ہے اور علا مہذ ہی نے تفر دکی وجہ ہے منکر روایت کو رد کیا ہے ﴾

ہم نے پہلے الشیخ ابوغدہ کے حوالہ سے وضاحت کر دی ہے کہ راوی کے تفر دکی وجہ ہے

اگر روایت کو منکر کہا جائے تو اس پر منکر اصطلاحی کا حکم نہیں لگتا گر موکلف آئینہ تسکین

نے دو مثالیس بیان کی ہیں جن سے بیٹا بت کرنا چاہا ہے کہ راوی کے تفر دکی وجہ ہے

بھی اس کی روایت کو منکر کہا جا سکتا ہے اورالیس روایت ردکی جائیگی۔

بہلی مثال کا خلا صہوہ یوں نکا لتے ہیں کہ پہلی مثال میں متدرک کی روایت کو چونکہ

صرف ابوالا زہر عبد الرزاق سے روایت کرتا ہے اور کوئی دوسر ااس کو بیان نہیں کرتا ہے اور کوئی دوسر ااس کو بیان نہیں کرتا اس وجہ سے علامہ ذہبی نے اس کو منکر قرار دیا ہے اگر چہ اس کے رواۃ سب ثقہ ہیں

(آئینہ تسکین الصدور ص ۲۸۸)

مؤلف موصوف نے دھوکہ دینے کی نا کام کوشش کی ہے ورنہ انھوں نے خود عربی عبارت جو پیش کی ہے اس میں ہے کہ'' قبلت کھنداوان کان رواتہ ثقات فہو منکر لیس ببعید من الوضع والا لای شیئی حدث به عبدالو زاق سرّاً '' میں کہتا ہوں کہ اگر چہاس کے راوی ثقہ ہیں پس وہ منکر ہے وضع ہے بعید نہیں ہتا ہوں کہ اگر چہاس کے راوی ثقہ ہیں پس وہ منکر ہے وضع ہے بعید نہیں ہے ورنہ کس وجہ سے عبدالر زاق نے اس کو نخفی انداز میں بیان کیا ۔ اوراما م احمد۔ابن معین اور دیگر جولوگ اس کے پاس سفر کر کے جاتے رہے ان کے سامنے اس کو کیوں بیان نہیں کیا۔الخ

اس عبارت سے واضح ہوگیا کہ علامہ ذہبیؒ نے محض راوی کے تفر دکی وجہ سے نہیں بلکہ عبدالرزاق کے اس روایت کو ابوالا زہر سے مخفی انداز سے بیان کرنے پر طعن کیا ہے اوراس وجہ سے اس کو مشر کہا اور یہ بھی کہا کہ بیر وایت موضوع ہونے سے بعید نہیں ہے۔ جب علامہ ذہبیؒ نے روایت کو رد کرنے کا مدار عبدالرزاق کے انداز کو تھبرایا ہے یا کم از کم اس انداز کو بھی رد کی وجہ میں شامل کیا ہے تو اس کے باوجود مؤلف آئینہ تسکین کا بین ظاہر کرنا کہ علامہ ذہبیؒ نے راوی کے تفر دکی وجہ سے مشکر روایت کورد کیا ہے تو بیسرا سر دھو کہ ہے جب کہ ہم نے پہلے الشیخ ابوغدہ کے حوالہ سے نقل کیا کہ امام سیوطی فرماتے ہیں کہ راوی کے تفر دکی وجہ جس روایت کو مشر کہا جا تا ہے کہ امام سیوطی فرماتے ہیں کہ راوی کے تفر دکی وجہ جس روایت کو مشر کہا جا تا ہے وہ وہ ضعیف بھی نہیں ہوتی چہ جا تیکہ اس کو باطل کہا جا گ

🟶دهو که نمبر 13.

و مؤلف موصوف کا اپنی بیان کر دہ مثال کے تناظر میں مند ابی یعلی کی (اُلا نیبیاء آخیاء فی قبور هیم بیصلون) صدیت کود کھنادھوکہ ہے کہ مؤلف آئینیاء آخیاء فی قبور هیم بیصلون) صدیت کود کھنادھوکہ ہے کہ مؤلف آئینی سالصدور نے دوسری مثال کا خلاصہ یوں بیان کیا ہے کہ امام بزار میں فرماتے ہیں کہ اس حدیث کامتن معروف نبیس ایوب سے صرف عباد ہی روایت کرتے ہیں عباد ہی روایت کرتے ہیں اعباد ہی روایت کرتے ہیں ایس کہتا ہوں کہ است ابن مہان نے تقد بتایا ہے۔ تی بن معین اور نسائی کہتے ہیں ان میں کوئی ڈرخوف کی ہات نہیں ۔ ابوداؤ د نے ان سے روایت نہیں لیے۔ ابوطاتم کہتے ہیں ایس کوئی ڈرخوف کی ہات نہیں ۔ ابوداؤ د نے ان سے روایت نہیں لیے۔ ابوطاتم کہتے ہیں ایس گھڑو ہیں ان میں کوئی حری نہیں ان کی حدیثیں لکھ کی جاتی ہیں اور ان سے یہ شیخ ہیں ان میں کوئی حری نہیں ان کی حدیثیں لکھ کی جاتی ہیں اور ان سے یہ شیخ ہیں ان میں کوئی حری نہیں ان کی حدیثیں لکھ کی جاتی ہیں اور ان سے یہ شیخ ہیں ان میں کوئی حری نہیں ان کی حدیثیں لکھ کی جاتی ہیں اور ان سے

ولیل نبیس کی جاتی ۔ انتھی ۔ یبی حال اس حدیث الا نبیساء احیساء فسی قبور ہم یصلون کا ہے کہ اس کو نابت البنانی ہے جائے بن اسود کے علاوہ کوئی اور روایت نہیں کرتا اور حجائے بن اسود ہے مستلم بن سعید کے علاوہ کوئی اور بیان نہیں کرتا۔ (آئینے تسکین النسدور صفحہ ۴۹)

ر ہمیت کا محمور اور ہے۔ اس کے کہ حضرات محدثین کرام کے تقافی مؤلف موصوف وحوکاد ہے جیں اس لئے کہ حضرات محدثین کرام نے تقافی دی وجہ سے تمین درج قائم کئے جیں اگر متفر دراوی اپنے سے اوثق کی مخالفت نہیں کرتا اور عادل حافظ اور صبط میں قابل اعتماد ہوتو اس کا تفر درجہ سے بعید بھی نہ ہوتو اس کا تفر د حسن ہاورا گروہ ضابط کے درجہ سے بعید بھی نہ ہوتو اس کا تفر د حسن ہاورا گروہ ضابط کے درجہ سے بعید ہوتو وہ شاذم تکرمر دود ہے۔

حسن ہاورا گروہ ضابطہ کے درجہ سے بعید ہوتو وہ شاذم تکرمر دود ہے۔

(تقریب النواوی صفحہ ۱۳۹۹)

مؤلف آئینتسکین نے جومثال بیان کی ہاس میں ایساراوی ہے جس کے بارہ میں کہا گیا ہے کہ اس کی حدیثیں لکھ لی جاتی میں اور ان سے دلیل نہیں لی جاتی مگر مندانی یعلی کی روایت الا نبیاء احیاء فی قبور هم یصلون جو پیش کی گئی ہے اس میں کوئی ایساراوی نہیں جس کے بارہ میں بید کہا گیا ہو کہ اس کی حدیث ککھی تو جاسکتی ہے گیا ہے کہ اس کے حدیث ککھی تو جاسکتی ہے گیا ہے کہ اس کے دلیل نہیں لی جاسکتی۔

جب بیان کر دہ مثال اور مندانی یعلی کی روایت میں نمایاں فرق ہے تو اسکے باوجود مندانی یعلی کی روایت کواپنی پیش کر دہ مثال کے تناظر میں دیکھنااور دونوں کاایک جبیبا حکم ثابت کرناسراسر دھوکا ہے۔

🕸دهو که نمبر 14

﴿ مُولَفُ مُوصُوفُ لَكِيعَ بِينَ كَهُمُولًا نَا صَفَدَرُ صَاحِبِ الَّهِ يَا صَوَلَ كَهُمُطَا بِقَ عَقيدِ ه کے اثبات کے لئے خبروا مدھیجے بھی پیش نہیں کر سکے ﴾ مؤلف آئین^{تسکی}ین الصدور لکھتے ہیں کہ اہل علم حضرات مولا ناصاحب سے دریافت کریں گے کہ آپ اپنے اصولوں کے مطابق عقیدہ کے اثبات کے لئے نص قطعی یا خبر متواتر پیش کرنے کی بھائے خبروا حد صحیح بھی پیش نہ کر سکے۔ (آئینہ تسکین الصدور صفحہ ۹۹) مؤلف موصوف اپنی اوراینے طبقہ کی خفت مٹانے کے لیے دھوکہ دینے کی نا کا م کوشش کر کے حضرت مولا نا صفدر صاحب دام مجد ہم پر الزام لگار ہے ہیں کہ وہ اپنے اصولوں کےمطابق اینے نظریہ حیات الانبیاء پھرپیا پر دلیل نہیں پیش کر سکے۔ اس لئے کہ بعداز و فات حضرات انبیاء کرام بیجھ کی حیات کا عقیدہ تو متفقہ ہے اوراس ہےا نکارمؤ لف آئینہ تسکین الصدوراوران کا طبقہ بھی نہیں کرتا۔ اورتسکین الصدور میں ماہنامہ تعلیم القرآن راد لینڈی جولائی/ اگستہ <u>۱۹۲۰</u>ء کے حوالہ سے جمعیت اشلعۃ التوحیدوالنۃ کے سرکردہ پچاس حضرات کے دشخطوں ہے ا یک تحریرنقل کی گئی ہے جس میں بیالفاظ بھی ہیں کہ حضرات انبیاء کرا م عیم اہلہ اور خصوصا سيدالا نبياء مضييلة كوبعدالموت سب ساعلى دار فع اجمل وافضل حيات برزحيه عطا فر مائی گئی ہے یہ جمہوراہل سنت والجماعت کا مسلک ہے۔ اس پر کتا ب اللہ ا حا دیث صححه اورارشا دات سحابه رخی کنیم شاید بین _(تسکین الصدور صفح ۲۸۳) اس ہے واضح ہوا کہ بعد از وفات انبیاء کرام پیماہا، کی حیات ہر زحیہ کا عقیدہ مؤلف آئینہ سکین کے طبقہ کے ہاں بھی کتاب اللہ اورا حادیث صحیحہ ہے تابت ہے۔

Telegram : t.me/pasbanehaq1

باختلاف ا*س میں ہے کہ ا*ں حیات برز حیہ کا تعلق قبر میں مدفون جسم کے ساتھ بھی ہے یانہیں جہوراہل سنت جن کی تر جمانی حضرت مولا نا صفدرصا حب دام مجد ہم فر مار ہے ہیں وہ اس کے قائل ہیں کہاس حیات برزحیہ کاتعلق قبر میں مدفون جسم کے ساتھ بھی ہے جس کی وجہ سے وہ قبر میں نماز بڑھتے اور قبر پر بڑھے جانے والے صلوۃ وسلام کو سنتے اوراس کا جواب دیتے ہیں اوراس نظریہ کالغین مندا بی یعلی وغیر ہ کی صحیح اور حسن درجہ کی روایات اور اقوال سلف ہے کرتے ہیں۔اس کے قریب جمعیت اشلعۃ التو حید والسنة کے بزرگوں میں ثار کئے جانے والےاستاذ العلماء حضرت مولانا قاضی تثمس الدین صاحتٌ آف گوجرانوالہ اوران کے متعلقین کا نظریہ ہے جو ہرزخ میں دنیا والے جسم کے ساتھ حیات کا تعلق مانتے ہیں مگراس حیات کو حیات دینو پیے سے تعبیر کرنے ے اختلاف رکھتے ہیں جیسا کہ ان کی تحریرات ہے واضح ہے۔ اس کے برخلا ف مؤلف آئینے تسکین اور ان کا کثیر طبقہ اس حیات بر زحیہ کو صرف رو حانی مانتا ہے اور اس حیات کا تعلق قبر میں مدفون جسم کے ساتھ ما ننے سے انکا ری ہے ۔ ایسے نظریہ کے حامل حضرات کا فریضہ تھا کہ اس ا ختلا فی صورت میں اینے نظر پیری تائید میں کوئی صریح اور واضح دلیل پیش کر تے کہ بعداز وفات جوحیات حاصل ہےاس کا تعلق دنیاوالےجسم کے ساتھ نہیں ہے مگراس سے بیرمارے حضرات آئکھیں بند کر لیتے ہیں۔ ہاری ان حضرات ہے گذارش ہے کہاگر پہلے اپنے نظریہ پر کوئی واضح اور صریح دلیل پیش کرنے کی طرف پیرحشرات توجهٰہیں کر سکے تو اب جراُت کا مظاہر ہ کرتے ہوئے کوئی صریح

اورواضح دلیل پیش کر دیں ۔ ہم یہ بھی مطالبہ ہیں کرتے کہ مؤلف آئینہ تسکین الصدور اوران کا طبقہ حضرت مولا ناصفدرصا حب دام مجد ہم کی جانب ہے اینے نظریہ کی تا ئید میں پیش کی جانے والی مندالی یعلی کی الا نبیباء احیاء فی قبورهم یصلون اوراس جیسی دیگرفیج اورحس درجه کی روایات کے ہم پلے اور اس معیار کی دلیل پیش کریں بلکہ کمزور سے کمز و ر و اضح ورصرتح روایت ہے ہی ثابت کر دیں کہ حضرات انبیاء کرام میں ہا کخصوص آنخضرت مِشْرَقِينَا كَي بعدازوفات حيات كاتعلق آپ كے جسم اطهر كے ساتھ نہیں ہے اور نہ ہی وہ قبر میں نما زیڑھتے ہیں اور نہ ہی قبریریڑھے حانے والےصلوۃ وسلام کو سنتے ہیں۔ **قسارئیس کے رام**!ان حضرات کا کسی واضح اورصری کے حدیث ہےا ہے نظریہ کو ثابت کرنا تو دور کی بات ہے حضرت مولا ناصفدرصا حب دام مجد ہم نے تسکین الصدور میں ڈینکے کی چوٹ برلکھا کہ بلاخو ف تر دیدیہ بات کہی جا نکتی ہے کہ تقریباً ہ <u>ﷺ (</u>جس سال میں مولا نا سیدعنایت اللّٰہ شاہ صاحب گجراتی نے اپنا نظریہ ظا ہر کیا تھا) تک اہل البنة والجماعة کا کوئی فردکسی بھی فقہی مسلک ہے وابستہ د نیا کے کسی خطه میں اس کا قائل نہیں رہا کہ آنخضرت لٹھایٹھ اور اس طرح دیگر حضرات انبیاءکرام ٹیماہ ہی روح میارک کا جسم اطہر سے قبرشریف میں کوئی تعلق ا درا تصال نہیں ا درآ ب عندالقبر صلو ۃ وسلام کا ساع نہیں فر ماتے ۔ (تسكين الصدورص • ٢٩)

اور پھر حضرت مولا نا صفدر صاحب دام مجد ہم نے علامہ نیلوی صاحب کومخاطب کر کے لکھا ہے کہ آپ بھی اس بات کے مدعی ہیں کہ آنخضرت پڑھا تیم کی روح مبارک کا جسم ا طہر سے قبرا طہر میں کو ئی تعلق نہیں ا و ر آ پ عند القبر صلو ۃ وسلا منہیں| سنتے (العیاذ باللّٰہ) تو آپ پر بھی اس کا واضح اورصر یکے دلائل ہے ثبوت لا زم ہے جس ے آپ یقیناً قاصر ہیں اور تا قیامت قاصرر ہیں گے لا دلیل علی النافی کو اپناسپر(ڈھال) بنا کردلیل قائم کرنے ہےراہ فرارا ختیار کرنابالکل بےسود ہے۔ (تسكين الصدورصفح ٢٩٣) حضرت مولا ناصفدرصا حب دام مجدہم کے ڈیکے کی چوٹ پر ایبا فرمانے کے بعد ان کے مخالفین اور مخاطبین بالخصوص تسکین الصدور پر تنقیدی تحریرات منظر عام پر لانے والوں کا فریضہ تھا کہ وہ جراُت و جوانمر دی کا مظاہر ہ کرتے ہوئے اپنے نظریہ کی تائید میں کوئی دلیل بیش کرتے مگران حضرات نے اپنی خفت مٹانے کے لئے بنیا دالزامات لگا کرایئے حواریوں کوخوش رکھنے کا نا کا م حیلہ تلاش کرلیا۔ ہم پھرواضح کرتے ہیں کہ حضرات انبیا ءکرام عیہائے کی حیات بعداز وفات کا ثبوت کتاباللّٰداوراحادیث صححہ ہے جس کا اقرارخو دمؤلف آئینے تسکین الصدور کے طبقہ کو بھی ہےاور پھراس حیات کے قبر میں مدفون جسم کے ساتھ تعلق اوراس حیات كى عام مردول كى بەنىبىت اىملىت كانبوت الانبىياء احيياء فىي قبور ھىم یصلون اوراس جیسی دیگر صحیح اور حسن درجه کی روایات ہے ہے۔ مؤلف آئینے تسکین اوران کا طبقه حضرت مولا نا صفدرصا حب دا م مجد ہم پراپنے

نظریہ پرخبر واحد سیح بھی پیش نہ کر کئے کا بے بنیا دائیر ام انکا کر خوام الناس کو دھوکا و بین کی بجائے جراُت کا مظاہر ہ کرتے ہوئے اپنے نظم یہ پر وَنَّی کُمْرُ ور روایت ہی پیش کر دیں جس میں صراحت ہو کہ بعد از وفات انہیا ، کرام جاہمہ کو جو حیات حاصل ہے اس کا تعلق جسم اطہر کے ساتھ نہیں ہے۔ ها تُو ایمُو ها نگھ اُن محمد ماطہر کے ساتھ نہیں ہے۔ ها تُو ایمُو ها نگھ اُن محمد ماطہر کے ساتھ نہیں ہے۔ ها تُو ایمُو ها نگھ اُن محمد ماطہر کے ساتھ نہیں ہے۔ ها تُو ایمُو ها نگھ اُن محمد ماطہر کے ساتھ نہیں ہے۔ ها تُو ایمُو ها نگھ اُن محمد ماطہر کے ساتھ نہیں ہے۔ اُن ایمُو اُن محمد کا مصور کے مسابقہ کے ساتھ کے انہوں کے ساتھ کے انہوں کے ساتھ کے انہوں کا کہ کہ اُن محمد کا اُن کھی کے ساتھ کے ساتھ کے ساتھ کے ساتھ کے انہوں کے ساتھ کی کھی کے ساتھ کے ساتھ کے ساتھ کی ساتھ کے سا

﴿ مولف موصوف لکھتے ہیں کہ مولا ناصفدرصاحب نے حیات النبی ہے پہلا کے تقیدہ کے بارہ میں صرف امام سیوطی کے متواتر کہنے کے قول کو لے لیے حالا نکہ انھواں نے خود امام سیوطی کے بارہ میں فر مایا ہے کہ وومت خرین میں سے تیں اور متا خرین کا قول جمتے نہیں ہے ﴾

نجرونو لف موسوف نے مان الموقی کی شده میست مدوه مهارت کاول او الله فی عبارت کاول او الله فی عبارت کاول او الله فی عبارت نقل کی عاد زنایه این کے آمیز المین المدور لله بیارت کا و الله فی میرومی تی اور تھی شدو مبارت اوال ہے کہ یہ متا خریان میں شدو مبارت اوال ہے کہ یہ متا خریان میں شدو کی دور کی اور کیل جمت نہیں ۔ (عام الموتی من ۱۲۸)

﴿ مَوْ لَفُ مُو صُوفَ تَعْطَعُ بِينَ كَهُ الْمَامِ سِيوْلِيَّ بِسَ حِياتَ كَ قَالَلَ بِينَ جب مولانا مندرص حب سرجيسي حيات كے قائل نبيس تو ان كے مديث ب دروش محمح اور متو از كتب كے قول كو كيوں ليتے بيں ﴾

نے موانف میں ف س پر آبسر ہ کرتے ہوئے کھتے میں کہ یہ ہے امام جلال الدین سیوطیؓ کا مقید دمر بر روحی ت نمیز مرسم بھا ہمتہ جس پر دوا خبار متواتر ہ کا دعوی کرتے میں۔

Telegram : t.me/pasbanehaq1

الل علم حضرات محتر م صاحب سے در یا فت کریں گئے۔ یا تا ہمی کبی عقیدہ ہے جواہام سیوطی بھیائے کا ہے کہا نہیا اگرام میں ہا قب دال سے نگل کریا لم علوی وسفی میں تصرف کرتے بھرتے ہیں۔ (آ نینے سکیس مصدور سفی ہے ہے کہا کردیا گردیا گردیا

امام بخاری مسید نے اپنی صحیح میں بے شارائی موریث ذرکی ہیں جن کے بارہ میں امام بخاری مسید کی شرائط پراعقاد کرتے ہوئے ان کی صحیح میں سے اختاب میں امام بخاری مسید کی شرائط پراعقاد کرتے ہوئے ان کی صحت کا تھر بیاتا ہے اختابا نے محران احادیث سے خود امام بخاری نے جوفقی تھر بیاتا تھر میاتا تھر ایساں کا انگار نہیں کرسکتا۔

کیا جاتا ہے اور یہ الیں واضح بات ہے کوئن حدیث میں معموں دستاس رکھنے والا مجمی اس کا انگار نہیں کرسکتا۔

اگریہ تتلیم بھی کرلیا جائے کہ امام سیوطی کا نظریہ وہی ہے جو مؤلف موموف نے انقل کیا ہے تو اس سے اختلاف کرنے کی وجہ سے یہ لازم نہیں آتا کہ ان کے ان احادیث کے بارہ میں اخبار متواتر و کہنے ہے بھی اختلاف کیا جائے جبید وہ اس معاملہ میں اکیلے بھی نہیں بلکہ دیگر کئی محدثین کرام نے بھی ان اخبار وہ تواتر کئنے میں ان کی تائید کی ہے۔

🕸 ... دهو که نمبر 17

﴿ مؤلف موصوف لکھتے ہیں کہ مولا نا صفدر صاحب نے خو دتو اتر کے دعوی کی تر دید کی ہے ﴾

مؤلف آئینے تسکین الصدور لکھتے ہیں کہ مولا نا کے دعوی تو اتر کی تر دیدخود
ان کے قلم سے ۔مولا نامحمر سر فراز خان صاحب خودای امام سیوطیؒ کے بارے
میں فرماتے ہیں اور امام سیوطیؒ ت۔ ہے۔ حدیث میں بہت ہی زیادہ
میں اور امام سیوطیؒ ت۔ ہے۔ حدیث میں بہت ہی زیادہ
میسا بل ہیں وہ تو جعلی من گھڑت اور موضوع حدیثوں کا سہارا بھی اپنے
استدلال میں ذھونڈ لیتے ہیں۔ دیکھئے مسالک الحفاء وازلۃ الریب طبع اول ص۲۲۲)
(آئمنے تسکین الصدور ص۵۲۷)

یہ مؤلف موصوف کی غلط بیانی ہے کہ مولا ناصفدرصا حب دام مجد ہم نے دعوی تواتر
کی تر دیدگی ہے۔ انھوں نے تر دیز ہیں کی بلکہ دہ تو کھلے الفاظ میں فرماتے ہیں کہ اہل علم
جانے ہیں کہ تواتر کے کئی اقسام ہیں۔ تواتر لفظی نے واتر معنوی نے واتر طبقہ اور تواتر
توارث وغیرہ ۔ گواس حدیث کے الفاظ اور اسنادمتو اتر نہیں لیکن تواتر طبقہ اور تواتر
توارث کا شرف اس کو حاصل ہے۔ (تسکین الصدورص ۲۳۲۲)

جب حضرت مولا نا صفدرصا حب کی واضح اور کھلےلفظوں میں تحریر موجود ہے تو ان کی کسی عبارت سے خو دسا ختہ منہوم لے کراس منہوم کی نسبت ان کی طرف کرنا کیسے درست قرار دیا جا سکتا ہے۔

🟶دهو که نمبر 18...

﴿ مؤلف موصوف لکھتے ہیں کہ مولا نا صفدر صاحب نے امام سیوطی ہُنے کو متسامل لکھا ہے اور یہ بھی لکھا ہے کہ متسامل کی بات قابل التفات نہیں ہوتی مساحل لکھا ہے اور یہ بھی لکھا ہے کہ متسامل کی بات قابل التفات نہیں ہوتی مگر تسکین الصدور میں امام سیوطی ہُنے اللہ کے متواتر کہنے کے قول پراعتماد کیا ہے کہ مؤلف آئینے تسکین الصدور لکھتے ہیں کہ مولا نامحتر م محمد سر فراز صاحب تفریح الخواطر اشاعت اول سے سمار میں کہ اور محدثین کرام کے نزدیک جس طرح متشد داور معتقب کی بات قابل انتفات نہیں ہوتی۔ معتقب کی بات قابل اعتبار نہیں ہوتی اسی طرح متسامل کی بات بھی قابل التفات نہیں ہوتی۔ امام سیوطی ہُنے تصحیح حدیث میں بہت زیادہ متسامل ہیں۔ (اذ اللہ الدیب طبح اول سے ۲۲)

قدار ثيبن كرام المحترم مولانا سرفراز صاحب كوان كا پنتح يركرده اصولول اور قواعد مين ديهي بوئ چلي جادًا و رمحترم صاحب كوكوئي كيا كهه سكتا ہے كيونكه وه الشخ الحديث امام المل سنت اور سرفراز بھى ہيں۔ (آئينة سكين الصدورص ۵۵) مؤلف موصوف نے حضرت مولانا صفدرصاحب دام مجد ہم كواصولول كى خلاف ورزى كاطعن ديكردهوكا ديا ہے اس لئے كه تفريح الخواطر ميں جوقاعده بيان كيا گيا ہوہ كاطعن ديكردهوكا ديا ہے اس لئے كه تفريح الخواطر ميں جوقاعده بيان كيا گيا ہوہ اس صورت ميں ہے جبکہ تھے ميں متسا بل محدث اكيلا ہوا وركوئي غير متسا بل اس كاساتھ نديجا ہو۔ اور حديث الا نبياء احياء في قبور هم يصلون كوشرف امام سيوطي رئي الله نديجا ہو۔ اور حديث الا نبياء احياء في قبور هم يصلون كوشرف امام سيوطي رئي الله عن كركے اس روايت كوردكر ديا حائے بكا ہمان كے علاوہ كئي غير متسا بل كي وجہ سے طعن كركے اس روايت كوردكر ديا جائے بلكہ ان كے علاوہ كئي غير متسا بل محدثين كرام نے بھى اس كوشيح كہا ہے جن كے جائے بلكہ ان كے علاوہ كئي غير متسا بل محدثين كرام نے بھى اس كوشيح كہا ہے جن كے حوالے تسكيين الصدور ميں مذكور ہیں۔

پھرموکف آئینہ سکین الصدور جیسادلاکل سے خالی ہاتھ آدی حضرت مولا ناصفدر صاحب کو کہہ بھی کیا سکتا ہے اس لئے کہ وہ بفضلہ تعالی دلائل سے سلح اور نصف صدی کے قریب حدیث پڑھانے والے شخ الحدیث ہیں جن کوعلمی خدمات کے اعتراف کے طور پر حضرات علماء کرام نے امام اہل سنت کے خطاب سے نواز ااور وہ سرفراز ہونے میں اسم ہامسی ہیں بیشک مخالف اس سے کتنے ہی چیس بحین ہوتے رہیں۔ والے فیصل اللہ موثر تیمہ میں بیشک مخالف اس سے کتنے ہی چیس بحین ہوتے رہیں۔ فران فیصل اللہ موثر تیمہ میں بیشک مخالف اس سے کتنے ہی چیس بحین ہوتے رہیں۔

😁د**مو که نمب**ر 19.....

﴿ مؤلف موصوف لكھتے ہیں كەمولا ناصفدرصا حب نے تسكین الصدور میں حیات الا نبیاء کے بارہ میں حضرت گنگو ہی گےا جماع کے قول کا اعتبار کیا ہےاورا تمام البرھان میں حضور علیقائیل کے سابیہ نہ ہونے کے مسئلہ میں ان کے اجماع کے قول کو نہ صرف رد کیا ہے بلکہ ان کواہل بدعت میں شار کیا ہے۔ ﴾ مؤلف آئینة تسکین الصدور دعوی اجماع کے عنوان کے تحت تسکین الصدور کی پیرعبارت نقل کرتے ہیں کہ ہم نے حضرت گنگو ہی کی باحوالہ عبارات تسکین الصدور میں درج کی ہیں کہ عندالقبور حضرات انبیاء کرام ﷺ کےساع میں کسی کا کوئی اختلا ف نہیں ہے (مصله) جناب ای کانام اجماع ہے۔ (تسکین الصدور طبع دوم ص ۲۸۳ ۲۸۳) پھرمؤلف موصوف اس عبارت ہر حاشیہ آ رائی کرتے ہوئے لکھتے ہیں کہ اب سنے مولا ناصاحب اتمام البرهان جلد ۱۳س ۲۹ برایک بریلوی کا حواله قل کرنے کے بعد جواب میں مولا نا رشید احمر گنگوہیؓ کے قو ل تواتر کا انکار کرتے ہیں ۔

بریلوی نے اپنی تائید میں مولانا گنگو ہی کا جوحوالہ نقل کیا اس کوتح ریرفر ماتے ہیں کہ مولوی رشیدا حمد گنگو ہی سفینۂ دیو بند کے ناخدا امدا دالسلوک ص ۸۶ میں لکھتے ہیں تو اتر سے ثابت ہے کہ آنخضرت میں پہنے سایہ نہیں رکھتے تھے اور ظاہر ہے کہ نور کے سواتمام اجسام کا سایہ ہوتا ہے

مولانا سرفراز صاحب كاجواب:

الجواب:

ہم بقدرامکان ترتیب ہے جواب عرض کرتے ہیںغور سے ملاحظہ فر ما کیں جب دلاکل قطعیہ او ر برا ہین ساطعہ سے آنخضرت کی بھریت ثابت ہے اور ا حادیث صحیحہ ہے آ پ کا سابی بھی ثابت ہے تو اہل سنت والجماعت ان کی ظلا ف درزی کرتے ہوئے کیونکر بیعقیدہ رکھ سکتے ہیں کہ آپ ﷺ کا ساپہ نہ تھا اوریها ہل سنت کا مختار کیسے ہوسکتا ہےالبتہ اہل بدعت کا عقیدہ ضرور ہےاور انہی کے لئے بیمناسب بھی ہے کیونکہ حق اور سیح دلائل کے ساتھ انہی کا خدا واسطے کا بیر ہوا کرتا ہے۔اور و ہی ایساعقیدہ رکھ سکتے ہیں۔(اتمام البر ھان جلد۳/ص ۱۸) تبصده: مولانامحرم مرفرازصا حب نے یہاں مولانارشیداحد گنگوبی کے تول تواتر کاانکا رکیا ہےاورمولا نا گنگوہی صاحب کواہل بدعت سے شار کررہے ہیں۔ (آئینهٔ تشکین الصدورص ۵۵ تا ۵۷) یوں تو مؤلف آئینہ تسکین الصدور نے اپنی کتاب کے اول سے آخر تک ہر بحث

Telegram: t.me/pasbanehaq1

میں دھوکہ دیا ہے مگریہاں انھوں نے دھو کہ دہی کی انتہا کر دی ہے۔

اس لئے کہ جب مولا ناصفدرصا حب دا م مجد ہم نے پیکھا ہے کہ ہم ترتیب وار معترض کے اعتراضات کا جواب دیتے ہیں اور حضرت گنگوہی کی عبارت جو بریلوی عالم نے بیش کی تھی اس کا جواب 11 میں دیاہے جس سے ایک عام تطحی ذہن کا آ دمی بھی معلوم کرسکتا ہے کہاس سے پہلے کی عبارت حضرت گنگوہی کے متعلق نہیں ہے۔ پھر حضرت گنگوہی کے قول تواتر ہے انکار کی وجہ بھی بیان کر دی گئی ہے اور بیرواضح کیا گیا ہے کہ حضرت گنگو ہی کا وہ نظرینہیں جواہل بدعت کا ہےادران کی اپنی عبارات ہے اس مسئلہ کی وضاحت کر دی گئی ہےتو اس واضح صورت حال کے با وجود دھو کہ با زید دھو کہ دے رہا ہے کہ مولا نا صفدر صاحب نے حضرت گنگو ہی میں ا کواہل برعت ہے شارکیا ہے۔ (العیاذ باللہ) پھریہ بات بھی ملحوظ رہے کہ آنخضرت ہے بیا کے سابیہ نہ ہونے کے بارہ میں تو اتر کا قول صرف حضرت گنگوہی کا ہے جس کی مناسب تو جیہ بھی اتما م البرھان میں کر دی گئی ہے جب کہ حضرات انبیاء کرام پہرہیں کے عندالقبو رساع کے اجماعی ہو نے کا قول صرف حضرت گنگو ہی گانہیں بلکہ ایبااور بھی بہت ہےمحد ثین کرا م نے فر مایا ہے جن کے حوالے تسکین الصدور میں مذکور ہیں۔ الطئے مولف آئینہ تسکین الصدور کا مولا نا صفدرصا حب کی جانب حضرت گنگو ہی کو اہل بدعت سے شار کی نسبت کرنا دھو کہ ہونے کے ساتھ ساتھ بیجھی دھو کہ آہے کہ وہ اتمام البرهان میں تواتر کے قول کی نفی کوآ ڑبنا کر حضرات انبیا ءکرام عیبہاہی کی حیات فی القبور کے تواتر ہے انکار ثابت کرانا جا ہے ہیں۔

الله شهر 20 نمبر 20

﴿ مُوَلِفُ مُوصُوفُ لَكُمْتُ بِينَ كَهُ الْا نبياء احياء في قبور هم يصلون وكرى نے صحيح نبيس كها ﴾

مؤلف آئین تسکین الصدور الا نبیاء احیاء فی قبور هم یصلون سے متعلق تسکین الصدور میں کی گئی بحث پر تھر وکرتے ہوئے لکھتے ہیں۔

المجواب: _ بہل بات تو یہ ہے کہ اس کوکوئی بھی سیح کیے والانہیں اور جنھوں نے کہا تو انہوں نے یہا تو انہوں نے یہا تو انہوں نے یہ کہا می سیج گئے ہے۔ (آ مکینہ سکین الصدور ص ١٠) مؤلف موصوف نے یا تو تعصب کی وجہ ہے تسکین الصدور کا مطالعہ ہی نہیں کیا یا بھر ایخ حوار یوں کوخوش رکھنے کے لئے دھو کہ دے رہے ہیں اور خام ہر کررہے ہیں کہ اس حدیث کواول تو کسی محدث نے سیح کہا ہی نہیں اور جنہوں نے کہا ہے تو انہوں انہوں نے بھی یہ کہا ہے کہا ہی نہیں اور جنہوں نے کہا ہے تو انہوں نے بھی یہ کہا ہے کہا ہے تو انہوں کے بھی یہ کہا ہے کہا ہی تصحیح کی ہے۔

عالانكة تسكين الصدور ميں باحواله ذكر كيا گياہے كەعلامه بكیّ، علامه عزیزیّ، ملاعلی قاریٌ ، قاضی شو كالیٌ ، اور حضرت مولا نامحمه زكریا سہار نپوریٌ وغیرهم محدثین اس حدیث کوشچے کہتے ہیں۔(ملاحظہ ہوتسكین الصدورص ۲۲۲۳۲۰)

الله سدموکه نمبر 21

﴿ مُوَلِفُ مُوصُوفُ لَكُفِتَ ہِيں كَهُ حَفِرت ابن مسعود طِنْيُرَ كَ ہاں معوذ تين قرآن كريم ميں سے نه ہونے كى ازرق بن على سے مروى روايت موضوع ہے تو اس كى مروى الا نبياء احياء فى قبور هم يصلون كى حديث سولدآنے كيے ہے ہوگئ﴾ مؤلف آئینټسکین لکھتے ہیں اور پھر ابو یعلیٰ الموصلی کی سند میں ابو یعلی کا استا دازرق بن علی ہے جس نے وہموضوع صدیث بیان کی ہے جس کوابولیعلی نے روایت کیا ہے۔ پھرموکف موصوف حضرت ابن مسعود ہائنے کے ہاں معو ذیبن کے قرآن میں ہے نہ ہونے کی روایات کے بطلان کی عبارات نقل کر کے لکھتے ہیں۔ اب کیا جہ ہے کہ اس راوی کی وجہ ہے معو ذتین کے قرآن میں سے نہونے کی روایت تو موضوع ہومگر الا نبیاء احیاء فی قبور ہم یصلون کی صدیث سولہ آئے تھے ہو اگرچهاس کاراوی ازرق بن علی ہو۔ (آئینہ سکین الصدورص ۲۲ یـ ۲۳) مؤلف آئینے تسکین الصدوریہاں بھی دھوکہ دے رہے ہیں اس لئے کہ حضرت ابن مسعود طبیخہ کے مزدیک معو ذتین قرآن کریم میں سے نہ ہونے کی روایات کوموضوع قرار دینے والوں میں ہے کسی نے بھی اس وضع کا الزام ا زرق بن علی پرنہیں لگا یا اور نہ ہی صرف موضوع روایت کو بیان کرنے ہے راوی واضع قراریا تا ہے درنہ تو امام ابن ماجیّہ،اورامام احمد "جیسے حضرات بھی اسی زمرہ میں ا شار کئے جائیں گے جن کی کتابوں میں بعض موضوع روایات یائی جاتی ہیں پھر| ازرق بن علی کے ہارہ میں یغو ب کے الفاظ کیے گئے ہیںاورمحد ثین کا قاعدہ ہے کے محض غرابت صحت کے منافی نہیں ہے اور نہ ہی غرابت کی وجہ سے راوی متر وک ہوتا ہے ۔معو ذِتین کے بارہ میں ازرق بنعلی سےمروی روایت قاعدہ| کےمطابق متروک ہاس لئے کہاس میں وہ اپنے سے اوثق راوی کی مخالفت کررہا ہے اس لئے کہ صحیح روایات ہے ثابت ہے کہ حضرت ابن مسعودٌ معو ذیمین کوقر آن کریم

میں سے مانتے تھے جبکہ الا نبیاء احیاء فی قبورہم یصلون میں ایک صورت حال نہیں ہے۔

لہذا مؤلف موصوف کا حضرت ابن مسعودؓ کی جانب منسوب کی جانے والی موضوع روایت کو بیان کرنے کی وجہ سے ازرق بن علی سے مروی الا نبیاء احیاء فسی قبور هم یصلون کوردکرناصرف عوام الناس کودهوکا دینا ہے۔

پھریہ بات بھی ملحوظ رہے کہ ہم علامہ البانی کے حوالہ سے پہلے ذکر کر چکے ہیں کہ الا نبیاء احیاء فسی قبور هم مصلون والی صدیث میں ازرق بن علی متفر دبھی نہیں ہے بلکہ اس کا تابع عبداللہ بن محمہ بن کی موجود ہے جس کو خطیب بغدادی ثقہ کہتے ہیں۔ اس لئے ازرق بن علی کے بارہ میں یغر ب کی وجہ سے جومعمولی کمزوری روایت میں ہو عتی تھی۔وہ بھی متابعت کی وجہ سے نہ رہی۔

🟶دهو که نمبر 22

﴿ مؤلف موصوف کا پی اورا پنے طبقہ کی خفت منانے کی کوشش میں فضول چیلنج ﴾ موکف آئینہ تسکین البعد در مولا نامحتر م کوچیلنج کا عنوان قائم کر کے لکھتے ہیں ہم اس کے پیش نظر محتر مصاحب کوچیلنج کرتے ہیں کہ آپ آنحضرت مطابح کے ساتھ ثبوت تمام صحابہ کرام اور تابعین اور تبع تابعین سے تا قیامت پیش نہیں کر سکتے جیسا کہ آپ نے اس کا دعوی کیا ہے۔اگر ثبوت نہیں تو پھر آپ کا ان ہستیوں پر بہتان عظیم نہیں تو اور کیا ہے؟ (آئینہ تسکین الصد ورص ۱۳ سے ۲) کا ان ہستیوں پر بہتان عظیم نہیں تو اور کیا ہے؟ (آئینہ تسکین الصد ورص ۱۳ سے موکو کہ دیتے موکف موصوف نے اپنے حوار یوں کوخوش رکھنے اور عوام الناس کو دھو کہ دیتے موکف موصوف نے اپنے حوار یوں کوخوش رکھنے اور عوام الناس کو دھو کہ دیتے

ہوئے یہ جیلنج دیا ہے اس لئے کہ حضرت مولا نا صفدرصا حب دام مجدہم نے پہلے ہی علامه نیلوی صاحب کوچینج دیا تھا کہ تمام صحابہ کرام ڈیائٹٹر اور تابعین اور تبع تابعین آنخضرت شے ﷺ کے عندالقبر ساع برمتفق تھے اس میں کسی کا کوئی اختلا ف نہیں ہے اگرآ پ میں ہمت اور جراکت ہے تو ایک حوالہ ہی صرح کا بت کردیں۔ وَلاَّ مُمْكِنُ ذَالِكَ إِنْشَاءَ اللَّهُ تَعَالَىٰ . (تَسكين الصدورص٢٩٣ ـ٢٩٣) اس کے بعدمؤلف آئینۃ سکین الصدوراوران کے طبقہ کا فریضہ تھا کہ کوئی حوالہ تلاش کر کے جراُت کا مظاہر ہ کرتے ہوئے پیش کرتے مگرا نی خفت مٹانے اورعوا م الناس کودھو کہ دینے کی خاطر یہ لیلج کر دیا۔ موکف آئینہ سکین الصدور کے اس چیلنج کے جواب میں ہم عرض کرتے ہیں کہ آپ کے پلنج ہے پہلے ہی جب تسکین الصدور میں حضر ت ابو ہر ریر ہونیجئنے حضر ت اوس بن اوس والٹیج حضرت ابوالدرداء طِنْتِيْر اور حضرت عبدالله بن مسعود طِنْتِيْر کی آنخضرت مِنْ بَيْلِمْ کے قبر مبارک میںعندالقبر صلوۃ وسلام پڑھنے والوں کےصلوۃ وسلام سننے اور دور ہے پڑھے جانے والوں کےصلوۃ وسلام پیش کئے جانے کی باحوالہ حضرات محدثین کی تھیجے وتحسین ہے آ راستہ روایات ذکر کی گئی ہیں جبکہ کسی صحالی ہے اس کے خلاف کوئی روایت مذکورنہیں ہے۔ پھر آنخضرت مضیلا کی قبر مبارک پر شفاعت کے عنوان کے تحت لکھا ہے کہ اس کا ثبوت حضرات صحابہ کرام ہی گنتی ہے اور ان کے ایک گونہ اجماع اور حضرت عمر الليركى تائيد وتصويب ہے ہے۔ (تسكين الصدورص ٣٣٧) ئب بعض صحابہ کرام شِیٰ اُنٹیم سے واضح اور صرح روایا ت موجود ہیں اور کسی ہما بی ہے

ا ختلا ف منقول نہیں ہے تو اس کوا جماع سے تعبیر کرنے سے انکا رصر ف ضدی اورمتعصب ہی کرسکتا ہے ۔اوراس کے باوجو دچیلنج صرف اپنے حوار یوں کولوری دے کرسلانے کی نا کام کوشش کرنے والا ہی دے سکتا ہے۔ حضرت مولا ناصفدر صاحب مدامہ مبید ہے۔ نے علامہ نیلوی صاحب کو جو چیلنج دیا تھا ہم اس میں کچھزمی کرتے ہوئے مؤلف آئینہ تسکین الصدوراوران کے طبقہ کوچیلنج کرتے ہیں کہ آپ لوگ ولا نا صفدرصا حب کی جمہور کے نظر ہیک تائید میں پیش کی جانے والی روایات کے درجہ کی کوئی ایک صریح حدیث پیش کرنے سے تو قاصراورعاجز ہی ہیں تو چلو ذخیرہ احادیث ہے کوئی ضعیف سے ضعیف حدیث ہی پیش کر دیں جس میں صراحت ہو کہ ا نبیا ء کرا م ﷺ بالخصوص آنخضرت ما ﷺ قبرمبارک برصلوۃ وسلام بڑھنے والوں کے صلوۃ وسلام کونہیں سنتے اور نہ ہی قبر میں نما زیڑھتے ہیں اور نہ ہی قبر میں جسم اطہر کے ا ساتھ حیات کاتعلق ہے فیا نُ آئم مُنْفَعَلُو اوْلُنْ تَفْعَلُوا لَوْ پُرایے گریبان میں منہ ڈال کر ایے چیننج کے بارہ میں سوچو کہ رہے کس قدر فضول حرکت ہے۔

ھ موکه نمبر 23 😁

relegram : t.me/pasbanehaq

کرتے ہوئے مؤلف آئینہ تسکین الصدور لکھتے ہیں کہ بیصا حب تسکین کی بات بالکل خلاف واقعہ ہے کہ امام احمد نے خودا ک خلاف واقعہ ہے کہ امام احمد نے اس روایت پراعتماد کیا ہے جب کہ امام احمد بن خبرال محد بن خبرال محد بن خبرال محد بن خبرال معرفة الوجال ۔ سے پوچھا گیاجیسا کہ کتاب العلل و معرفة الوجال ۔

جلداول ص 2 سانمبر ۲۳۹۳ میں ہے۔ 'سالته عن یزید بن عبدالله بن قسیط و ابن حرملة فقال ما اقر بھما '' تو آپ نے فرمایا کہ میں توان کے پاس بھی نہیں جاتا۔ نیز الجرح والتعدیل جلد 1 ص ۲۵ میں ابن البی حاتم نے فرمایا سئل ابی عن یزید بن عبدالله بن قسیط فقال لیس بقوی (آئینہ سکین الصدور ص ۲۵ س

قارئين كرام!

تسكين الصدورص ٢٩٧ ميں واضح طور پرلكھا گيا ہے كہ يزيد بن عبدالله بن قُنيط بخارى ومسلم اورديگر صحاح ستہ كے رادى ہيں اور جمہور محد ثين ان كى تو ثيق كرتے ہيں۔ امام ابوحاتم " نے ان كواس لئے كيش بقويتي كہا تھا كہام ما لك ان پر راضى نہ تھے ليكن حافظ ابن جرّ فر ماتے ہيں كہا مام ابن عبدالبر " نے ابوحاتم كاردكيا ہے اور پھر آخر ميں لكھتے ہيں كہاما لك نے موطاميں كي مقامات پران سے حجاج كيا ہے۔ (محد ميں لكھتے ہيں كہام الك نے موطاميں كي مقامات پران سے حجاج كيا ہے۔ (محد ميں الحقد ميں جلدا صفح ۲۲۳)

اس وضاحت کے بعد مؤلف آئینہ تسکین الصدور کا فریضہ تھا کہ اس کا جواب لکھتے اور امام بکی اور علامہ ابن حجر کی تحقیق کے مقابلہ میں ابوحاتم کی بات کوسی دلیل سے قوی ثابت

Telegram : t.me/pasbanehaq1

کرتے تا کہان کےابوحاتم کی بات کو لے کراعتر اض کرنے میں پچھوزن ہوتا مگراس ہے وہ مراسر قاصر وعاجز تھے اس لئے اپنے حواریوں کوخوش رکھنے کے لئے ابو حاتم کے قول کا سہارا لے کراعتر اض کر کے اپنا مقصد بورا کیا۔ پھر کتاب العلل ہے امام احمد کی جانب منسوب جوقول نقل کیا کہ انھوں نے فر مایا کہ میں پر ید بنعبداللہ بن قسیط اورا بن حرملہ کے یا سبھی نہیں جاتا تو اس ہے حسی طور پرینہ جانا تو مرادنہیں ہوسکتا اس لئے کہ تسکین الصدور میں علامہ ابن سعد کے حوالہ سے لکھا ہے کہ بزید بن عبداللہ بن قسیط کی وفات ۱۲۲ھ میں ہوئی اور بیتو تقینی اورواضح بات ہے کہ امام احمد کی ولا دت اس سے بعد کی ہے۔ جب ما اقر بھما ہے حتی طور پریاس جانا مرادنہیں ہوسکتا تو پھرمعنی ہوگا کہ میں ان کی روایات کونہیں لیتا حالانکہ یہ بھی درست نہیں ہے اس کئے کہ یہی مامِن اُکب یسکم عکمی والی روایت اسی بزید بن عبداللہ بن قسیط کی سند سے منداحم جلد ۱۲ ص ۵۲ میں موجود ہے جب میا اقبر بھما کےالفاظ کامفہوم حتی اور معنوی دونوں لحاظ سے امام احمرٌ سے ثابت نہیں ہوسکتا تو یہی کہا جاسکتا ہے کہ کتاب العلل میں امام احمد میسیر کی جانب منسوب یہ قول محل نظر ہے۔ اس صورت حال میں مؤلف آئینہ تسکین الصدور کا بیرکہنا کہ صاحب تسکین کی بات

اس صورت حال میں مؤلف آئینہ سکین الصدور کا بیہ کہنا کہ صاحب سکین کی بات بالکل خلاف واقعہ ہے کہ امام احمدٌ نے اس روایت پراعتماد کیا ہے اس پرہم یہ کہنے میں حق بجانب ہیں کہ مؤلف موصوف کا بیاعتر اض بالکل بے دلیل اور بے تحقیق اور خالص دھو کہ ہے جس کی جانب علمی دنیا میں کوئی توجہ نہیں دی جاسکتی۔

Telegram : t.me/pasbanehaq1

😁دهو که نمبر 24.....

﴿ مؤلف موصوف لکھتے ہیں کہ بے شک علامہ ابن حجرٌ نے اس روایت کے بارہ میں دوات ہے ہم بھی ہے بارہ میں دوات میں دوایت کے برد کی پھر بھی ہے روایت ضعیف ہے۔ ﴾

تسکین الصدور میں لکھا گیا ہے کہ علامہ ابن حجر ؒ نے مُسَامِین اَحْدِ میسکِم عَلَی والی روایت کے بارہ میں فرمایا کہ رُواٹنه نِقَات اِس کے رادی ثقہ ہیں۔

اس پراعتراض کرتے ہوئے مولف آئینہ سکین الصدور لکھتے ہیں کہاس کے متعلق خود ابن ججرؒ کے شاگر دعلامہ سخادی کا فیصلہ ن کیجئے کہان کے زدیک اپنے شیخ کاروانہ شقات پیش نظر ہونے کے باوجوداس روایت کی حیثیت ان کے سامنے کیا ہے۔

پھرانہوں نے القول البدیع کے حوالہ سے علامہ سخاویؒ کی عربی عبارت نقل کرکے اس کا ترجمہ کیا اور اس پر تبھرہ کرتے ہوئے لکھا کہ علامہ شمس الدین السخاویؒ کی عبارت سے یہ بات واضح ہوگئ کہ دوات شفات کے باوجودان کے نزدیک یہ حدیث ضعیف ہے۔ (آئینے تسکین الصدورص ۱۵۔۲۲ملخصاً)

مولف آئینہ سکین الصدور نے امام سخاوی کی عبارت پیش کر کے جواعتر اض کیا ہے اس کا تفصیلی جواب سکین الصدور ص ۲۹۷۔۲۹۸ میں موجود ہے پھر مولف موصوف کا یہ کہنا کہ امام سخاوگ کے نزدیک بیصدیث ضعیف ہے یہ بالکل خلاف واقعہ ہے اس کے کہان کی عبارت میں کوئی صراحت موجود نہیں کہ بیصد بیث ضعیف ہے اور انہوں کئے کہان کی عبارت میں جو بحث فر مائی ہے اس کی وضاحت بھی تسکین الصدور میں کردی گئی ہے کہ علاوہ ازیں بیہ بات بھی قابل غور ہے کہ امام سخاوی آفیہ نظر سے میں کردی گئی ہے کہ علاوہ ازیں بیہ بات بھی قابل غور ہے کہ امام سخاوی آفیہ نظر سے میں کردی گئی ہے کہ علاوہ ازیں بیہ بات بھی قابل غور ہے کہ امام سخاوی آفیہ نظر سے میں کردی گئی ہے کہ علاوہ ازیں بیہ بات بھی قابل غور ہے کہ امام سخاوی آفیہ نظر آپ

Telegram: t.me/pasbanehag1

جو کچھ بیان کرنا جا ہتے ہیں وہ یہ ہے کہاس حدیث کو جز ماسیح نہیں کہا جا سکتا ان کا جا ا ختلا ف ہےوہ محدثانہ نقطہ نظر سے لفظ صحت کے اطلاق میں ہے اس کے حسن ہونے میں توان کو بھی کوئی اختلاف نہیں ہے۔ (تسکین الصدورص ۲۹۸) اگرمؤلف آئینے تسکین الصدور نے تسکین الصدور کی تر دید میں قلم اٹھایا ہی تھا تو تسکین الصدور کی اس عبارت کاکسی معقول اور قابل اعتاد دلیل سے رد کر تے کہ امام سخادی کے نز دیک بیرحدیث حسن نہیں ہے۔ مگر ایباان سے کہاں ہوسکتا تھا صرف امام سخادی کی اس حدیث برمحد ثانه نقط نظر ہے بحث کوضعیف ہے تعبیر کر دیا۔ ا پھرموکف موصوف اپنی نا کام کوشش سے امام سخاوی کی جانب اس حدیث کوضعیف قرار دینے کی نسبت کر کے انبیاء کرام عِبهاللہ کی قبور میں حیات کے انکار کے نظریہ کوہا بت کرنا جاہتے ہیں جب کہ اہا مسخاویُ تو تھلے الفاظ میں نبی کریم ملائیلم کی حیات فی القبر کے نہ صرف قائل ہیں بلکہاس کواجماعی مسئلہ بتاتے ہیں ادران کی عبارت تسکین الصدور میں ايول قُلْ كَا كُلُ هِ " نَحُونُ مُؤْمِنُ وَمُصَدِّقُ بِأَنَّهُ عِينَا حَيْ أَمُورُقُ فِي قَبْرُهِ وَأَنَّ جَسَدُهُ الشُّرِيْفُ لَا تُأْكُلُهُ الْا رُضُ وَالْا جُمَاعُ عَلَىٰ هَٰذَا " (انقول البديع ص ۱۲۵ طبع اله آبا د بحواله تسكين الصدورص ۲۳۹) ہم اس بات برایمان لاتے اور اس کی تصدیق کرتے ہیں کہ آنخ ضرت میں تاہم اپنی قبر میں ازندہ ہیں اورآ پ کورزق ملتا ہےاورآ پ کے جسدا طہر کوز مین نہیں کھاسکتی اوراسی پر ا جماع منعقد ہے۔اتنی واضح صورت حال کے باد جودمؤلف آئینۃ سکین الصدور کا امام سخاویؓ کی اس حدیث کے بارہ میں محدّ ثانہ بحث کو برعم خودضعیف سے تعبیر کر کے امام سخادیؓ کےنظریہ کے برخلاف اپنا نظریہ ثابت کرنے کی کوشش دھو کنہیں تو اور کیا ہے؟

الله نمبر25 👑

﴿ مؤلف موصوف لکھتے ہیں کہ مولا ناصغررصا حب نے بریلوی عالم مفتی احمد یارخان کے جواب میں کہا کہ کسی محدث کے لا یک صفح کہنے ہے اس کے نزد یک حدیث ضعیف ثابت ہوتی ہےادرخودامام سخاویؓ کےامام نوویؓ کی تقیح کاردکرنے کے باد جود ان کے نزد یک حدیث کوضعیف نہیں بلکہ حسن بتارہے ہیں۔ ﴾ مؤلف آئینہ سکین الصدور لکھتے ہیں کہ مولا ناصا حب کو یہاں اشکال دار دہوا ہے وہ یہ ہے کہ آپ تسکین الصد ورطبع دوم ۲۹۰ میں فر ماتے ہیں کہ علاوہ ازیں بیہ بات بھی ا قابل غور ہے کہ امام سخاوی فیٹیہ نسطرہ سے جو بچھ بیان کرنا جا ہتے ہیں وہ بیہ ہے کہ اس مدیث کوجر ماضیح نہیں کہا جا سکتاان کا جواختلاف ہے وہ محترثانہ نظر سے لفظ صحت کے اطلاق میں ہاس کے حسن ہونے میں توان کو بھی کوئی اختلاف نہیں ہے۔ پھرآ کے لکھتے ہیں کہاس کا جواب مولا ناصاحب اپنی زبان سے آپ لے لیس اور پھرمولا ناصغدرصا حب نےمفتی احمہ یا رخان صاحب کے جواب میں جوفر مایا اس جواب کونقل کرتے ہیں گرمفتی صاحب کو معلوم ہو نا جا ہیے کہ کوئی محدث جب مطلق لا یسصیع کہتا ہے تو اس کا مطلب اس کے بغیر اور کچھنہیں ہوتا کہ بیہ روایت ضعیف ہے ۔اگرحدیث حسن ہوتی تو اس کی تصریح کرتے ہیں کہ بیحدیث حَسَن ہے یالیٹس ہصبحئے بُلُ حُسُنٌ دغیرہ سے اس کوتعبیر کرتے ہیں مطلق لأ يصح بي حُسُن مجمنا قِلْتُ فَهُم كانتيجه بـ (راه سنت ١٢٢٥ طبع پنجم) ا گرمولا ناصا حب اینے اس قانون کوتسکین الصدور میں برقر ارر کھتے تو ہمیں حوالہ نقل کرنے کی ضرورت نہ پڑتی ۔ (آئینہ سکین الصدور ۲۷ ـ ۲۸)

l elegram:t.me/pasbanehaq1

بفضلہ تعالی مولا نا صفدرصا حب کواشکال نہیں ہوا بلکہ قیلت فہم کے نتیجہ میں خو دمؤ لف آئینے تسکین الصدورا شکال میں پڑ گئے ہیں ۔اس لئے کہ قانو ن (کسی محدث کے محض تبصحیح سے اختلاف کرنے کی صورت میں نہیں بلکہ) اس صورت میں ہے جب کہ محدث کی مدیث کے بارہ میں لا یہ صبح کے الفاظ کھے اور امام سخاوی نے امام نووی کی تصحیح کے جواب میں لایصع کے الفاظ نہیں فر مائے بلکہ بیفر مایا ہے کہ یقین کے ساتھ اس کو بیجے نہیں کہا جا سکتا۔ اورخو دمولف موصوف نے ان کی جوعر بی عبارت نقل کی ہے جو یقین کے ساتھاس حدیث کوضیح کہنے ہے مانع ہے۔ (آئینة تسکین العدورص ۲۱) جب قانون محدث کے لا یصب کے الفاظ کہنے کے بارہ میں ہے اور امام سخاوی نے لا یسصبے کےالفا ظفر مائے ہی نہیں تو اشکال میں مولا نا صفدرصا حب نہیں بلکہ خودمؤلف آئینتسکین الصدوریڑے ہیں کہوہ لا یصنح اور و ہو یمنع مِنَ الْجُزُم بصِيَّحة كدرميان فرق بينبيس كرسك_ مفتی احمد یارخان صاحب نے ایسی مدیث کوحسن ثابت کرنے کی کوشش کی تھی جس کے بارہ میں لا یصبع کے الفاظ کہے گئے ہیں تو قانون کے مطابق ان ہے کہا گیا کہ اس حدیث کوحسن نہیں کہا جا سکتا۔اورا مام سخاوی نے بیفر مایا کہ یقین کے ساتھا س کوچی نہیں کہا جاسکتا تو اس کا مطلب واضح ہے کہاس کا درجہ نیچے ہے کم ہے اور سیجے ہے کم درجہ حسن کا ہوتا ہے۔ الیمی بات کونن حدیث سے معمولی دسترس رکھنے والا بھی جانتاہے مگرمؤلف آئینے تسکین الصدورخود **فیل**ت ف**ھم** کے نتیجہ میں اشکال میں بڑ کر اشکال میں پڑنے کا الزام مولا ناصفدرصاحب پرلگارہے ہیں۔

Telegram: t.me/pasbanehaq1

الله سدموکه نمبر 26

﴿ مؤلف موصوف لکھتے ہیں کہ مولا نا صفدر صاحب نے پر بلوی عالم وطعین میل کہ وہ الجامع الصغیرے روایت نقل کرنے کے باد جودائ کے بارہ ٹائی نہیجینے كِ الفاظ كِيون كَمَا كُعُ اورخودالجامع الصغير يض (ضعيف) كَ الفاظ ها سَعُ ﴿ مؤلف آئينه تسكين الصدور لكصته مين كهاى طرح صاحب تسكين الصدوراني ايب اد تصنیف تفریح الخواطراشا عت اول ۱۲۳ میرایک حدیث کے تتعلق ایل نہ پیوٹی کو جواب دیتے ہیں کہ حکیدیث حسن کالفاظ تو تقل کردیے میں کہ حکمہ انتفاظ الله |سیوطیٰ کی کتاب الجامع الصغیر ہے (باوجودان کا حوالہ نقل کرنے کے) اس رواہت کے بارہ میں ضرف ضعیف) کیوں کھا گئے (الجامع الصغیر جلدادل اس ۹۴) مَّرمولا نا سرفرا زصا حب اس حديث مُنامِنُ أَحَيدٍ يَسَلَّمُ عَلَى إِلاَّ رَدَاللَّهُ عَـلُـيٌّ رُوْحِيْ حَتْمُ أَرُدُّ عَلَيْهِ السَّلَامُ كَ بعد خاتم التفاظ المام سيوحَيُّ كي كتاب الجامع الصغيرص ١٣٧ ہے ض (ضعیف) كيوں كھا گئے آخر امام سیوطی کی کتاب آپ کے بیش نظر بھی ہے۔ (آئینہ سکین الصدور میں ۱۲۸) مؤلف موصوف نے قیاس مع الفارق ہے کام لیتے ہوئے دحو کہ دیا ہے اس لئے کہ مولا نا صغدر صاحب دام مجد ہم کا ہریلوی عالم پر اعتراض ۔ تھا کہ إ انھوں نے جب الب مع السعير كاحوال قل كيائية ان كافريفر تھا كاس کے بارہ میں اما مسیوطی کا اس حدیث کے بارہ میں فیصلہ بھی نقل کرتے مگر ایسا نہ کر کےانھوں نے خیانت کی ہےاور پہ کہنا ہجا تھا کہ وہض(ضعیف) کےالفاظ کو کوں کھا گئے۔ جب کے مولا ناصفدرصاحب نے مُسامِنْ اُحَیدِ پیسُلِمْ عَلَيْ الْآ

Гelegram : t.me/pasbanehaq1

ر دالی میں کہ ان کہ اللہ علی والی روایت میں السجامع السعنید کا حوالہ دیا ہی نہیں کہ ان پر اعتراض ہو سکے کہم اس کے بارہ میں ضعیف کے الفاظ کیوں کھا گئے۔

باقی رہا یہ سوال کہ مولا نا صفدر صاحب کے پیش نظر الجامع الصغیر تھی اس کے باوجود اس کا حوالہ نہیں دیا تو یہ سوال بالکل لا یعنی ہے اسلئے کہ ہر مصنف اپنے نظریہ پر اپنے معیار کے مطابق دلائل پیش کرتا ہے۔ اور جب دوسری جانب سے اس کے خلاف دلیل پیش کرتا ہے۔ اور جب دوسری جانب سے اس کے خلاف دلیل پیش کی جائے تو اس کا جواب دیتا ہے۔

امام سیوطی نے بیشک مامِن اُ حکمہ یہ سیلم عکمی والی صدیث کوضعیف کہا ہے مگر اس

اما م سیوطی نے بیٹک مکامِن اُ تحدِ تسیّدم عکلی والی حدیث کوضعیف کہا ہے گراس کی وجہ کوئی بیان نہیں فرمائی ۔ اس کے برخلا ف بہت ہے محدثین کرام نے اس روایت کوشن بلکتے تھے تک کہاہے جن کے حوالے سیکن الصدور میں ملاحظہ کئے جا سے ہیں ۔ اس روایت پرامام سخاوی نے جواعتر اضات کئے تھے تو ان کے جوابات تسکین الصدور میں وایت پرامام سخاوی نے جواعتر اضات کے تھے تو ان کے جوابات تسکین الصدور میں و کی ہیں جو ایم شام سخاوی نے ہیں اگر امام سیوطی کے بھی اس بارہ میں اعتر اض و ہی ہیں جو امام سخاوی نے کئے تھے تو امام سیوطی کے اعتر اضات کے جواب بھی ہو گئے اوراگر مولف آئے نہیں الصدور اور ان کے طبقہ کے ہاں امام سیوطی کے اعتراض امام سخاوی سے آئینہ تسکین الصدور اور ان کی وضاحت سے نشاند ہی کریں تا کہ ان کا جائز ہ لیا جائز ہیں جو اس میام کیا جائز ہے لیا جائز ہ لیا جائز ہ لیا جائز ہ لیا جائز ہو گوئی ہو گر میان کے اعتراض کے اعتراض کیا جائز ہے کے اعتراض کے اعتراض کے اعتراض کے اعتراض کے اعتراض کیا جائز ہے کہ کیا جائز ہے کیا تھ کی جو ایا جائز ہیا جائز ہ کیا جائز ہ کیا کیا جائز ہے کیا جو ایا جائز ہے کیا جائز ہے کیا جائز ہے کہ کیا جائز ہے کیا ہے کیا جو ایا جائز ہے کیا ہے کیا جائز ہ

الله سدهو که نمبر 27 سند

﴿ مؤلف موصوف لکھتے ہیں کہ مولا ناصفدرصا حب نے علامہ عزیزیؒ کے اسنا دُ ہُ اُ حَسَنَ کہنے کو اسنا دُ ہُ اُ حَسَنَ کہنے کوتا سُیہ میں لیا ہے حالا نکہ خودان کونتسا ہل کہا ہے ﴾
مولف آ سَیٰ کی تسلین الصدور لکھتے ہیں کہ پھر مولا ناصا حب، علامہ عزیزیؒ کواپی تاسید
میں لائے چنا نچ تحریر فرماتے ہیں علامہ عزیزی لکھتے ہیں اُسنادہ حسن والسراج المنیر جلد ۱۳ م ۱۳۵ کی کاس کے سندھن ہے۔ (تسکین الصدور طبع دوم اص ۲۸۷)

تواس کا جواب بھی اپنی زبان ہے آپ لے لیں جیسا کہ آپ نے ایک ہریلوی عالم کو جواب دیا جوتفر تک الخواطرص۳۶۳ سر 18سے ۳۷۳ پر لکھا ہے۔

اول صوفی صاحب نے علامہ عزیزی سے جوت صحب حادر تحسین کے باب
میں خاصے متسائل ہیں اور محدثین کرام کے نزدیک جس طرح متشدّداور مععقت کی
بات قابل اعتبار نہیں ہوتی اس طرح متسائل کی بات بھی قابل التفات نہیں ہوتی ۔
جب علامہ عزیزی صاحب متساھلین کی فہرست میں داخل ہیں یا جب علامہ عزیزی صاحب متسائل ہیں تو ان کو تائید کے طور پر پیش کرنے سے کیا حاصل؟ شاید یہ سارے قانون دوسروں کے لئے ہیں مولانا سرفراز خان صاحب اس ہے سعنی ہیں۔

(آئينة سكين الصدورص ٦٨ _ ٢٩)

مؤلف موصوف دھوکہ دبی ہے کام لیتے ہوئے مولا ناصفدرصاحب دام مجدہم کی جانب سے بریلوی عالم کودیئے گئے جواب اوران کے منامین اُحدِ بیسلّم عُلَی جانب سے بریلوی عالم کودیئے گئے جواب اوران کے منامین اُحدِ بیسلّم عُلی والی صدیث میں علامہ عزیزی کے آشادہ وسی کو تائید میں حالا نکہ دونوں باتوں میں دے کرقانون کی خلاف ورزی کا طعن دے رہے ہیں حالا نکہ دونوں باتوں میں نمایاں فرق ہے بریلوی عالم نے علامہ عزیزی سے اسٹ کہ دونوں کہنے والانہیں ہے اس میں علامہ عزیزی اُس کے ماتھ کوئی اور محدث حسن کہنے والانہیں ہے اور اسلے متسابل کی بات معتر نہیں ہوتی اس کے قاعدہ کے مطابق بریلوی عالم کو جواب درست قرار دیا گیا ہے۔

اس کے برخلا ف **مَامِی اُحَدِی** تیسیلیم عَلَی والی روایت میں صرف علا مہ عزیزی ہی اس کوحسن کہنے والے نہیں بلکہ علامہ ابن حجرؓ نے اس کے بارہ میں دُواتُ فَیْفَاتُ کہااورامام نووی نے اس کوسی کہااورعلامہ مہودیؒ نے دُوی ابو داؤ دیا سنا دِ صَحِیْتِ کہااورامام ابوداؤ دِّنے اس روایت کو بیان کر کے اس پرسکوت اختیار کیا ہے اور حضرات محدثین کرام نے امام ابو داؤ دکا یہ ارشا دُفل کیا ہے کہ مُاسکٹ تُ عُنْهُ فُھو صَالِحٌ کہ جس روایت پر میں سکوت کروں تو وہ قابل استدلال ہوتی ہے۔ جب مُامِنُ اُحُدِ یَسُلِمُ عُلُی والی روایت کو صن کہنے میں علا مہ عزیزی اکیا نہیں بلکہ دیگر محدثین کرام نے بھی روایت کا معاملہ بریلوی عالم کی جانب سے پیش کی حسن یاضیح کہا ہے تو اس روایت کا معاملہ بریلوی عالم کی جانب سے پیش کی گئی روایت کے برابر قرار دے کراس کور دکا بہانہ بنانا سراسر دھوکہ ہے۔

گئی روایت کے برابر قرار دے کراس کور دکا بہانہ بنانا سراسر دھوکہ ہے۔

گئی روایت کے برابر قرار دے کراس کور دکا بہانہ بنانا سراسر دھوکہ ہے۔

گئی روایت کے برابر قرار دے کراس کور دکا بہانہ بنانا سراسر دھوکہ ہے۔

گئی روایت کے برابر قرار دے کراس کور دکا بہانہ بنانا سراسر دھوکہ ہے۔

﴿ مؤلف موصوف لکھتے ہیں کہ جب مَامِنُ اُحَدِ مِیسَلِّمَ عُلَیَّ والی روایت کے دوراویوں پرعلامہ نیلوی صاحب نے مفصل جرح کر دی ہے تو مولا نا صغدرصا حب کو بیحد یث ضعیف ماننی جا ہے ﴾

مؤلف آئینہ سین الصدور لکھتے ہیں کہ حضرت علامہ سیدمحمد حسین شاہ صاحب نیلوی مد خلہ العالی نے ندائے حق جزء ٹانی/ از جلد اول اص ۱۳۲۔ ۱۳۳ پر اس مد خلہ العالی نے ندائے حق جزء ٹانی/ از جلد اول اص ۱۳۲۔ ۱۳۳ پر اس مد بیث کے دوراویوں ابوضح حمید بن زیا داور پزید بن عبداللہ بن قسیط پر منفصل جرح کر دی ہے تو مولا ناصاحب کے قانون کے مطابق جیسا کہ انھوں نے تفریح الخواطرص ۳۱۳ پر بیان فر مایا ہے کہ فن حدیث میں سب سے پہلی اور بنیادی چیز حدیث کی سنداور اس کے رواۃ اوران کی تو ثیق وتضعیف ہے جب بحوالہ بنیادی چیز حدیث کی سنداور اس کے رواۃ اوران کی تو ثیق وتضعیف ہے جب بحوالہ بنیادی چیز صدیث کی سنداور اس ہوتا ہے۔ (آئینہ تسکین الصدور ص ۲۹)

مولف موصوف اس عبارت ہے یہ باور کرانا جا ہتے ہیں کہ جو جرح علامہ نیلوی نے ان دو رادیوں پر کی ہے وہ اس جرح کی طرح ہے جو ہریلوی عالم کی پیش کر دہ روایت بر ہے حالانکہ پیض دھوکہ ہاں لئے کہ ہریلوی عالم نے جوروایت پیش کی ہے اس کے راویوں پرالیی شدید جرح ہے کہ خود ہریلوی عالم کوشلیم کرنا پڑا کہا گراس حدیث کو سب سے کم درجدویا جائے تو صرف بیہ ی کہا جاسکتا ہے کہ بیصدیث ضعیف ہے۔ (بحوالة تفريح الخواطرص ٣٦٣) اس سے واضح ہو گیا کہ ہریلوی عالم کی جانب ہے پیش کر دہ روایت خو داس کے نز دیک بھی ضعیف ہےاور کسی معتبر محدث سے قابل اعتماد تعدیل منقول نہیں۔ اس کے برخلاف علامہ نیلوی نے جن راویوں پر جرح نقل کی ہےان کے بارہ میں تا بل اعتمادا ئمہ جرح وتعدیل ہے تو ثیق کے کلمات یا حوالہ تسکین الصدور میں نقل کئے گئے میں اورا پسے راویوں کی روایت حسن درجہ سے کمنہیں ہوتی۔ جب دونوں باتوں میں حضرات محدثین کرام کے قواعد کے مطابق نمایاں فرق ہے تو دونوں کوایک جبیبا قرار دے کرمولا ناصفدرصا حب پر قاعدہ کی خلاف ورزی کا الزام صرف متعصب ہی عائد کر سکتا ہے۔ پھر علامہ نیلوی صاحب نہ تو ائمہ جرح و تعدیل میں سے ہیں کہان کی بات مانناضروری ہواور نہ ہی وہ معتدل ہیں کہان کی ً بات کومبنی برانصاف سمجھا جائے بلکہ وہ تو اس مسئلہ میں ان متشدّدین اورمتعصّبین میں سے ہیں جوسیح اورحسن درجہ کی روایا ت کا بھی بے دھڑ ک ا نکار کرر ہے ہیں۔

هدهو که نمبر 29....

﴿ مؤلف موصوف لکھتے ہیں کہ جب منامِنُ اُحَدِیسَلِمُ عَلَی والی روایت صحیح نہیں تواس سے بیمطلب کشید کرنا کیے صحیح ہوسکتا ہے کہ آنخصرت میں ہوئی خود بنفس نفیس درود شریف سنتے اور جواب دیتے ہیں ﴾

مؤلف آئینہ تسکین الصدورضعیف روایت فضائل اعمال میں معتبر ہونے کے ہارہ میں مولا ناصفدرصاحب کی جانب سے قبل کردہ تین شرائط ذکر کرنے کے بعد لکھتے ہیں جب بیہ روایت ہی ضجے نہیں تو اس سے مطلب کشید کرنا کہ آنخضرت شرائی خو د بنفس نفیس سنتے ہیں اور جواب دیتے ہیں جبیبا کہ مولا نا صاحب نے تسکین طبع دوم اصفحہ ۲۹ پر مطلب حدیث یوں لکھا ہے

مطلب حدیث: ـ

اس سیح اور حسن (صیح اور حسن نه بلکه ضعیف کمانی الجامع الصغیرص ۱۳۵ ناقل) حدیث سے بیٹابت ہوا کہ سلام کہنے والے کا جواب دینے کے لئے آنخصرت مل اللہ اللہ کے حدیث سے بیٹابت ہوا کہ سلام کہنے والے کا جواب دینے کے لئے آنخصرت مل اللہ اللہ کی طرف روح مبارک لوٹائی جاتی ہے۔ (آئینے سکین الصدورص الاس) مؤلف موصوف نے دھوکہ دہی سے کام لیتے ہوئے ضعیف روایت پر عمل کی شرا لکا فضول یہاں بیان کی ہیں۔

 علاوہ دیگر کئی سر کردہ حضرات نے ان کی تحقیق پراعتاد کیا اوران کی تحریر کردہ کتا ب تسکین الصدور پرتقریظا ت^کلصیں۔

اگر علامہ نیلوی صاحب اور مولوی شیر محمر صاحب اوران کے طبقہ کو بیر روایت ضعیف نظر آتی ہے تو بیران کی تحقیق ہے اور ان کی تحقیق ان علمی آسانوں کے مقابلہ میں کوئی حیثیت نہیں رکھتی ۔اور مؤلف موصوف کے الجامع الصغیر کے حوالہ سے اس روایت کوضعیف قرار دینے کے متعلق بحث ہم پہلے کر چکے ہیں۔

ه....دهر که نمبر 30

مؤلف موصوف لکھتے ہیں کہ مولا ناصفدر صاحب نے حدیث کا جوتر جمہ کیا ہے اس سے معلوم ہوتا ہے کہ سلام سے پہلے روح جسم اطہر میں نتھی ﴾ مولف آئینہ سکین لکھتے ہیں مولا ناصاحب کے ترجمہ سے معلوم ہوا کہ سلام کہنے سے پہلے روح جسم اطہر میں نتھی تو حیاۃ حقیقیہ دینویہ جسمانیہ عضریہ کیسے؟ ناقل (آئینہ سکین الصدور ص اے)

اگرمؤلف موصوف نے تعصب کی پئی آنھوں پر نہ باندھی ہوتی تو ان کوسکین الصدور میں یہ واضح طور نظر آ جاتا کہ مولا نا صغدرصا حب نے اس اشکال کو پیش کر کے علامہ ابن جمر علامہ بکی ۔ حضرت نا نوتو کی ۔ حضرت مدنی ۔ اور حضرت تعانوی ہوئیڈ۔ سے اس کا جواب بھی نقل کیا ہے۔ جب اشکال کا جواب سکین الصدور میں فہ کور ہے تو تسکین الصدور میں فہ کور ہے تو تسکین الصدور پر تنقیدی قلم اٹھانے والوں کا فریضہ یہ تھا کہ اس جواب کا صریح دلائل سے دوکر تے مگریدان کے بس کی بات نہ تھی اس لئے جس اشکال کا جواب دیا جا چاہے اس اشکال کا جواب دیا جا جاتی اشکال کا جواب دیا جا چاہے اس ان کا م کوشش کی ۔

ه....دموکه نمبر 31....

مولف موصوف لکھتے ہیں کہ مولا نا صغدر صاحب نے حضور عیابیہ کی قبر مہارک ہیں سلام پہنچنے کے لئے ملا نکہ کے واسطہ کی قید بھی لا زم نہیں رکھی پہمولاف آئینہ سکین الصدور لکھتے ہیں اور تسکین طبع دوم اص ۲۹۲ پر توسط ملا نکہ کی قید بھی لازمی نہیں رکھی چنانچ تحریفر ماتے ہیں کہ اور یہ بات بالکل قرین قیاس ہے پھر جب کوئی امتی سلام عرض کرتا ہے اور وہ فرشتہ کے ذریعے یا براہ راست آپ تک پہنچ تا ہے تو اللہ تعالی کے اذن سے آپ کی روح اس طرف بھی متوجہ ہوتی ہے اور آپ سلام کا جواب دیتے ہیں۔ پس اس روحانی توجہ والتفات کور دروح سے تعبیر فر مایا گیا۔ جواب دیتے ہیں۔ پس اس روحانی توجہ والتفات کور دروح سے تعبیر فر مایا گیا۔

مؤلف موصوف نے جوعبارت نقل کی ہے بی عبارت مولا نامحد منظور نعمانی صاحب کی ہے اس عبارت کے جملہ 'فرشتہ کے ذریعے یا براہ راست آپ تک پہنچتا ہے' سے مولف موصوف دھو کہ دے رہے ہیں کہ ملا نکہ کے توسط کی قید لا زمی نہیں رکھی ۔

مولانا نعمانی نے دو مختلف صورتوں کا اختصار سے ذکر کیا جس کا مطلب یہ ہے کہ اگر دور سے درود شریف پڑھا جائے تو فرشتہ کے ذریعے سے اور اگر عند القبر پڑھا جائے تو فرشتہ کے ذریعے سے اور اگر عند القبر پڑھا جائے تو براہ راست آپ سے کی آخر ہی مطلب خود مولانا محمد منظور نعمانی صاحب سے تسکین الصدور میں بیان کیا گیا ہے ملاحظہ فر ما نمیں اس حدیث کی تشریح میں حضرت مولا نا محمد منظور صاحب نعمانی فر ماتے ہیں کہ اس حدیث سے یہ تفصیل معلوم ہوگئی کے فرشتوں کے ذریعہ آپ کو صرف وہی درود وسلام پہنچتا ہے جوکوئی دور سے

بھیج کیکن جن کواللہ تعالی قبر کے پاس پہنچاد ہےاور دہاں حاضر ہو کر صلوۃ وسلام عرض کریں تو آپ میں بیاناس کو بنفس نفیس سنتے ہیں۔

(معارف الحديث جلد ۱۵م ص ۸ بحوالة سكين الصدور ص ۳۲۵)

مولانانعمانی کی عبارت کا مطلب خودان کی اپن تحریر سے داشتے ہے گرمولف آئینہ سکین الصدور تنو جِیه القولِ بِمُا یُرْ صٰبی بِهِ قَائِلُهٔ کا مظاہرہ کرتے ہوئے دھو کہ دہی کا کوئی موقعہ ہاتھ سے نہ چھوڑنے کی شاید شم کھائے بیٹھے ہیں۔

🛞دموکه نمبر32.....

﴿ مولف موصوف لکھتے ہیں کہ مولا نا صغدر صاحب نے امام سخاوی کی عبارت کا کچھ حصہ نقل کیااور کچھ چھوڑ گئے ہیں ﴾

مؤلف آئینہ سکین الصدور لکھتے ہیں کہ مولا ناصفدرصا حب نے دواتہ ثقات کے الفاظ تو نقل کرد ہے مگرامام سخاویؒ کی کتاب القول البدیع سے باوجودان کا حوالہ نقل کرنے کے اس روایت کے بارے میں دواتہ ثقات سے آگے والی عبارت بالکل ہی جھوڑ گئے ہیں۔

امام سخاویؒ نے جواشکال کیا ہے اس اشکال کونقل کرکے با قاعدہ اس کا جواب تسکیس الصدورص ۲۹۸ میں دیا گیا ہے بلکہ خودمؤلف موصوف نے ص ۲۷ پرایک اشکال اوراس کا جواب کا عنوان قائم کر کے اس کے تحت تسکیس الصدور میں ذکر کردہ اسی مفہوم کا بزعم خودرد کیا ہے جواسی عبارت کا مفہوم ہے جس کو چھوڑنے کا انھوں نے بہتان با ندھا ہے۔

ہم مولف موصوف ہے استفسار کاحق رکھتے ہیں کہ جب اس عبارت کامفہوم اور اس میں ذکر کردہ اشکال کا جواب با قاعدہ دیا گیا ہے تو اس کے باد جود عبارت جھوڑنے کا بہتان باندھنا کہاں کی دیا نت ہے اورعوام الناس کودھو کہ دینا کہاں کی علمی خدمت ہے؟

اندھنا کہاں کی دیا نت ہے اورعوام الناس کودھو کہ دینا کہاں کی علمی خدمت ہے؟

اندھنا کہاں کی دیا نت ہے اورعوام الناس کودھو کہ دینا کہاں کی علمی خدمت ہے؟

مولف موصوف لکھتے ہیں کہ مولا ناصفدر صاحب نے خودلکھا ہے کہ کی محدث کا کسی راوی ہے روایت لیمناس کی تو ثیق کی دلیل نہیں تو یزید بن عبداللہ بن قسیط کا بخاری وغیرہ کا راوی ہونے کی وجہ ہے اس کی تو ثیق کیوں مانتے ہیں کی مولف آئینہ تسکین الصدور لکھتے ہیں کہ مولا ناصاحب تسکین طبع دوم / ص ۲۸ پر تحریر فرماتے ہیں کہ یزید بن عبداللہ بن قسیط بخاری ومسلم ودیگر صحاح ستہ کے راوی ہیں کہ یزید بن عبداللہ بن قسیط بخاری ومسلم ودیگر صحاح ستہ کے راوی ہیں تو مولا ناصاحب نے ایک ہر بلوی کے جواب میں اخفاء الذکرص ۸ ایر تحریر فرما یا اور یہ بھی ایک ثابت شدہ حقیقت ہے کہ کسی محدث کا کسی راوی ہے روایت کرنا اسکی تو ثیق کی دلیل نہیں کیونکہ حقیقت ہے کہ کسی محدث کا کسی راوی ہے روایت کرنا اسکی تو ثیق کی دلیل نہیں کیونکہ عرب بن سے بعض محد ثین کرام نے

روایتیں لی ہیں اور کتب اساءالر جال میں اُس کی بے ثنارنظریں موجو دہیں لہذا ابن طہمان اور سفیان تو ری وغیرہ کا اس سے روایت کرنا اس کی ثقا ہت کی ہرگز دلیل نہیں۔(اخفاءالذ کرص ۱۸)

تبصره:

تو پھراس قانون کے پیش نظراس دلیل کی کیا ضرورت تھی کہ بزید بن عبداللہ بن قسیط بخاری وسلم اور دیگر صحاح سته کے راوی ہیں۔ (آئینہ سکین الصدورص ۲۷۔۵۵) مؤلف موصوف یا تو اپنی جہالت کانزلہ دوسروں برگرانا جا ہتے ہیں یا پھر دھو کہ دہی ے اپنا چسکہ یورا کررہے ہیں ورنہ فن حدیث ہے معمو لی دسترس رکھنے والا بھی جانتا ہے کہ دوقا نون علیحد ہ علیحہ ہ ہیں ۔ایک قانون پہ ہے کمحض کسی محدث کے کسی راوی ہے روایت لینے ہے اس کی تو ثیق نہیں ہوجاتی جس ہے روایت لی گئی ہے اس کا بیان اخفاءالذ کر میں کیا گیا ہےاور دوسرا قانون بیے ہے کہ امام بخاری اورمسلم نے اپنی کتابوں میں صحت کا الزام کرنے کی وجہ سے اور روایت لینے کی کڑی شرا لکا کی وجہ سے بالا صالہ صرف درجہ اول و دوم کے راویوں سے روایات لی میں اور بالتبع اس ہے نیچے کے راویوں کی روایات لی ہیں ۔ جب بیرکہا کہ بیراوی بخاری ادرمسلم کا راوی ہےتو اس کا درجہ بتادیا کہ بیہ حضرات شیخین کی شرا نظیر پورااتر نے والا راوی ہے۔اگریہ بہت کمزور ہوتا توضیحین کاراوی نہ ہوتا۔ جب بیے صیحیین کاراوی ہےتو اس کو بہت ضعیف کہنا درست نہیں ہے۔ جب دونو ں اصول الگ الگ ہیں تو اپنی جہالت کی وجہ ہے دونوں کو گڈیڈ کر کےاعتر اض کرنااوراصول کی خلاف ورزی کاطعن دینا نری جہالت ماسراسر دھوکہ ہے۔

🟶دهو که نمبر 34....

﴿ مولف موصوف لکھتے ہیں کہ بخاری ومسلم کا راوی ہونے سے راوی کی تو ثق نہیں ہو کتی جیسا کہ خودمولا ناصفدرصاحب نے ابن جرتح پر بخاری کا راوی ہونے کے باوجود جرح کی ہے ﴾

مؤلف آئینہ سکین الصدور لکھتے ہیں کہ بخاری دسلم کے دادی ہونے سے توثیق نہیں ہوسکتی حبیبا کہ ابن جرح بخاری دمسلم کے راوی ہونے کے باوجو د ثقہ نہیں ہوسکتے اور آپ نے ان برکئی مقامات برجرح فرمائی ہے۔ (آئینہ تسکین الصدورص ۷۵)

مؤلف موصوف کی جہالت یاان کا دھو کہ ہے کہ وہ بیر ظاہر کرر ہے ہیں کہ کسی راوی پر جرح سے وہ ثقہ نہیں رہتااوراس کے نتیجہ میں لکھا کہابن جرح ثقہ نہیں۔

حالا نکہ فن حدیث ہے معمولی دسترس رکھنے والا بھی جانتا ہے کہ صرف جرح سے
راوی کی ثقا ہت ختم نہیں ہوتی بلکہ بعض د فعہ ثقہ راوی پر بھی ایسی جرح ہوتی ہے
جواس کو درجہ ثقا ہت سے تو نہیں گراتی مگروہ اپنے سے اوثق راوی کی بہ نسبت کمزور
ہوجا تا ہے یا اس جرح کی وجہ ہے اس درجہ سے گرجا تا ہے کہ محض اس کی روایت پر
مدارر کھ کرعمل کیا جا سکے ۔ ابن جربج پر جرح بھی اس قتم کی ہے ایسی جرح سے راوی
کی ثقا ہت ختم نہیں ہوتی جیسا کہ موکف موصوف نے سمجھ لیا ہے۔

مؤلف موصوف نے خودمولا ناصفدرصاحب کی راہ سنت ص۲۶۲ کی عبارت نقل کی ہے جس میں واضح ہے کہ ابن جرتج ثقہ ہی ہیں چنانچہ لکھتے ہیں وٹانیا اس کی سند میں ابن جرتج ہیں جو اگر چہ ثقہ تھے مگر تکمیل خوا ہش کے لئے حیلہ کے قائل تھے چنانچہ انہوں نے لئے حیلہ کے قائل تھے چنانچہ انہوں نے لئے حیلہ کے قائل تھے

(آئينة تسكين الصدورص 24)

مؤلف موصوف پرجیرانگی ہے کہاس عبارت کوفقل کرنے کے باوجودیہ ظاہر کررہے ہیں کہ جرح کی وجہ سے ابن جرت کی ثقینہیں ۔اورمؤلف موصوف کا یہ کہنا کہ بخاری اور مسلم کے راوی ہونے سے توثین نہیں ہو عتی بیان کی جہالت یا خالص دھو کہ ہے۔

& دهر که نمبر 35.....

﴿ مولف موصوف اعتراض كرتے ہيں كه جب آپ كے نز ديك حضور علائلم قبر میں درودشریف سنتے ہیں تو قبر میں اتارے جانے سے پہلے کا درودتو فضول مفہرا ﴾ مؤلف آئینہ سکین الصدور لکھتے ہیں کہ آپ کے نز دیک روح کا اعادہ قبر میں ہوتا ہے تو حضور علائلاً کوقبر میں اتارے جانے ہے پہلے پڑھا گیا درودتو فضول تھہرا کیونکہ آپ کے نزد یک تو ایسے جسم اطہر کا سوال ہے جس پر درود شریف پیش ہو سکے اور روح کے بغیر یہ ہرگزممکن نہیں ہے۔ (تسکین الصدورص ۲ ۳۰) اور روح کا اعادہ قبر میں ہوتا ہے پہلے ہیں ہوتا۔ (تسکین الصدورص ۲۵۹) (آئینہ سکین الصدورص ۲۱) ریبھی مولف موصوف کا دھوکہ ہے اس لئے کہ مولا نا صغدرصا حب دام مجد ہم نے اپنا عقیدہ اپنی کتابوں میں وہی بیان کیا ہے جوقر آن وحدیث واجماع امت سے ثابت ہے اور بخاری شریف کی روایت ہے کہ جب میت کو دفنانے کے لئے لیے جایا جاتا ہے تو اگر نیک میت ہوتو قب**د مو** نیمی **قد مو**ر نیم کے الفاظ کہتی ہے کہ مجھے جلدی آگے پہنچا و اورا گر ميت برى ہوتو كہتى ہےيا وُيْلُهَا أَيْنَ تَلْدُهَبُونَ بِهَا يَسْمُعُ صَوْتَهَا كُلَّ شَيْسِيُّ إلاّ الْإِنْسَان وَلُو سَمِعَ الْإِنْسَانُ لَصَعِقَ _(بخارى جلداول/ صفحه ١٤١) ا ہائے افسوس اس کوکہاں لے جار ہے ہواس کی آ واز انسان کے علاوہ ہر چیز سنتی ہے

اورا گرانسان اس کومن لے تو بے ہوش ہو جائے ۔اور حنفی محد شے حضرت مولا نا ملاعلی قاری صاحب حضرت ابوسعید الخدری النیز کی روایت نقل کرتے ہیں کہ نبی کریم مُلاثینِ نے فر مایا کہ میت اپنے عسل دینے والے اٹھانے والے کفن یہنانے والے کواور جواس کوقبر میں اتار تا ہے اس کو بہجانتی ہے۔ (المرقات جلد ۱/۲ صفحه ۲۴) اورمسلم شریف میں حضرت ابو ہر پر دریافتی کی روایت ہے کہ قَالَ فَذَالِكُ حَيْنَ يَتَبِعُ بَصُرُهُ نَفْسُهُ "(مسلم جلداول/ص٥٠١) کیاتم نہیں دیکھتے کہ جب انسان مرجا تا ہے تو اس کی آٹکھیں تاڑے لگ جاتی ہیں تو صحابہ رہن انتخارے کہا کہ ہاں اس طرح ہے تو آپ مالیتی نے فرمایا پس بیاس وجہ ہے ہے کہاس وفت اس کی آتکھیں اس کی روح کا پیچھا کرتی ہیں۔لورایک لور روایت میں ہے کہاس وقت اس کی آئکھیں روح کو جاتے ہو ئے دیکھتی رہتی ہیں اس لئے تم اس کی آتکھوں کوالیی حالت میں بند کر دیا کرو۔ جب روح نکل جاتی ہے اوراس کے یاو جود آئنھیں اس کود تیھتی ہیں تو بیاس بات کی واضح دلیل ہے کہ روح کا تعلق اس جسم کےساتھاس قدر ہاقی رہتا ہے در نہروح سے بےتعلق خالی دھڑ کی آتکھیں کیسے روح کا پیچیا کرتی اوراس کو دیکھتی ہیں جب بیا حادیث عام اموات کے بار ہ میں ہیں تو انبیاءکرام ﷺ کا معاملہ تو اس ہے بھی کہیں زیادہ بڑھکر ہےان کے د فنانے سے پہلے تو روح کا تعلق ان کے اجسام سے اس سے بھی زیادہ ہوتا ہے تو قبر میں اتارے جانے ہے پہلے کے درو دشریف کوفضول تھہرا ناصر ف اس کا نظر بہ ہوسکتا ہے جوان تمام روایات کوپس پشت ڈال دے۔

پھرمؤلف موصوف کا یہ کہنا کہ تمہار ہزد یک روح کا اعادہ دفنانے کے بعد ہوتا ہے تو اس سے مرادابیا تعلق ہے جس سے سننے کے ساتھ جواب بھی دے سکیس جیسا کہ اس کی تفصیل تسکین الصدوراور ساع الموتی میں بیان کردی گئی ہے۔

شيخ الحديث حضرت مولا ناعبدالقدير صاحب ميية كاارشاد

نُسُان وَكُو سُمِعَ الْإِنْسُانُ لَصِعِقَ ''(بخاری جلداول/ صفحہ ۲ کا) اگرروح علیین یا تجین میں بند ہے اوروا پس نہیں ہوتی تو یہ چیخنا چِلاً نا کون کرتا ہے

یرتو قبرکو پہنچانے ہے بھی پہلے آگئ۔ (ارشادالعلماء ص٢٦-٢٥)

ه نمبر 36 سدهو که نمبر 36 سس

مولف موصوف اعتراض کرتے ہیں کہ مولا ناصفدر صاحب نے کمھا ہے کہ امام ابن ماجہ نے جوروایت متفرد ہوکر کی ہو ہے ہوں خود ابن ماجہ کی دوایت کودلیل بنایا ہے کہ تسمیس ابن ماجہ کے حوالہ سے روایت پیش کی گئی جس میں ہے کہ حضور علیائی نے فرمایا کہ تم جمعہ کے دن مجھ پر کثرت سے درود شریف پڑھا کرواس پر بحث کرتے ہوئے فرمایا کہ تم جمعہ کے دن مجھ پر کثرت سے درود شریف پڑھا کرواس پر بحث کرتے ہوئے

مؤلف آئینه تسکین لکھتے ہیں لیکن اپنے تحریر کر دہ اقوال کا جو دوسری کتب میں مولا ناصاحب نے تحریر فرمائے ہیں مطلقاً خیال نہ کیا کہ میں نے وہاں کیا کچھاصول اور قواعد تحریر کئے ہیں مثال کے طور پراینے اس ما خذابن ماجہ کے متعلق مقام ابی حنیفہ میں ایک قاعدہ کلیتحریر فر مایا کہ جوحدیث امام ابن ماجہ نے باقی یانچوں سے منفر د ہوکرروایت کی ہوہ ضعیف ہے۔ (آئینہ سکین الصدورص ۷۸) اگرموکف موصوف پرتعصب ہی غالب نہ ہوتا تو وہ بنظرانصاف دیکھ سکتے تھے کہ مقام الی حنیفہ میں اگر چہ بعض محدثین کے اتوال ایسے نقل کئے گئے ہیں گرآخر میں ا پنی را یح حضرت مولا ناصغدرصا حب دا ممجد ہم نے ان کے بار ہ میں یہ واضح کی ہے کہصرف وہی حدیثیں قابل رد ہوں گی جن کومعتبر محدثین کرام نے نقلاً وعقلاً مردو دقر اردیا ہے باقی سب اینے مقام میں قابل اخذ وعمل ہیں۔ (مقام الي حنيفه ٢٦٥ ـ ٢٦٥) جب مولانا صغدر صاحب دام مجدہم نے واضح فرما دیا ہے تو اسکے باوجو د مؤلف موصوف کاریکھنا کہ قاعدہ کلیہ بیہ بتلایا ہے کہ ابن ماجہ کی منفر دروایت ضعیف ہے اور پھر قاعدہ کی خلاف ورزی کاطعن صرف تعصیب کا شاخسانہ ہی ہوسکتا ہے۔

😁دهو که نمبر 37....

موکف موصوف اعتراض کرتے ہیں کہ مولا نا صغدرصا حب نے لکھا ہے کہ متن شاذ ہو یاروایت میں کوئی علت ہوتو درجہ اول کے راویوں سے مروی ہونے کے باوجود روایت ضعیف ہوتی ہے مگرخود مجہول راوی سے مروی روایت کودلیل میں پیش کیا ہے ﴾ مؤلف آئینے تسکین الصدور لکھتے ہیں اور احسن الکلام میں اپنی تائید کے لئے مؤلف خیرالکلام کا قول نقل کرتے ہیں پس اگرمتن شاذ ہویااس میں کوئی علت ہویا ارسال دانقطاع کی صورت ہوتو بیا حادیث اگر چہاول درجہ کے ثقہ راویوں سے ہول پھر بھی ضعیف ہول گی۔

پھرمؤلف موصوف اعتراض کرتے ہوئے لکھتے ہیں کہاس میں راوی زید بن ایمن مستوریا مجبول ہے۔ (آئینہ سکین الصدورص ۷۸)

جو اعتراض مولف آئینہ تسکین الصدور کر رہے ہیں بہی اعتراض ذکر کر کے تسکین الصدور سے ہیں اعتراض ذکر کر کے تسکین الصدور سے ۳۲۰ میں اس کا جواب دے دیا گیا ہے کہ اصول حدیث کے دو کے اور جید کا ایک ہی درجہ ہے اور حدیث کے سے جمع ہونے کے لئے اس کا اتصال بھی ضروری ہے تو اس لحاظ ہے جن حضرات نے اس کو جنید کہا ہے گویاان کے نزدیک اس کا اتصال بھی ثابت ہے جب بیاعتراض اور اس کا جواب تسکین الصدور میں فذکور ہے تو اس کے باوجود صرف سوال کر کے عوام الناس کو دھو کہ کیوں دیا جا رہا ہے جراُت تھی تو اس جواب کو سی معقول اور وزنی دلیل سے ردکیا جاتا مگر اس کی ہمت مولف موصوف اور ان کے طبقہ کے ہاں کہاں؟

🛞دهو که نمبر 38

مرم و مولف موصوف لکھتے ہیں کہ مولا ناصفدرصا حب نے تھذیب التھذیب سے قلت رہم و موسوف کھتے ہیں کہ مولا ناصفدرصا حب نے تھذیب التھذیب سے قلت رہم و کہ اللہ و گاراس ہے آ گے عبارت کوصاف جھوڑ گئے کہ مؤلف آئین تسکین الصدور نیل الا وطار اور الصارم المنکی کی عبارت نقل کرتے ہیں

جن میں ہے کہ امام بخاری نے فر ما یا ہے کہ زید بن ایمن کی عبادہ بن کسی ہے روایت مرسل ہے۔اورتفسیرابن کثیر میں ہے کہاس روایت میں انقطاع ہے۔ پھرمؤلف موصوف لکھتے ہیں مگر مذکورہ کتب صاحب تسکین الصدور کے زیر مطالعہ ہونے کے باوجودان کی عبارتیں نقل نہیں کیں خصوصاً تہذیب التھذیب کا حوالہ قلت رجاله ثقات تونقل كرديا مرقال البخارى زيد بن ايمن عن عبادة مر سل متصل ککھی ہوئی عمارت بھی نقل نہیں فر مائی صاف جھوڑ گئے ۔اب ہم کیا کہہ سکتے ہیں كمولاناصاحب نے تیزی كے ساتھ مطالعه كرنے میں كتاب بندكردي يا كهان الفاظ كو سى مصلحت كى دجه سے قل نہيں فرمايا۔ (آئينة سكين الصدورص ٨٢ ـ ٨٨) مولف موصوف نے تعصّب کی پٹی اتنے زور سے اپنی آنکھوں پر باند ھ رکھی ہے کہ ان کوصاف ادر دامنے عبارات بھی نظرنہیں آ رہیں۔ ہم پہلے ذکر کر چکے ہیں کے صرف مر لی عبارت نقل نہ کرنے بلکہاں کے مفہوم کوزیر بحث لانے کوچھوڑ نانہیں کہتے بلکہ چھوڑ ناوہ ہوتا ہے کہاس کے مفہوم کی جانب ہی توجہ نہ کی جائے۔ مؤلف موصوف نے جس عبارت کوجھوڑ نے کا الزام لگایا ہے اس کےمفہوم کو تسکین الصدورص ۳۱۹ میں زیر بحث لا یا گیا اورصا ف لکھا ہے کہ ا مام بخاری فر ماتے ہیں کہ زید بن ایمن کی عباد ۃ بن کسی سے روایت مرسل ہے۔ (تھذیب التھذیب جلد۳/ص ۳۹۸) اب کوئی مؤلف موصوف ہے یو چھے کہ بھلے مانس کیا یہ قال البنحاری زید بن| ایمن عن عبادة مو سل کار جمنهیں ہاورکیااس کے ساتھ تھذیب التھذیب كاحواليديناد جالبه شقات كيآ كي عبارت كاحوالنہيں ہے۔ گرستياناس ہو

تعصّب کا جوعقل ہے بھی محروم کر دیتا ہے جب تھذیب کا حوالہ بھی دیا گیا ہے اوراس کی عبارت کا تر جمه بھی ملحو ظر کھا گیا تو عبارت کا حچھوڑ دینا کیسے لا زم آیا؟ پھر مزے کی بات رہے کہ مولف موصوف نے خود حضرت مولا ناصغدرصا حب سے اس مفہوم کو نقل کیا ہے چنانچے ککھتے ہیں۔خلاصہ یہ ہے کہان حضرات نے اس حدیث کے مرسل ا و ر منقطع تسلیم کرنے میں حضرت ا ما م بخاریؓ وغیر ہ کا ساتھ نہیں دیا۔ (تسكين الصدورص٣١٣ (آئينة تسكين الصدورص٨٣) اگر تعصّب کی پی مولف موصوف کی آنگھوں پر نہ ہو تی تو و ہ دیکھے لیتے کہ بہ عبار ت ا مام بخاری کے ای قول کے جواب میں ہے جس کو صاف جھوڑ دینے کا وہ الزام لگار ہے ہیں پھراس بارہ میں تو تفصیل سے بحث تسکین الصدور میں مذکور ہے چنانجےاس میں مذکور ہے کہا گراس روایت کومرسل بھی مان لیا جائے تب بھی مرسل روایت سے اصول حدیث کے رو ہے ترجمح اورتفییر درست ہے اور حدیث فَنَهُيُّ اللَّهِ حَتَّى مُوزُقُ ان روایات کی تفسیر ہے جن میں رزق دیئے جانے کے بغیر حات کاذکرے۔

اورتسکین الصدور میں بیوضا حت بھی کی گئی ہے کہ جوحضرات مرسل سے احتجاج کے قائل نہیں وہ بھی اس کے قائل ہیں کہ مرسل معتضد حجت ہے۔ (ملا حظہ ہونڈ ریب الرادی ص۰۲ااورمقد مہنو وی ص کاوغیرہ)

اوراس حدیث کی تقویت اوراعتصاد کے لئے علاوہ سابق پیش کردہ اور آئندہ عرض کی جانے والی احادیث کے اجماع امت مؤید ہے اس لئے بیردایت قابل استدلال ہے (ملاحظ ہو سکین الصدورص ۳۱۹_۳۱۳) جب امام بخاری کے اس روایت کومرسل قر اردینے کے نظریہ کوتسلیم کر کے بھی باحوالہ اس روایت کوقا بل استدلال بتایا گیا ہے اور امام بخاری کی عبارت کا ترجمہ کر کے اس کا جواب بھی دیا گیا ہے تو اس کے باوجو دموکف موصوف کا یہ کہنا کہ عبارت صاف چھوڑ گئے یا جلدی سے مطالعہ میں کتاب بند کردی یہ کض دھو کہ اور سراسر بددیائت ہے۔

اسدھو کہ نمبر 39 عبو کہ نمبر 39

﴿ موُلف موصوف دریا فت کرتے ہیں کہ وہ کون سے حضرات ہیں جنھوں نے امام بخاری مُتاہد کا ساتھ نہیں دیا ﴾ مولف آئینہ سکین الصد در لکھتے ہیں کہ مولا ناصاحب سے دریا فت امریہ ہے کہ دہ کون ہے حضرات ہیں جنہوں نے امام بخاری کا ساتھ نہیں دیا (آئینۃ سکین الصدورص ۸۳) ہرآ دمی تسکین الصدور میں دیکھ سکتا ہے کہ اس میں واضح طور پر بیان کیا گیا ہے کہ اصول حدیث کی روسے بیچے اور جید کا ایک ہی درجہ ہےادر حدیث کے بیچے ہونے کے لئے اس کا اتصال بھی ضروری ہے اس لحاظ سے جن حضرات نے اس کو جَیِد کہا ہے گویا ان کے نزدیک اس کا اتصال بھی ٹابت ہے۔ اور اس سے پہلے تسکین الصدور ميں حا فظ منذ رڳ _علامة مهو دڳ _ ملاعلي قارڳ _ قاضي شو کا ٽي َ _ اورمولا نامشس الحق عظیم آبادیؓ سے با مُنا رِ جَیّدِ کے حوالے نقل کئے سکتے ہیں اور علامہ عزیز گ ۔ امام الدميري علامه زرقانی اورعلامه ابن حجرٌے رجاله ثقات کے الفاظ فل کئے گئے ہیں۔ شاید مولف موصوف نے تسکین الصدور کے مطالعہ میں جلدی سے کتاب بند کر دی ہو یا تسکین الصدور کی صفحہ ہے زائد پھیلی ہوئی اس بحث کا مطالعہ کرنے ہے ہمت جواب دے گئی ہواور بیہ بحث ان کی نظر سے اوجھل رہی اور دریافت کرنے لگے کہ کون سے حضرات ہیں جنہوں نے امام بخاری کا ساتھ نہیں دیا۔

الله يمر 40 سدمو كه ينمبر 40 ا

﴿ مولف موصوف لکھتے ہیں کہ شہداء کی حیات جوقر آن کریم کی عبارۃ اُنص سے ثابت ہے وہ انکی بر زخی روحانی حیات ہے تو انبیا ء کرام پیماری کی حیات جو دلالۃ النص سے ثابت ہے دہ بھی برزخی روحانی ہوگی ﴾

مؤلف آئینتسکین الصدور نے کئی صفحات پر مشتمل بحث کی ہے جس کا خلاصہ یہ ہے کہ مرنے کے بعد شہداء کی ارواح سبز رنگ کے پرندوں میں ہوتی ہیں جو جنت میں کھاتی پیتی ہیں اور سیر کرتی ہیں ۔ جبیبا کہ تر مذکی شریف وغیرہ کی روایت میں آتا ہے کھرائی بحث کے دوران مؤلف موصوف تشریح حدیث از مولا نا محمد سر فراز خان صغدر صاحب مد ظلد کاعنوان قائم کر کے ان کی عبارت نقل کرتے ہیں ۔ سبز رنگ کے پرندوں کے بیٹ ان کے لئے سواری اور مرکب ہوتے ہیں جیسے دنیا میں لوگ ہوائی جہاز کا روغیرہ کے اندر داخل ہو کرسفر کرتے ہیں ۔ تناسخ پراس سے استدلال کرنا جبیبا کا روغیرہ کے اندر داخل ہو کرسفر کرتے ہیں ۔ تناسخ پراس سے استدلال کرنا جبیبا کہ بعض زائغین نے کیا ہے قطعاً باطل ہے۔ (تسکین الصدور ص ۱۸۹)

پھرمؤلف موصوف لکھتے ہیں اور اس حیات میں ان کی ارواح کے ابدان کے ساتھ تعلق کی طرف اشارہ تک نہیں ملتا اور اس حدیث سے یہ بھی معلوم ہوا کہ شہداء کی روصیں ان کے قبروں والے بدن میں نہیں ہو تیں اور شہداء کے عضری بدنوں کو اس حیات میں کوئی وظل نہیں۔ جب قرآن کریم کی عبارة النص ہے جن ہستیوں کی حیات ثابت ہاس حیات کی کیفیت خود نجی کریم مناظیم نے یہ فرمائی ہوتو دلالۃ انص سے ثابت ہونے والی حیات کی کیفیت بھی وہی ہوگی جوعبارۃ النص سے ثابت ہونے والی حیات کی کیفیت بھی وہی ہوگی جوعبارۃ النص سے ثابت ہونے والی حیات کی کیفیت بھی وہی ہوگی جوعبارۃ النص

تو اس سے معلوم ہو ا کہ انبیا ء کرام میں اس کی حیات جو دلالۃ النص سے ٹا بت ہے و ہمجھی حیا ت برزخی اور روحانی ہے۔ انبیاء کرام ﷺ کی روحیں جنت میں اپنے اپنے مقام پرآ سائش اور آ رام میں میں اوران کی ارواح طبیبہ کو و ہال نعتیں میسر ہیں ۔ (آئینة سکین الصدورص ۸۸) کس قدر افسوس کی بات ہے کہ مولف آئینہ تسکین الصدور دوسر وں پر تو صاف عبارت چھوڑنے کا بہتان باندھتے ہیں گرخودصاف عبارت چھوڑنے میں کوئی عارمحسوس نہیں کرر ہے ۔مولف موصوف نے تسکین الصدور کی جوعبارت نقل کی ہے اس کے بعدوالی عبارت انھوں نے جھوڑ دی ہے حالانکہ وہ عبارت ان کے ادران کے طیقہ ہے متعلق تھی جس کا جواب ان کے ذیمہ تھا۔اور وہ عبارت یوں ہے اور اس طرح ان سواریوں کو ابدان مثالیہ قرار دینا جبیبا کہمولف اقامۃ البرھان نے ص99 میں کیا ہے باطل ہےادراس کے بطلان کے لئے علاء متکلمین اور حضرات فقھا ء کرام کے دوسر یکی حوالے کانی ہیں جن سے جسد عضری کاواضح نبوت ملتا ہے۔ [(تسكين الصدورص ١٩٨) پھرتسکین الصدور میں شہداء کے سبز پر ندوں میں جنت کی سیر کرنے پر بحث کرتے ہوئے لکھاہے کہ حضرت قاضی ثناءاللہ صاحبؓ نے فر مایاہے کہ بعض روایات میں ہے کہ میت کی روح کوز مین کی طرف لوٹا دیا جا تا ہےاورروایت ہے کہ معراج کی رات حضور غلیبنا نے موسی غلیبنا کوقبر میں نمازیر ہے دیکھااور حضور علیبنا کا ارشاد ہے کہ جو شخص میری قبر کے یاس مجھ پر درود پڑھتا ہےتو میں اس کوخودسنتا ہوں اور مجھ پر

عًا ئبا نه دروویژهتا ہے تو و ہ مجھے پہنچایا جاتا ہے اوربعض روایا ت میں ہے کہ مومنوں کی ارواح کا متعقر علیین یا ساتواں آ سان اوراس کی ما نند کوئی اور جکہ ہے اور کفار کےارواح کا ٹھکا نہتجین ہے لیکن بایں ہمہ ہروٹ کا جسم کے ساتھ قبر میں تعلق ہے۔(تسکین الصدورص ۱۹۳) بھرآ گے لکھا ہےان روایتوں ہے معلوم ہوتا ہے کہ قتصد اءاور عام مومنوں کی روجی_ت جنت میں ہوتی ہیں تو بظاہران متعارض روایا ت کو پیش نظر رکھ کر قانسی ثناہ اللہ ا صاحب نے محد ثا نداورفقیھا ندانداز میں بہ جواب دیا کیمومنوں کی ارواٹ کا مشدّ جنت ہو باعلیتن یا ساتواں آ سان کچھ بھی ہومگران ارواٹ کافی الجملة تعلق اور اتصال قبروں میں اجساد کے ساتھ ہوتا ہے جس کی پوری کیفیت پر ور دگا رہی جانتا ہےاورای تعلق کی وجہ ہےلذت وکلفت کا احساس اورا دراک ان کو ہوتا ہےاوراس ا دراک وشعور کے ساتھ و ہ منکر ونکیر کے سوال کا جواب دیتے ہیں اور اس اتصال کے سب عندالقبر سلام کہنے والے کا سلام پنتے (اور جواب دیتے) میں ۔ مال ان ارواح کا جسام کی طرف ممل طور براوٹایا جانا اور بکمالیا عادہ قیامت کے دن ہی ہوگا۔ (تسكين الصدورص ١٩٥) جب تسکین الصدور میں واضح طور پر ثابت کیا گیا ہے کہ ارواح جبال بھی ہوں ان کا قبور میں اجسام کے ساتھ تعلق ہوتا ہے تو مولف آئینے تسکین الصدوراورن کے طبقہ کو ۔ جا ہے تھا کہ وہ کسی سیحیح اور صرح کیا کم از کم حسن ورجہ یااس سے بھی کم ورجہ کی صرح حدیث ہے اس کارد کرتے کہ ارواح کا قبور میں اجسام کے ساتھ کوئی تعلق نہیں ہوتا۔ مجر جونکہ یہ

حضرات اس سے سراسر قاصر ہیں اس لئے انہوں نے اپنے خودساختہ نتیجہ سے یوں کہہ کراپنے حواریوں کوخوش رکھنے کا حیلہ کیا کہ شھدا ، کی ارواح کے ابدان کے ساتھ تعلق کی طرف اشارہ تک نہیں ملتا (آئینہ سکین الصدورص ۸۸) اور یہ کہ اس تعلق اور حیات کا کتاب وسنت سلف امت یعنی صحابہ کرام ہی گئی ہے۔ اس کا کوئی شوت نہیں ملتا۔ اس تعلق واتصال کا دعوی محض بلادلیل ہے۔ (آئینہ سکین الصدور ص ۹۳) منصف مزاج کے لئے تو تسکین الصدور میں بیان کئے گئے دلائل کا فی ہیں جن کی منصف مزاج کے لئے تو تسکین الصدور میں بیان کئے گئے دلائل کا فی ہیں جن کی تائیدا ہے دور کے ملمی آسانوں نے فر مائی گر (ضدی اور متعصب کو وہ دلائل نظر بی تائیدا ہے ۔ اور) ضداور تعصب لا علاج مرض ہیں ان کا علاج نہیں ہوسکتا۔ نہیں آتے ۔ اور) ضداور تعصب لا علاج مرض ہیں ان کا علاج نہیں ہوسکتا۔

مولف موصوف اعتراض کرتے ہیں کہ مولا نا صفدرصا حب نے اپنے مخالف کی جانب سے پیش کر دہ روایت کوامام زہری کی تدلیس کی وجہ سے رد کیا مگر خود سفیان وری کی مدلس روایت کودلیل بنارہے ہیں ﴾

مولف آئین سیاد من اصح الا سانید فی الدنیا کہنے کے جواب میں کھا ہاں سند میں امام زہری مادی ہیں کہ الدنیا کہنے کے جواب میں کھا ہاں سند میں امام زہری مدلس ہیں اورخو دمبار کپوری صاحب ایک مقام میں لکھتے ہیں کہ اس کی سند میں زہری ہیں جو مدلس ہیں اور سالم سے عنعنہ کے ساتھ روایت کرتے ہیں۔ اس کی سند میں زہری ہیں جو مدلس ہیں اور سالم سے عنعنہ کے ساتھ روایت کرتے ہیں۔ اس پر تبھرہ کرتے ہوئے مولف موصوف لکھتے ہیں کہ مولانا صفاد صاحب کی جانب سے بیش کردہ روایت ان للہ ملائکہ سیاحین فی الا رض میں سفیان توری مدلس ہیں۔

مولا ناصاحب سے دریافت طلب امریہ ہے کہ زہری سے عنعنہ کے ساتھ روایت مرد د داور سفیان توری سے عنعنہ کے ساتھ روایت مقبول سے کہاں کا اصول ہے (آئینہ تسکین الصد و رص ۹۳ تا ۹ ملخصًا)

اگرمؤلف موصوف کی آنکھوں پر تعصب کی پٹی نہ بندھی ہوتی اور حضرات محدثین کرام کے بیان کر دہ اصول سے واقف ہوتے تو وہ خود کتب اصول حدیث ہے دیکھے کر اس کا جواب عوام الناس کو بتا دیتے کہ حضرات محترثین کرام نے امام زہرگ اورامام سفیان توری کوایک جیسا مدکس قرار نہیں دیا بلکہ امام سفیان توری کوایک جیسا مدکس قرار نہیں دیا بلکہ امام سفیان توری کوایک مدلسین میں شار کیا ہے جن کی تدلیس مضر نہیں ۔ (ملاحظہ ہوتو جیہ انظر ص ۲۵۷) جب کہ امام زہری کا شاران میں نہیں ہے۔

پھر مولف موصوف ہیہ بات بھی عوام الناس کو بتا دیتے کہ بحث کے دوران فریق مخالف کےمسلمات کو پیش کرنا ہے موقف کی تقویت کا باعث ہوتا ہے۔

جب مولانا صفدر صاحب دام مجدتم نے مبار کیوری صاحب کے مسلمات میں سے یہ بات پیش کی کہ امام زہری مدلس ہیں اور ان کے عنعنہ والی روایت صحح نہیں تو یہ اصولی طور پرمولانا صفدرصا حب کاحق تھا جوانھوں نے استعمال کیا مگر ضداور تعصب سے بھرا ہواذ ہن اس کو قبول کرنے کے لئے تیار نہیں۔

🛞دهو که نمبر 42....

﴿ مولف موصوف اعتراض کرتے ہیں کہ مولا ناصفدرصا حب نے سفیان توریؒ کی عن سے روایت کے بارہ میں جن محدثین کی تھیجے نقل کی ہے خودمولا ناصا حب ان کی تقیح کا دوسر سے مقام میں اعتبار نہیں کرتے ﴾ مؤلف آئینے تسکین الصدور لکھتے ہیں کہمولا نامحمہ سرفراز صاحب نے سفیان کی عن ہے روایت کے پار ہ میں محدثین کرام سے تھیج نقل کی ہے حالا نکہان کی تھیجے کا اعتبار نہیں اس لئے کہخودمولا ناصا حب نے ان حضرات کی تھیج کااعتبار بعض ایسی روایا ت میں نہیں کیا جن روایا ت میں انھوں نے اپنے مخالف کی جانب سے پیش کر دہ روایات کاضعف ثابت کیا ہے (آئینہ سکین الصدور ص ۹۲ تا۹۹ملخصاً) اگرمولف موصوف کی آنکھوں پر تعصب کی پٹی ہے تو باتی ہرآ دمی دیکھ سکتا ہے كه إِنَّ لِللَّهُ مُلَاسِكُةً مُسَيًّا حِينَ والى روايت مِين ان حضرات نے خرابی صرف سفیان کی عن سے روایت کرنا بیان کی ہےاور پہلے بیان ہو چکا کہ حضرات محدثین کرام کے نزد کیک سفیان توری کی عن سے روایت مفنز نہیں ہے جب کہ جن روایات پر مولا ناصفدرصاحب نے اعتراضات کئے ہیںان میں تو ضعف کی کئی علامتیں بیان کی گئی ہیں جن کے ہوتے ہوئے ان روایات کو بچے کہنا حضرات محد ثین کرام کے قاعدہ کے مطابق درست نہیں ہے۔

🟶دهو که نمبر 43....

﴿ موُلف موصوف اعتراض کرتے ہیں کہ مولا نا صفدر صاحب نے اپنی پیش کردہ روایت کے بارہ میں امام حاکم کی تھیجے نقل کی ہے جب کہ اپنے مخالف پیش کی گئی روایت میں امام حاکم کی تھیجے کورد کیا ہے ﴾ مولف آئینے تسکین الصدور لکھتے ہیں کہ اِنَّ لِیتِّیہِ مَیلانیکَةً مَسَّیا حِیْنُ والی روایت کے بارہ میں مولا نا صفدر صاحب نے امام حاکم کی تھیجے نقل کی ہے حالا نکہ خودمولا نا صاحب نے لکھا ہے کہ امام حاکم موضوع اور جعلی حدیثوں کی بھی تھیجے کر جاتے ہیں صاحب نے لکھا ہے کہ امام حاکم موضوع اور جعلی حدیثوں کی بھی تھیجے کر جاتے ہیں (آئینے تسکین الصدور ص ۹۹)

مؤلف موصوف نے مولا نا صفدر صاحب کی عبارات کا ادھورامفہوم بیان کیا ہے اس لئے کہ جہاں امام حاکم کی تھیجے پر اعتراض کیا گیا ہے وہ اس صورت میں ہے جب کہ و تصحیح میں اسکیلے ہوں اور جب ان کے ساتھ کوئی اور بھی تصحیح کرے تو ان کی تصبح کا اعتبار ہوتا ہے مولف موصوف نے خود پیعبارت بھی نقل کی ہے کہ ائمہ فن میں سے دوسروں کی شہادت کے بغیرامام حاکم کی تھیجے کوئی حیثیت نہیں رکھتی ۔اس عبارت کوفل کرنے کے باوجودان کا اعتراض حیرانگی کا باعث ہے اس لئے کہ ا ما م حاکم کی تھیج کا اعتبار نہ کرنا اس صورت میں ہے جب کہوہ اکیلے ہوں اور إِنَّ لِيلُّهِ مَهَ لَائِكُةٌ سَيًّا حِيْنُ والى روايت مِن صرف امام حاكم كَانْضِح نهين بلكه ا ما حررٌ ۔ امام نسا کی ّ ۔ امام بیہی ؓ ۔ ابن حبانٌ ۔علامہ عزیزی ّ اور علامہ بیٹی ّ ہے بھی اس کی تصحیح با حوالہ فقل کی گئی ہے۔ جب آمام حاکم کے ساتھ اس روایت کی تصحیح میں دیگر ائمَهٔن بھی شامل ہیں تو اس روایت کوان روایا ت کی طرح قرار دینا جن میں صر ف ا ما م حاکمٌ کی تصحیح ہے بیرمحد ثین کرا م کے قاعدہ کی تھلی خلا ف ورزی ہےاور پھر إِنَّ لِلَّهِ مَلَائِكَةً سَتَّمَا حِينَ والى روايت كومُض امام حاكمٌ كَصِّيحٍ مِن تساهل كا بہانہ بنا کرر دکرنا خالص دھوکہ ہے۔

🟶دهو که نمبر 44

﴿ مولف موصوف اعتراض کرنے ہیں کہ مولانا صفدر صاحب نے حضور علیہ اللہ ہیں اور دھر سے معال کے متواتر کہنے کو درود شریف پہنچا ہے کہ علیہ میں حضرت شاہ عبدالعزیز صاحب کے متواتر کہنے کو تبول کیا ہے حالا نکہ خود انھوں نے حضرت گنگوہی کے حضور علیائیں کا سایہ نہ ہونے کے متواتر کہنے کے قول کورد کیا ہے ﴾

موُلف آئینہ تسکین الصدور لکھتے ہیں کہ مولا نا صفدر صاحب نے شاہ عبدالعزیزًا صاحب کا بیفر مان نقل کیا ہے کہ امام احمد اور امام نسائی کی روایت میں ہے کہ بیشک الله تعالی کے فرشتے زمین پرسیر کرتے ہیں اور مجھے میری امت کا سلام پہنچاتے ہیں اور پیمضمون متواتر طور پر ثابت ہے(ملحقہاً) پھراس پر تبھرہ کرتے ہوئے مولف موصوف لکھتے ہیں کہا بمحتر م موصوف ہے وریافت طلب امریہ ہے کہ اگر کسی ہزرگ کے تواتر کہنے سے کوئی بات متواتر ہو سکتی ہے اوراصولول کی کوئی ضرورت نہیں تو پھرمولا ناصاحب حضرت مولا نارشیداحمہ گنگو ہیً کے تواتر کوشلیم کر کے حضور علایتیں کے سابیہ نہ ہونے کے قائل کیوں نہیں ہوتے (آئنة سكين الصدورص ١٠٠) حضرت مولا نا صفدر صاحب دام مجد ہم نے اتمام البرھان میں وضاحت کی ہے کے حضرت گنگوہی نے جوحضور علیائل کے سابیانہ ہونے کومتواتر کہا جلا بیدواقعہ کے مطابق نہیں ہےاس لئے کہاس کےخلاف دلائل قائم ہیںاورحضرت گنگوہی کی جانب ہے عذر پیش کیا کہ ہوسکتا ہے کہ جن کتابوں میں واضح طور پرسایہ ہونے کی روایات ہیں و ه روایات ان کومعلوم نه ہوسکی ہوں ۔ (ملا حظہ ہوا تمام البر ھان جلد ۱۳ ص ۵) اس کے برخلا ف حضرت شاہ عبدالعزیز صاحب نے حضور علیائلا پرسلام پیش کئے جانے کےمضمون کو جومتواتر کہا ہےتو بیرواقعہ کےمطابق ہےاس کئے کہامت میں ہے کسی معتمد عالم فقیہ یا محدث ہے بیہ ثابت نہیں کہ اس نے کہا ہو کہ حضور علالتَہام پر یرٌ ھاجانے والا درودوسلام آپ کو پیش نہیں کیا جاتا۔ اگر کسی ہیں جرائت ہے تو کسی معتبر عالم نقیہ کی کوئی صریح عبارت پیش کرے اور پھر معارضہ پیش کرے حضرت گنگوہی کے تواتر کے قول خلاف بھی دلائل قائم ہیں اور حضرت شاہ عبدالعزیز صاحب کے تواتر کے قول کے خلاف بھی دلائل قائم ہیں گرمولا نا سرفراز صاحب نے حضرت گنگوہی کے تواتر کے قول کورد کیا ہے اور حضرت شاہ عبدالعزیز صاحب کے تواتر کے قول کو تشکیم کیا ہے اگراییا نہیں اور یقینا نہیں ہوسکتا تو مولف موصوف کا ان کوتھارض میں پیش کرنا سرا سردھو کہ ہے۔

﴿ مولف موصوف اعتراض کرتے ہیں کہ مولا ناصفدرصا حب نے امام سخاوی رئے اللہ کی ادھوری عبارت نقل کی ہے اوران کی ایک روایت کودور وایتیں کہا ہے ﴾ مولف آئینہ تسکین الصدور لکھتے ہیں پھر تسکین الصدور طبع دوم ص ۲۱۳ پر امام سخاوی اورامام دارقطنی کا حوالہ دیا ہے تحریر فرماتے ہیں کہ امام سخاوی امام دارقطنی کے حوالہ سے بیر وایت بھی نقل کرتے ہیں پھر مولف موصوف اس پر تبھرہ کرتے ہوئے لکھتے ہیں شاید معلوم ایسا معلوم ہوتا ہے کہ مولا نا صاحب اپنے مطلب کی عبارت پڑھ کر کتاب فورا بند کردیتے ہیں یا پڑھتے ہیں لیکن تعصب کی وجہ سے اقتباس کی پوری عبارت نقل افورا بند کرد ہے ہیں یا پڑھتے ہیں لیکن تعصب کی وجہ سے اقتباس کی پوری عبارت نقل انہیں کرتے کیونکہ اس عبارت کو لگا کے میں یا ہیں ہی کہ دواراد اکیا ہے۔

(آئينه سکين الصدورص ١٠٠ _ ١٠١)

قار ڈیسٹ گر لائے! بفضلہ تعالی مولا نا صفد رصاحب و ام مجد ہم نے حق کو واضح کرنے کی ذمہ داری اٹھائی ہے اس لئے نہتو انھوں نے کوئی ادھوری عبارت پیش کی ہے اور نہ ہی ان کوادھوری عبارت پیش کرنے کی کوئی ضرورت ہے یہ صرف معترضین کادھو کہ ہے۔

مولف موصوف کوخوداعتراف ہے کہ مولا ناصفدرصاحب نے لکھا ہے کہ امام سخاوی امام دارقطنی کے حوالہ ہے روایت نقل کرتے ہیں اس واضح عبارت ہے ہر ذی شعور جان سکتا ہے کہ امام سخاوی کو ناقل قرار دیا گیا ہے اور حوالہ امام دارقطنی کا ہے تو جتنی عبارت امام دارقطنی کی تھی اس کانقل کرناذ مہداری تھی جو بفضلہ تعالی پوری کی گئی ہے اس ہے آگے کی عبارت نہ تو امام دارقطنی کی ہے اور نہ ہی وہ روایت ہے کہ اس کوفقل کرنا ضروری ہوتا بلکہ وہ امام سخاوی کی اپنی رائے کا ذکر ہے۔ سے کہ اس کوفواہ مخواہ عتراض کی عادت ہو وہ کوئی نہ کا ذکر ہے۔ سے کہ اس کو خواہ مخواہ کو اماعتراض کی عادت ہو وہ کوئی نہ کوئی اعتراض کی صورت اینے طور نکال ہی لیتا ہے۔

اگرآ گے کی عبارت نقل کردی جاتی تو بیمعترض یوں اعتراض کردیتا کہ کہا یہ ہے کہ امام دارقطنی کی روایت نقل کرنی ہے مگرآ گے دارقطنی کی روایت کی بجائے امام سخاوی کا نظریہ پیش کردیا ہے ۔ عادی معترض کے اعتراض سے تو تب بھی چھٹکا رانہیں تھا۔

پھر مؤلف موصوف کا یہ کہنا کہ مولا نا صفدر صاحب نے دور وابیتیں کہی ہیں حالانکہ امام خاوی فرماتے ہیں کہ ایک روایت ہی ہے تو اگر مولف موصوف تعصب کی پی آنکھوں سے ہٹا کرد کیھتے تو ان کونظر آجا تا کہ ایک روایت حضرت عبداللہ بن مسعود ہائیڈ سے ہے جس میں سلام پیش ہونے کا ذکر ہے اور دوسری روایت حضرت علی ہائیڈ سے ہے جس میں صلوۃ پیش ہونے کا ذکر ہے جب واضح طور پر دوروا بیتیں سا منے ہیں تو یہ کہنے میں کیا حرج ہے کہ دونوں روایتوں کے ملانے ہے معلوم ہوا کہ فرشتے صلوۃ وسلام دونوں پہنچاتے ہیں قواعد کی روشنی میں اور عقل کی دنیا میں تو اس پر کوئی اعتراض نہیں ہوسکتا گرمتعصب اور ضدی کے اعتراض ہے بچنا مشکل ہوتا ہے۔

الکی اعتراض نہیں ہوسکتا گرمتعصب اور ضدی کے اعتراض ہے بچنا مشکل ہوتا ہے۔

الکی سے دھو کہ معبور 46

﴿ مُولُفُ مُوصُوفُ اعتراضُ كُرتِ مِينَ كَهُرُوايت مِينَ لَسَعَبِلَّ كَالْفَاظ مِينَ ﴿ اور لَعَلَّا حَمَّالَ كَ لِئِحَ آيَّا ہِاور جہاں احتمال ہوو ہاں دلالت باقی نہیں رہتی اس لئے بیرروایت دلیل نہیں بن سکتی ﴾

مولف آئینہ تسکین الصدور لکھتے ہیں کہ اسود بن پزید کی روایت میں کے قلّ ہے فیانکٹم لا تندرون لکعل ذالیک میعوش عکی ہے کہ تابید ہا تندرون لکعل ذالیک میعوش عکی ہو کہ تم نہیں جانتے کہ ثاید ہا آ ب مثالیق کی کی خطا کر کے یوں بیان کر دیاان کی لیے مکرنگ تسکیا جین فی الا ڈیس میکی فوئی مِن اُمتی السّلام اسود بن پزید کی روایت میں اخمال ہے کیونکہ اس میں لفظ کھل مذکور ہے۔ پھر آ کے مولف موصوف لکھتے ہیں اور جب لفظ میں اخمال ہوتو اس میں دلالت باتی نہیں رہتی ۔ (آ مینہ تسکین الصد ورص ۱۰۱)

مولف موصوف نے یہاں دو د ھو کمے دیئے ہیں۔

پھلا دھو کا یہ دیا ہے کہ دو مختلف روایتوں کو ایک ثابت کرنے کی ناکام کوشش کی ہے حالا نکہ دونوں کا مفہوم جدا جدا ہے۔ مرفوع روایت میں فرشتوں کی ذیوٹیوں میں ہے یہ ذیوٹی بھی بتلائی کہ وہ میری امت کا سلام مجھے پہنچاتے ہیں جب کہ دوسری روایت میں حضرت ابن مسعود ٹنے درود شریف پڑھنے والوں کو ترغیب دی ہے کہ اچھی طرح پڑھواں لئے کہ تہ ہیں معلوم نہیں کہ ہوسکتا ہے کہ حضور عیابلا کی ک

l elegram : t.me/pasbanehaq1

خدمت اقدس میں تمہارا بیدرو دشریف پیش کیا جائے۔

مولف موصوف نے دوسرا دھو کا یہ دیا کہ کی کاتعلق مطلق درود شریف پہنچانے کے ساتھ جوڑ دیا حالا نکہ اس کا تعلق ان مخاطبین کے درود شریف کے ساتھ ہے جن کو حضرت ابن مسعود ٹر غیب دے رہے ہیں۔ اور روایت کا مفہوم یہ بنتا ہے کہ حضور غیابئیں کی خدمت میں درود شریف پہنچایا جاتا ہے اس لئے تم اجھے طریقہ سے پڑھو۔ ہوسکتا ہے کہ تمہارا یہ درود شریف بھی پہنچایا جائے۔ اور یہی منہوم ابن ماجہ کے حاشیہ میں بیان کی تمہارا یہ درود شریف بھی پہنچا یا جاتا ہے اس لئے کہ روایت میں آتا ہے کہ اللہ تعالی کے فرشتے زمین میں چلتے بھرتے ہیں اور میری امت کا سلام مجھے پہنچاتے ہیں اور حضرت ابن مسعود ٹنے کہ اس کئے کہ اس کے خرایا کہ خرایا کہ صلوق (درود شریف) کی قبولیت میں ترقی ہے اس لئے کہ اس کا چش اس کئے فرایا کہ صلوق (درود شریف) کی قبولیت میں ترقی ہے اس لئے کہ اس کا چش اس کے خرایا کہ حد قہ پہند یہ ہی چرکا قبول

کیا جاتا ہے ور نہ رد کر دیا جاتا ہے۔ (حاشیہ ابن ماجہ ص ۲۵) حضرت ابن مسعودٌ کی روایت میں کے گئاتھلت مخاطبین کے درودشریف سے ہے مگر مولف موصوف نے اپنی دانست سے اس کا تعلق علی الاِطلاً ق درودشریف پیش کئے جانے کے ساتھ جوڑ کراعتراض کر دیا کہ جہال اختال ہوتا ہے وہاں دلالت باقی نہیں رہتی

ادراس انداز ہے روایت کودلیل بنانے پرخواہ مخو اہ اعتراض کر دیا۔

الىسىدھوكەنمبر47....

﴿ مولف موصوف إِنَّ لِلَّهِ مَلاَنِكَةً مَتَيَاحِينَ روايت پراعتراض كرتے ہوئے لکھتے ہیں کہ اس كاراوى زاذان ہے اور سلمہ بن كھيل نے كہا كه زاذان كى به نسبت مجھے ابوالبختر ى زیادہ پسند ہے۔ اور ابوالبختر كى كمزور راوى ہے تو زاذان اس سے بھى كمزور بوگا ﴾

مولف آئینہ سکین الصدور نے اِن کیا گئے مگانی کا تست خِین فیمی اللا رُحِی وائی روایت کے راوی زاؤان پر جو جرح کی ہے تسکین الصدور عیں اس کے جواب

کے ساتھ ساتھ زا ذان کا ثقہ ہو نا باحوالہ ٹابت کیا گیا ہے۔

(ملا حظه بوتسكين الصدورص ١٠٩ ـ ١١٤)

کچرمولف موصوف نے لکھا کہ سلمہ بن کھیل نے کہا کہ ابوالیختر کی جھے ہیں ٹی بہت زیادہ پسند ہے اور ابوالیختر کی کمزور راوی ہے تو زاؤان اس سے بھی کمزور جو کا۔ (آئینہ سکین الصدور میں مالخصا)

سلم بن کھیل کا یقول نقل کر کے اعتراض علامہ نیلوی نے بھی گیا تھا تو اس کے جواب میں مصرت مولا نا حبیب اللہ صاحب ڈیروی مد ظلہ نے ان کی توجہ دلائی کہ ایو ایکھتر نیا کے لقب سے تین آ دمی مشہور ہوئے اور اس کا اعتراف ذاک تا عثم نی کے جواب میں خو دمولا نا سیدعنا یت اللہ صاحب بخاری نے بھی گیا۔

جب ابوالہختری تین آ دمی ہیں ان میں ہے دو کذاب میں ایک وحب بن وحب القاضی التونی وحب بن وحب القاضی التونی و من اور ابوالہختری کی معید القاضی التونی و تقد ہے اور سلمہ بن کھیل کے اساتذہ میں سے ہے۔ شاوتی نے فر وایا التحری سعید بن کھیل اور ابو التحری سعید بن کھیل فیر وز ایک زیانہ میں ہوئے۔

سلمہ بن کھیل نے جو بیفر مایا کہ زا ذان سے ابوالبختر ی بہتر ہے اس سے ان کی مراد سعید بن فیروز ہے۔ (قمرحق ص ٦٤) اس کے بعد مولف موصوف کا حق بیتھا کہ اگر ان کے نز دیک ابوالبختری ہے مرا دوھب القاضی ہے تواس کی کوئی ٹھوس دلیل پیش کرتے اور اپنے رئیس الطا کفہ سیدعنایت اللہ شاہ صاحب کی اس بارہ میں واضح تر دید کرتے کہ انھوں نے ابوالبختری سے سعید بن فیروز مراد لے کر خلطی کی ہے مگر تحز بکی وجہ ہے بیتو ان سے نہ ہو سکا مگر وہ مولا نا صفدر صاحب کی بے جا تر دید میں بلا دلیل ابوالبختری ہے وھب بن وھب القاضی مراد لے کرزاذ ان کوضعیف ثابت کرنے پرادھار کھائے بیٹھے ہیں۔

﴿ مولف موصوف اعتراض کرتے ہیں کہ مولانا صفدرصاحب نے ابن حبان پر جرح بھی کی ہے اور بیسویں مقامات میں ان کی جرح و تعدیل کے اقوال سے احتجاج بھی کیاہے ﴾

مولف آئینہ تسکین الصدور لکھتے ہیں کہ مولا نا صفدرصا حب نے ابن حبان پر جرح کرنے کے باوجود بیسوں مقامات پرامام ابن حبان کے اقوال ہے جرح وتعدیل میں احتجاج کیا ہے ۔ (آئینہ سکین الصدورص ۱۰۵)

مولف موصوف کی اس عبارت سے ظاہر ہوتا ہے کہ وہ یہ ثابت کرنا چاہتے ہیں کہ جس پر جرح کی گئی ہواس کی جرح وتعدیل میں بات قابل قبول نہیں ہونی چاہیے حالا نکہ بیان کی غلطی یاسراسردھوکا ہے۔

یبی اعتراض غیرمقلد عالم جناب ارشاد الحق اثری صاحب نے بھی کیا تھا تو اس کے جواب میں ہم نے لکھاتھا کہ ائمہ جرح وتعدیل میں بہت سے حضرات ایسے ہیں جن پر جرح موجود ہے اس کے باو جو دان کو جرح و تعدیل کا اما م سلیم کیا جاتا ہے۔ مثلا ابوالفتح الاز دی۔ جوز جانی۔الواقدی اورامام سابی وغیرہ پر جرت بھی موجود ہے اور اس کے باوجود علامہ ابن حجرً نے جرح و تعدیل کے امام کی حیثیت ہے ان کی راویوں پر جرح نقل کی ہے۔ ہاں یہ بات ملحوظ رکھنی جا ہیے کہ مجروح کی اپنے ت اوثق کے بارہ میں جرح کا اعتبار نہیں کیا جاتا۔

اس لئے مولف موصوف کا مولا نا صفدرصا حب دام مجد ہم پرطعن واعتر اض کہ انھوں نے ابن حبان کے بارہ میں جرح بھی نقل کی ہے اور کئی مقا مات پر جرت و تعدیل میں ان سے احتجاج بھی کیا ہے تو بیطعن واعتر اض کم علمی کا بتیجہ یا سراسر دھو کہ ہے۔ معمد حدمہ سکم نزین میں م

الله شهر 49 معبر 49 همبر 49 م

﴿ مولف موصوف اعتراض کرتے ہیں کہ ازرق بن علی کی تو ثیق ابّن حبان کے سوائسی نے نہیں کی اس لیے اس کی مروی روایت کومجروح قرار دینا چاہیے ﴾

مولف آئینة سکین الصدور لکھتے ہیں خصوصا ازرق بن علی کی توثیق ابن حبان کے سواکسی اور نے بین کی توثیق ابن حبان کے سواکسی اور نے بین کی تواس پر خط منیخ کھینچ کر الا نبیاء احیاء فی قبور ہم یصلون کومجروح قرار دیں۔ (آئینہ سکین الصدورص ۱۰۱)

اگر مولف موصوف کی آنکھوں پر تعصب کی پئی نہ ہوتی تو ان کو تسکین الصدور میں اس
کے بارہ میں علامہ ابن مجرُ کے صدوق یکٹو میں کے الفاظ تنظر آ جاتے۔ کیا علامہ
ابن مجرُ علامہ ابن حبانٌ کے سوانہیں۔اور کیا وہ صدوق سے اس کی ثقابت کو بیان نہیں کر
رہے باقی رہی ہے بات کہ علامہ ابن مجرٌ نے یغر ب کے الفاظ بھی فرمائے ہیں تو اس
سے ثقابت کوکوئی فرق نہیں پڑاتا اس لئے کہ صن غرابت ثقابت کے منافی نہیں ہے۔

l elegram : t.me/pasbanehaq1

پھرہم نے علامدالبائی کے حوالہ سے لکھا کہ اس روایت میں ازرق بن علی متفر دہمی نہیں ہے بلکہ اس کا متابع عبداللہ بن ابراہیم موجود ہے جس کو خطیب بغدادی نے تقہ کہا ہے۔ اس لئے اصول حدیث کے روسے اللہ نیٹیاء اُخیا ء میں قبور ہیم مصلون پرخط منیخ کھینچ کراس کو مجروح قرار دینے کا تو کوئی جواز نہیں ہے گرمتعصب کے لئے کوئی اصول کا رآ مرنہیں ہوتا۔

🥮دهر که نمبر 50

موُلف موصوف اعتراض کرتے ہیں کرزاذان راوی کے بارہ میں کیٹسک بالممتین کے الفاظ کم سکتے ہیں اور مولانا صغیر صاحب نے اس کی روایت کی ہے اور یہی الفاظ علاء بن عبدالرحمٰن کے بارہ میں کہے گئے ہیں مگر مولا ناصاحب نے اس کی روایت کوشاذ قرار دیاہے ﴾ مولف آئینے سکین الصدور لکھتے ہیں کہزاذ ان راوی کے بارہ میں لیے س بسالمتین کے الفاظ کیے گئے ہیں اور اس کی صفائی میں مولا نا صغدرصا حب نے لکھا کہ اگر جمہور کی جرح مفسر نہ ہوتولیسس بالمتین سے عدالت سا قطنہیں ہوتی حالا نکہ علاء بن عبدالرحمٰن کے بار ہ میں لیسس بالسمتین کہا گیا تو اس کی ر و ایت کومو لا ناصاحب نے شاذ قرار دیا۔ (آئینہ سکین الصد در صفحے ۱۰۸۰ المخصاً) اگرمولف موصوف بنظرانصاف دیکھتے تو ان پر واضح ہو جاتا کہمولا ناصغدرصا حب نے کسی بھی جگہ لیس بالمتین کی وجہ سے عدالت کے ساقط ہونے کا قول نہیں کیا۔ اگران کو کہیں ایسا نظر آیا ہے تو اس کا حوالہ دیں اور پھراس کا معارضہ زاذ ان کے بارہ میں کہی گئی بات ہے کریں ۔علاء بن عبدالرحمٰن کی روایت کومخض لیے س بالمتین ک وجہ نے بیں بلکہ اس کے اپنے سے قوی راویوں کی مخالفت کرنے کی وجہ سے محدثین کرام کے قاعدہ کے مطابق شاذ قرار دیا ہے۔ (ملاحظہ ہوا حسن الکلام جلد ۱۲ صفحہ ۵۳) اور مکول کی روایت کو بھی محض لیس بالمتین کی وجہ سے نہیں بلکہ اضطراب کی وجہ سے ردکیا ہے۔ (ملاحظہ ہوا حسن الکلام جلد ۱۲ صفحہ ۱۰۸)

اور زاذان راوی میں چونکہ اس جیسی صورت حال نہیں اس لئے قاعدہ کے مطابق اس کی روایت کو قبول کیا ہے ۔حضرت مولانا صغدر صاحب نے تو قواعد کے مطابق عمل کیا ہے مگرمعترض کو بیقواعد شایدنظر ہی نہیں آئے۔

&دمرکه نمبر51.

موکف موصوف اعتراض کرتے ہیں کہ زاذان نے اپنے ہے اوثق راوی اسود بن یزید کی مخالفت کی ہے اس کے اس کی روایت نہیں لینی جا ہیے ﴾ مولف آئینہ تسکین الصدور لکھتے ہیں کہ زاذان نے اپنے سے اوثق راوی اسود بن یزید کی مخالفت کی ہے اس کے اس کی روایت بھی نہیں لینی جا ہیے۔ اس کی روایت بھی نہیں لینی جا ہیے۔ (آئینہ سکین الصدور ص ۱۰۹ ملخصاً)

مولف موصوف کومغالط ہوا ہے یا وہ جان ہو جھ کر دھوکا دہی سے کام لے رہے ہیں اس لئے کہ مرفوع روایت اور ہے اور موقو ف روایت اور ہے جیسا کہ ہم نے پہلے داضح کر دیا ہے بلکہ خودمولف موصوف کو بھی اعتراف ہے کہ متن میں بھی فرق ہے۔ جب دونوں روایتوں کا متن علیحدہ علیحدہ ہے تو ان کوایک قرار دے کرموقو ف اور مرفوع کا نقابل بتا کر مرفوع روایت کور دکر ناکسی طرح بھی درست نہیں ہوسکتا۔

Telegram: t.me/pasbanehag*

الله شعر 52

﴿ مُولُفُ مُوصُوفُ لَكُفِيَّ بِينَ كَهَا مُمَهِ جَرَحَ كَى جَرْحِينٍ مُفْسِر بَوْتِي بِينَ ﴾

و سواف آئینے تسکین الصدور لکھتے ہیں اور یہ بھی معلوم ہونا چا ہیے کہ ائمہ حدیث نے جوانی کتابوں میں جرحیں تحریر فرمائی ہیں تو وہ ان کے نز دیک مفسر ہوتی ہیں۔ (آئینے سکین الصدورص ۱۰۹)

مولف موصوف کومغالط ہوا ہے اس لئے کہا گریہی بات ہوتی جوانھوں نے کسی ہے۔ تو حضرات محدثین کرام کو جرح مفسر اور غیرمفسر کی تفریق ہی نہ کرنا پڑتی حالا نکہ تمام حضرات جرح مفسر اور غیرمفسر کوعلیحد ہ علیحدہ کصتے ہیں اور ان کا حکم بھی علیحدہ علیحدہ بتاتے ہیں۔

....دهر که نمبر53 🚓

﴿ مُولَفُ مُوصُوفُ اعتر اصْ كَرِيَّ مِينَ كَهُ سَفِيانَ ثُورِي مِدِّسَ كَى عَنْهِ عِنْهِ سَارُوايتَ كيصحيح ہوگئ﴾

مولف آئینے تسکین الصدور لکھتے ہیں (کہ اما م ابو جائم اور علا مہ ابن حجرؒ) یہ دونوں صاحب حدیث کی علت مدلس راویوں کی عنعنہ سے بیان کررہے ہیں حالا نکہ اما م اوز اعلؒ اور یکی بن الی کثیرؒ بہت تقدراوی ہیں۔

پھر آ گے مولف موصوف لکھتے ہیں اور حدیث تبلیغ سلام سفیان توری مرتس بھی عنعنہ سے بیان کرتا ہے تو پھر بیرحدیث کیے صحیح ہوگئی۔

(آئینهٔ تسکین الصد درص ۱۱۰ – ۱۱۱)

ہم پہلے واضح کر نچے ہیں کہ مغیان تو ری کا شاران مرسمین میں سے ہے جن کی تدلیس مطرنبیں ہے۔ جب کی تدلیس مطرنبیں ہے۔ جب کہ العام اوز افی اور آئی اور کی شرکا شاران میں سے نہیں ہے اس کئے سفیان تو ری کی ماس روانت اور امام اوز افی و نیے و کی ماس روانت میں فرق کرنا اصول محد ثیمن کے مطابق ہے۔ ان میں فرق وطعن کی تقریحہ کی خدر سے نہیں ہے۔ اس معبو کہ نمبر 54

مولف موصوف اعتران الرقبي كالموان مندرما حب كزو كي تنميروات براد وان مندرما حب كزو كي تنميروات بروالات كرتى بي الموالات كرتى بنوات كان بي الموالات المراتيم عين كان والمالات المراتيم عين كان والمالات كان الموالية كان والمالات المراتيم عين كان المدموجود تمين كان المالية المرادق مع الجدموجود تمين كان المرادق مع الجدموجود تمين كان المرادق مع الجدموجود تمين كان المرادق مع المرادق المرادق مع المرادق مع المرادق المراد

مولف آئینے سکین الصدور لکھتے ہیں کے مولان مدفراز صاحب کے قاعد ووق نوان کے مطابق کشمیر ذات پر دلالت کرتی ہے موال ہے ہے کہ یابنی انی اری فی العنام انی اذبحک میں نی میں جعفرت ایراہیم بھانا روں می ایسد تھے وراس روں می انجسم کی ذات کے ہاتھ ہے حطرت اسا عمل نعیانا کو ان کر ہے تھے اور اذب حک میں افسال نعیانا کی ذات کے ہاتھ ہے حادث میں موجود تھے؟

ایس منامی حالت میں موجود تھے؟

پھر آ گے مولف موصوف لکھتے ہیں حالا تکہ مولا ناصا حب تفریح انخوا طرم ۱۳۳۳ پر اپتا نظریہ یول بیان فرماتے ہیں کہ (خواب کی حالت میں بیکاران)

جوشکل دیکھنے دالے نے دیکھی وہ نہ تو آنخضرت ماٹیلٹر کی روٹ ہے اور نہ ذات ہلکہ تحقیقی طور پر دہ آپ کی مثال تھی یعنی مثال شکل (آئینے تسکیسن الصدور میں ۱۱۱۱۔۱۱۱)

l elegram : t.me/pasbanehaq1

مولف موصوف کومغالط ہوایا وہ جان بو جھ کر دھوکہ دی ہے کام لے رہے ہیں اس لئے کہاس میں تو اختلاف ہوئی نہیں سکتا کے تنمیر ذات پر دلالت کرتی ہے۔ مچمراس ذات کی صورتمی محتف جی به آمرذات خارج میں ہوتو اس ذات کا وجود خارجی متعین ہوتا ہے اورا گر ذات ذہبن میں ہوتو اس کا وجو د ذہنی متعین ہوتا ہے۔ مگر جب ای وجو د ذبنی کا تعین خارج میں کیا جاتا ہے تو اس کا وجو د خارجی متعین ہوجا تا ہے ای طرح خواب میں ذات کا تعین خواب کی حالت میں مثالی ہوتا ہے مگر جب اس کا تعین خارج میں کیا جاتا ہے تو وجود خارتی جسد مع الردح ہے دہی اس سے مراد ہوتا ہے مولف موسوف نے جومثال دی ہے آگر و وائی دی ہوئی مثال **میں غور کرتے تو ان کے سامنے واضح ہوج تا کہ حضرت ابراہیم مدیناً اِنے خواب میں** ا بنی اور حضرت ا حاصل عیادهٔ کی ذیات کا تعین خواب میں مثالی حالت میں جو کیا تھا جب خارج میں اس کا تعیمن کیا تو ائی ہے اپنی ذات مرا د لی اورخو د ذ کے لئے تبار ہوئے اور لئے ہا سامیل میند کی ذات مراد لی اوران کوذی کے لئے تیار ہوئے جب ذہن میں ذات کالعین ذہن کے لحاظ ہے اور خواب میں خواب کے لحاظ ہے اور خارج میں خارج کے کیا تا ہے ہوتا ہے تو خوا ب کی حالت کو خارج کی حالت یر قیاس کرنا قیاس مع الفارق ہے۔فرشتے حضورعین کونہ تو خواب میں سلام پہنچاتے ہیںاورنہ بی ذہنی طور پر بلکہ خارج میں سلام پہنچاتے ہیں اور خارج میں ذات کالعین جسد مع الروح موتا ہے اس میں اہل علم کے لئے تو کوئی اشکال کی بات نبیل محرمت عتب اور مندی کامعالم جدا ب

🏶 دموکه نمبر55

(بخاری جلداول/ص۱۱۵)

﴿ مؤلف موصوف اعتراض کرتے ہیں کہ نماز میں پڑھا جانے والاسلام ہرنیک بندے کو پنجتا ہے تو اس سے سنالاز مہیں آتا بلکہ اس کے نامہ اعمال میں لکھ دیا جاتا ہے تو اس سے سنالاز مہیں آتا بلکہ اس کے نامہ اعمال میں لکھ دیا جاتا مولف آئینہ سکین الصدور لکھتے ہیں کہ ہر مسلمان کا عقیدہ ہے کہ آنخضرت ہے تھا کہ امت کی طرف فرستادہ صلوۃ وسلام پہنچتا ہے جب کہ حدیث شریف میں آیا ہے المت کی طرف فرستادہ نماز میں کہتا ہے الست کا محمد یک شریف میں آیا ہے کہ جب کوئی بندہ نماز میں کہتا ہے الست کا محمد یک آؤئین السّماءِ او اللّم اللّم عَلَیْ السّماءِ او اللّم ا

ہرنیک بندہ کو پیسلام پہنچ جاتا ہے۔ (آئینہ سکین الصدورص ۱۱۳–۱۱۲)

مولف موصوف اس سے بین طاہر کرنا جا ہتے ہیں کہ جس طرح نماز میں پڑھا جانے والا سلام ہرموئن بندہ سنتانہیں مگراس کے نامہ اعمال میں وہ لکھا جا تا ہے ای طرح جب آنخضرت منا پیم پڑ پرورود شریف پڑھا جائے تو اس کے آثار مع درجات ومزیدر حمت و ہر کات رسول اللّٰد منا پیم پڑی اس دورد شریف کا آپ کو پنچنا ہو گیا۔

مگریہ مولف موصوف کومغالطہ ہواہے یا وہ جان ہو جھ کردھو کہ دینے کی کوشش کررہے ہیں اس لئے کہ عام مومنوں کوسلام پہنچنے کے بارہ میں انھوں نے جور وایت پیش کی ہے اس میں اَصَابَ کے الفاظ ہیں جب کہ حضور علائی کے بارہ میں میں لیٹوٹونی کے الفاظ ہیں کے فرشتے مجھے پہنچاتے ہیں ۔اَصَاب کامفہوم تو یہ ہے کہ ان سب نے وہ سلام پالیا یعنی اس سلام کے آثاران کو پہنچ گئے ۔ جب کہ بلیغ سلام کامفہوم اس سے بالکل جدا ہے۔

Telegram: t.me/pasbanehag1

مولف موصوف نے اَصَابَ اور تبلیغ کے مختلف مفہوموں کو گڈیڈ کر کے قیاس مع الفارق ہے ا پنا ہے بنیا دنظریہ ثابت کرنے اورعوا م الناس کو دھو کہ میں مبتلا کرنے کی کوشش کی ہے۔ 😁 هم که نمبر 56..... ﴿ مُولِفُ مُوصُوفَ اعْتِرَاضَ كُرِيِّ بِينَ كَهِ مَنْ صَلَّى عَلَيٌّ عِنْدُ قَبْرِي سَمِعَتُهُ والی روایت طبقہ ثالثہ یا رابعہ کی ہے جن کے بارہ میں خو دمولا نا صفدرصا حب فر ماتے ہیں کہان کا اعتما رنہیں 🦫 مولف آئینے تسکین الصدور حضرت مولا نا صفدر صاحب کی جانب ہے پیش کر دہ| چَشْ دِيلِ مَنْ صَلَىٰ عَلَيْ عِنْدَ قَبْرِي سَمِعَتِهُ وَمَنْ صَلَّى عَلَيْ مِنْ بَعْيِدِ أَعْلَمَتِهُ یرتبجرہ کرتے ہوئے لکھتے ہیں کہاولاً طبقہاو لی وطبقہ ثانیہ کی کتب میں کہیں اس حدیث من صلی علی عبند قبری سمعته کاذ کرنهیں اگر په طبقه ثالثه یا طبقه رابعه میں ہوتو ان کے ہارہ میںخودمولا ناصا حب فر ماتے ہیں کہان کا عتا دنہیں۔ (آئينة سكين الصدورص ١٥ ااملحها) ادریمی بحث مولف موصوف نے اپنے رسالہ کشف الستر میں بھی لکھی ہے۔ ہم پہلے باحوالہ ذکر کر چکے ہیں کہ حضرت مولا نا صفدر صاحب دام مجد ہم نے علی الا طلاق درجه ثالثه اور درجه رابعه کی کتب میں موجو دا حادیث کوردنہیں کیا جیسا کہ مولف موصوف تایژ د ہے رہے ہیں بلکہ صرف ان کورد کیا ہے جن کی اسناد کمز در ہوں یا جن ک انادہی ندکورنہ ہوں۔ جب کہ صدیث من صلی علی عند قبری سمعتہ کی اً با قاعدہ سندُنقل کر کے اس کے راویوں کی ثقامت اور ان پر کئے گئے اعتر اضات کے

جواہات تفصیل ہے سکین الصدور میں بیان کئے گئے ہیں۔

🏶د**مرکه نمب**ر 57....

﴿ مُولُفُ مُوصُوفُ اعتراضُ كَرِيّے ہِيں كه من صلى على عند قبرى سمعته دالى روايت كاراوى ابوالشّيخ ہے اور بيتو امام ابوحنيفهٌ پرطعن كيا كرتا تھا ﴾

مولف آئینہ سکین الصدور لکھتے ہیں کہ من صلی علی عند قبری سمعتہ حدیث کاراوی ابوالتیخ ہے اور ابوالتیخ ہے مثالب امام عظم کے بارے میں روایات موجود ہیں۔ اور پھر مولف موصوف نے تاریخ بغداد کے حوالہ سے تین روایات ذکر کر کے لکھا کہ بیتین روایتیں بطور نمونہ ابوالتیخ ہے جو مثالب امام اعظم کے بارے میں مروی ہیں فرکر دی گئی ہیں۔ (آئینہ سکین الصدور صے ۱۱۸۱۱)

اورابوالشیخ کوضعیف قراردینے کا قول مولف موصوف نے اپنے رسالہ کشف الستر میں بھی نقل کیا ہے۔

مولف موصوف نے بین طاہر کیا ہے کہ اما ماعظم کے مثالب یعنی ان کے بارہ میں طعن کی روایات کا مدار ابوالشیخ ہے حالا نکہ بیان کو مغالطہ یاان کا دھوکا ہے اس لئے کہ ابوالشیخ ان روایات کا راوی ضرور ہے گر ان مثالب کو گھڑنے کا مدار بینہیں اس لئے وکیل احناف علامہ محمد زاہد بن آلحس الکوثری نے جواساء رجال کے ماہراور امام اعظم ابوصنیفہ میں کے شیدائی تھے انھوں نے مولف موصوف کی جانب سے پیش کر دہ تین روایات میں کے شیدائی تھے انھوں نے مولف موصوف کی جانب سے پیش کر دہ تین روایات میں ابوالشیخ کو ابواحمہ العسال نے ضعیف کہا ہے ۔ ابومسعود نے ری والوں کورستہ اصبھائی ابوالشیخ کو ابواحمہ العسال نے ضعیف کہا ہے ۔ ابومسعود نے ری والوں کورستہ اصبھائی سے روایت کرنے ہے منع کیا اور موسی بن المساور مجبول الحال ہے میں نے کوئی آ دی نہیں دیکھا جس نے اس کی توثیق کی ہو۔ (ملا حظہ ہوتا نیب الخطیب ص۱۰۲)

Telegram : t.me/pasbanehaq1

علامہ کوثری جیسے آدمی نے اس روایت کے رد کا مدار ابونعیم اور موتی بن المساور پر زیادہ رکھا ہے اور ابوات نے کے بارہ میں صرف بیفر مایا کہ ابواحمہ العسال نے اس کوضعیف کہا ہے۔
مگر مولف موصوف ابوالشیخ کو ان روایات کے رد کا مدار تھم راکر پھر اس کی آڑ میں من صلمی علمی عند قبری سمعته والی روایت کار دکرنا چا ہے ہیں تو یہ ان کی خود فرین ہے اور ان کے اس طرز عمل سے مولانا صفد رصاحب دام مجد ہم کی پیش کر دہ دلیل کا جو اب نہیں بن سکتا۔ بیشک احمہ ابوالعسال نے ابوشیخ کوضعیف کہا ہے مگر اس کی تو ثیق کرنے والوں میں محدث ابن مردویہ ۔ خطیب بغدادی اور مگر اس کی تو ثیق کرنے والوں میں محدث ابن مردویہ ۔ خطیب بغدادی اور مافظ ابن جر بیسے حضرات ہیں اور علامہ ذہبی کے الفاظ بھی ان کی تعریف میں ہیں۔
مافظ ابن جمر بیسے جسے حضرات ہیں اور علامہ ذہبی کے الفاظ بھی ان کی تعریف میں ہیں۔

موکف موصوف اعتراض کرتے ہیں کہ مولا ناصفدرصا حب نے عبدالرحمٰن بن احمہ الاعرج کومعروف ثابت کرنے کے لئے بیہ قاعدہ استعال کیا کہ جس راوی سے دوراوی روایت کریں وہ مجہول نہیں رہتا حالا نکہ خودانہوں نے دوسرے مقام میں اس قاعدہ کورد کیا ہے۔ ﴾

مولف آئینہ سکین الصدور لکھتے ہیں کہ من صلبی علبی عند قبری سمعته کی روایت کا ایک راوی عبدالرحمٰن بن احمد الاعرج ہے جس کا تذکرہ تاریخ اصہبان کے علاوہ کہیں نہیں ملتا۔ اور مولانا صفدر صاحب نے بیحوالنقل کر کے کہ جس راوی سے دوراوی روایت کرتے ہوں وہ جہالت سے نکل جاتا ہے اس کومعروف ثابت کرنے کی کوشش کی ہے حالانکہ خود مولانا صاحب نے دوسرے مقام میں اس قاعدہ کوشلیم نہیں کیا بلکہ یہ کہا ہے کہ

جس راوی ہے دوراوی روایت کرتے ہوں وہ مستور ہی رہتا ہے۔ (آئینہ سکین الصدورص ۱۱۸_۱۰۰ الملحصاً)

مولف موصوف نے دھوکہ دینے کی کوشش کی ہاں لئے کہ حضرت مولاناصفدرصا حبدام مجدہم نے عبدالرحمٰن بن احمد کے بارہ میں صرف امام دار قطنی کے قاعدہ پر ہی مدار نہیں رکھا کہ جس راوی سے دوراوی روایت کریں تو وہ مجہول نہیں رہتا بلکہ اس کے ساتھ یہ بھی لکھا ہے کہ علا مہ ابن حجر ؓ فتح الباری جلد ۲۱ ص ۳۵ میں اور علا مہ شخاوی القول البدیع ص ۱۱ میں ملاعلی قاری مرقات جلد ۲۱ ص ۳۵ میں نواب صدیق حسن خان دلیل الطالب ص ۸۳۸ میں اور مولا ناشیر احمد عثانی فتح المصم جلداول اص ۳۳۰ میں ابواشیخ کی سند کو جید کہتے ہیں ۔اوریہ بات تو فن حدیث میں معمولی دسترس رکھنے وال بھی جانتا ہے کہ سند تھے اور سند جیدوہ ہوتی ہے جس میں دیگر شرا لکھ کے ساتھ یہ شرط کہ بھی پائے جائے کہ اس میں کوئی مجہول راوی نہ ہو۔

جب ان حضرات نے ابوالشیخ کی سند کو جید کہا ہے تو اس سے واضح ہو گیا کہان کے نز دیک اس روایت کا کوئی راوی مجہول یا مستورنہیں ہےاور خود مولف موصوف نے

ا پے رسالہ کشف الستر میں علامہ ابن جر کے تقل کیا ہے۔

فَامَّا الْجِهَالَةُ فَمُنَدُفَعَةُ جَمِيْعِ مَنُ اَخُرَجَ لَهُمُ فِي الصَّحِيْحِ لِإِنَّ شُرُطُ الصَّحِيُحِ اَنُ يَّكُونَ رَاوِيْهِ مَعُرُّوُفًا بِالْعَدَالَةِ۔

(مقدمہ فتح الباری ص ۳۸، کشف الستر ص ۳۵) یعنی صحیح میں جن کی روایات لائی گئی ہیں ان کی جہالت ختم ہو جاتی ہے اس لئے کہ صحیح کی بیشرط ہے کہ اس کے را وی معروف با بعد الة ہوں ۔

مرم ولف موصوف و جاہے تھا کہ الا جور فالا خوریم ل کرتے ہوئے تسکین الصدور کے پىلىمطبوءنىخە كى عبارت كى بحائے بعد كے نىخە مىں ذكر كى گئى عبارت كومەنظرر كھتے۔ حیرانگی کی بات ہے کہ مولف موصوف کے بیش نظر بعد والے نسخہ کی عبارت بھی ہے اً مگراس کے باوجود پہلے مطبوعہ کی عبارت ذکر کر کے گڑ بڑ پیدا کردہے ہیں۔ حالانكه خودانہوں نے عبارت كى تبد كمي كا تذكرہ يوں كياہے كہمولا ناسرفراز خان صاحب نے عبدالرحمٰن بن احمدالاعرج کے متعلق جوا مام دا قطنی کے قاعدہ سے اپنی تا ئید میں سهارالیا تھااس کوسکین الصدور طبع سوم میں ختم کردیا ہے۔ (کشف الستر ص٣٦) اور کشف الستر آئینے تسکین الصد ورطبع دوم سے سال بھر پہلے شائع ہو چکی تھی تو ُ دیانت کا نقاضہ تو لیمی تھا کہ آئینے تسکین الصدورطبع دوم میں تسکین الصدور کے بعد والےنسخہ کا لحاظ رکھا جا تا اس لئے کہ آئینہ سکین طبع دوم کے بارہ میں انھوں نے یہی ِ ظاہر کیا ہے کہاس کواصلات کے بعد شائع کیا جاریا ہے ۔گرایسی دیانت کی تو قع منصف مزاج ہے کی حاتی ہے متعصب ہے اس کی تو تع بے کارہے۔ شکین الصدور کے بعدوا لینسخ کی عبارت میں ریجی ہے کہ ابواشنے کی سند ہے مرو**ی** روایت کے شوامد کے طور پر حضرت ابن مسعود دلیجئے۔حضرت ابن عباس مجھنے اور حضرت ابو ہریہ ویڈپنز کی روایا ت موجود ہیں جواما م بیمق نے نقل کی ہیں۔ اس میں محدثین کرام کے اس قاعدہ کی جانب اشارہ ہے کہ اگر کسی روایت میں مجبول یا ماس راوی ہو مگر اس کے شواہدیائے جاتے ہوں تو وہ روایت حسن اور قابل ججت ہو تی ہے جیسا کہ امام سیوطیؓ فرماتے ہیں کہ

ا ما م تر مذی نے حضرت براء بن عازب اللہ کی روایت نقل کی ہے ''اِنَّ حَسَقَاً عَلْمَى الْمُسْلِمِينَ أَنْ يَتَغْتَسِلُوا يَوْمَ الْجُمْعَةِ '' (الحديث) اس كاراوي ھشیم مدنس ہے *لیکن* امام تر مذی کے ہاں اس کا متابع ابو یکی ^{التی}می موجو د ہے اورمتن کے شواہد حضر ت ابوسعیدالخدریؓ وغیر ہ کی روایات موجود ہیں اس لئے امام ترندی نے اس کوحسن کہا ہے۔ (ملاحظہ ہوتد ریب الراوی ص ۱۰۴) حضرت مولانا صغررصا حب دام مجرہم نے جومن صلبی عبلی عند قبسری سمعتہ والی حدیث کو حجت کے طور پرپیش کیا ہے تو پی^د عنرات محدثین کرام کے قاعدہ کےمطابق ہاس پراعتراض قواعد ہے ناواقفی پاسراسردھو کا ہے۔ اس بحث ہے مولف موصوف کی جانب ہے اپنے رسالہ کشف الستر میں مجہول راوی کی روایت کے بارہ میں کی گئی بحث کا جواب بھی ہوجا تا ہےاس لئے کہ صرف مجہول راوی کی روایت کا حکم اور ہے۔ اور جب اس کی روایت کا متابع یا شاہد ہوتو اس کا حکم اور ہوتا ہے۔معترض نے ان میں فرق نہ کر کے اعتراض کیا ہے۔ 🖈عبب بات : مولف آئینه سکین الصدور مولوی شیر محمر صاحب نے ا ینے رسالہ کشف الستر میں لکھا کہ امام دار قطنی اور جمہور محدثین کرام کے اصول اور قاعدہ ا کےمطابق عبدالرحمٰن بن احمه الاعرج ثقه اور عا دل نہیں بلکه معروف العدالية اور مجہول الحال ہے۔ (کشف استر ص۳۱) اب اس بھلے مانس آ دی ہے کوئی یو جھے کہ جب وہ عادل نہیں تو معروف العدالة كييم بوگيا؟

🟶دهو که نمبر 59

﴿ مُولُف مُوصُوف نے راوی کا نام بدل کر دھو کہ دیا ہے ﴾

من صلبی علی عند قبری سمعته کاراوی الحن بن صباح ہے جیسا کہ تسکین الصدور میں ذکر کیا گیا ہے اور علامہ نیلوی صاحب نے بھی راوی کا نام الحن بن صباح بی ذکر کیا ہے۔ (ملاحظہ ہوندائے حق جلداول اصفحہ ۱۸) بلکہ خو دمولف موصوف نے آئینہ تسکین الصدور میں رادی کا نام الحن بن صباح بی ذکر کیا ہے اور امام بخاری ۔ ابوداؤ داور تر ندی کا استاد ہونا ذکر کیا ہے ۔ (ملاحظہ ہوآئینہ تسکین الصدور ص ۱۲۳) مگراہے رسالہ کشف الستر میں انھوں نے رادی کا

نام تبدیل کر کے الحسین بن صباح بنادیا۔ (ملاحظہ ہو کشف الستر ص ۱۵ص ۳۹،۳۸) پھر مولف موصوف نے اس کو الحسین بن صباح قرار دے کر مجہول العین بنا دیا حالا نکہ تسکین الصدور میں وضاحت کی گئی ہے کہ راوی الحن بن صباح

بخاری شریف کا را وی ہے جس کی روایت بخاری جلد ۱/ ص ۰ ۹ ۳/ جلد ۱/ ص ۶۲ ۴/ جلدا/ص۳۰۵اورجلد۲/ص۶۹۷وغیرومیں ہے۔داوی کانام بدل کر

اس کومجہول العین قرار دینااور پھراس کی وجہ سے روایت کوضعیف کہہ کرر د کرنااگر

دھو کا نہیں تو نہ جانے و نیا میں دھو کہ اور کس بلا کا نام ہے۔

😁دهو که نمبر 60

موکف موصوف اعتراض کرتے ہیں کہ مولا ناصفدرصا حب نے قانون بیان کیا ہے کہ رادی کی تعیین کے لئے استاداورا سکے شاگر دکود یکھا جاتا ہے مگر انھوں نے عبدالرحمٰن بن احمد کومعروف لکھا ہے حالا نکہ اس کے استاداور شاگر ددونوں معلوم نہیں ﴾

مولف آئینه سکین الصدور لکھتے ہیں کہ مولا ناصا حب کا ایک اوراصول ملا حظہ فر ما نمیں ا خفا ءالذ کرص ۱ ایرتحریر فر ماتے ہیں کہ راوی کی تعیین کے لئے اصو لی طور پر دو چیزیں ضروری ہو تی ہیں ایک بیہ کہ اس کا استا دکون ہے اور دوسری بیہ کہ ا س کے شاگر دکون ہیں پھر آ گے چل کر لکھتے ہیں نا قدفن ر حال علا مہ ذہبی| تذكرة الحفاظ جلداول/صفحه ٣٢٩ ميں حضرت امام شافعي بين كي ترجمه ميں ان کے استادوں ابراہیم بن ابی کی کا الفزاری نام بھی ذکر کرتے ہیں۔ (مولف موصوف نے اخفاءالذ کر کی عبارت نقل کرنے میں غلطی کی سے صل عبارت یوں ہے ان کے استادوں میں ابراہیم بن اتی تحلی کا نام بھی ذکر کرتے ہیں اگر الفز اری بھی ان کے استاد ہوتے تو الیی ثقہ اور جلیل القدر ہستی کونظر انداز کرنے کے کیامعنی؟ کیونکه کتب ا ساء الر جال میں اکثر مشہور استا دوں اور شاگر دوں کا ذ کر کیا جاتا ہے۔ (اخفا ءالذکرص١١)

ہم نے مولا نامحتر م کے قاعدہ کے پیش نظر اصولی طور پر دونوں چیزوں کی تلاش میں علامہ ذہبی کے تذکر ۃ الحفاظ و دیگرا ساءالر جال کی معتبر کتب میں معلوم کرنا چاہا کہ عبدالرحمٰن بن احمد الاعرج کا استا دکون ہے اور اس کے شاگر دکون کون ہیں؟ بہت کوشش کی خیر سے تذکر ۃ الحفاظ اور اساءالر جال کی معتبر کتب میں تو اس کا تذکر ہ بھی نہیں ہے۔ (آئینے سکین الصدورص ۱۲۱۔۱۲۲)

مولف موصوف نے مولا نا صفدر صاحب دام مجد ہم کی جوعبار تیں پیش کی ہیں ان سے داضح ہوتا ہے کہ امام شافعی جو کہ مشہور امام ہیں اگر الفز اری

l elegram : t.me/pasbanehaq1

ان کے استاد ہوتے تو علامہ ذہبی ان کا ذکر بھی کرتے اور پھر الفز اری کے شاگر دول میں امام شافعی کا ذکر نہیں کیا گیا اگر امام شافعی الفز اری کے شاگر دہوتے تو ان کا ذکر کیا جا تا اس لئے کہ امام شافعی جیسے شاگر دکا چھوڑ دینا تعجب کا باعث ہے جب کہ کتب اساء الرجال میں اکثر مشہور استادوں اور شاگر دوں کا ذکر کیا جا تا ہے ۔ حضرت مولا ناصفدر صاحب نے تو اصول کے مطابق بات کی ہے گرمولف موصوف پر تعجب ہے کہ وہ اس اصول کو عبد الرحمٰن بن احمد میں تلاش کر رہے ہیں جو اس درجہ کا راوی تو ہے کہ اس کی روایت لی جائے گراسقدر مشہور نہیں کہ اس کا ذکر کیا جا تا ہے ۔ ان کتابوں میں کیا جا تا ہے ۔ ان کتابوں میں کیا جا تا جن میں اکثر مشہور استادوں اور شاگر دوں کا ذکر کیا جا تا ہے ۔ اس کتابوں میں کیا جا تا ہے ۔ اس کا تذکرہ تا ریخ اصہبان میں موجود ہے ۔

🟶دهو که نمبر 61....

مولف موصوف اعتراض کرتے ہیں کہ من صلی علی عند قبری سمعته کے راوی ابو معاویہ اور اعمش دونو ں مدلس ہیں اور عن سے روایت کرتے ہیں اور مدلس کی عن سے روایت قبول نہیں ہوتی ﴾

مولف آئینة سکین الصدور لکھتے ہیں کہ من صلی علی عند قبری سمعتہ کے راوی ابومعاویہ اور اعمش بھی ہیں اور بیدونوں مدلس ہیں اور مدلس کا عنعنہ قبول نہیں ہوتا۔ (آئینہ سکین الصدورص ۱۲۵ تا ۲۹ املحصاً ، وکشف الستر ص ۳۹ تا • ۵ ملخصاً)

مولف موصوف نے اپنے مقصد کی خاطر ادھورا قانون بیان کیا ہے ور نہان کومعلوم ہوگا کہ مدلس کاعنعنہ اس وقت قبول نہیں ہوتا جب کہ اس کی تحدیث يا ما عت ثابت نه مويااس كامتابع وشاهر نه موجيها كه امام سيوطيٌ فرمات بيل "وكدّ ذا إذا كه ان صُعَفُها لإرسال أو تُدليس أو جهالَة رجال كما ذَاده ف شَيْحُ الْإِسُلام ذَالَ بِمَجْنِهِ مِنْ وَجُهِ آخَرُ وَكَانَ دُونَ الْحَسَنِ لِذَاتِهِ " (تدريب الراوي ص١٠٣)

جب روایت میں ضعف ارسال یا تدلیس یا راویوں کی جہالت کی وجہ ہے ہوجیسا کہ شخ الاسلام نے اضافہ کیا ہے تو اس روایت کے دوسر ہے طریق ہے آنے کی وجہ سے بیضعف دور ہوجا تا ہے اور وہ روایت سن لذاتہ سے کم درجہ ہوتی ہے۔ اور پہلے یہ بات واضح کر دی گئی ہے کہ اس روایت کے شواہد موجود ہیں جن کوامام پہنی میں میں فردی کی ہے کہ اس لوایت کی شواہد موجود ہیں کا کوامام پہنی میں میں فرد کر کیا ہے ۔ اس لحاظ سے ان راویوں کی تدلیس کا بہانہ بنا کر من صلبی علی عند قبری سمعتہ والی روایت کور دکرنا اصول کے خلاف اور سراسر دھوکا ہے۔

ه نمبر62 هو که نمبر 62 هو

﴿ مؤلف موصوف اعتراض کرتے ہیں کہ امام بیہ قی کے پیش کر دہ شوا ہد کا اعتبار نہیں اس لئے کہ اصل روایت میں محمد بن مروان اسمدی کذاب راوی ہے ﴾

مولف آئینہ تسکین الصدور و کشف الستر لکھتے ہیں کہ باقی رہی یہ بات کہ اس حدیث برامام بیہق نے شواہد پیش کئے ہیں ۔

المجواب: بجس روایت پرامام بیہتی نے شواہد پیش کئے ہیں اس میں تو کذاب خبیث رافضی کٹر شیعہ د جال واضع الحدیث محمد بن مروان السدی صغیرموجو د ہے اگر اصل روایت میں معمولی ضعف ہوتا تو شواہد کی بات درست ہوتی۔ (کشف الستر ص۵۱)

مولف موصوف کواعتر اض ہے پہلے دیکھ لینا چا ہے تھا کہ تسکین الصدور میں اس کی
وضاحت کی گئی ہے کہ اس روایت کی دوسندیں ہیں ایک میں شیری ہے اور دوسری
میں ابو معاویہ ہے اور خود مولف موصوف نے بھی آئینہ تسکین الصدور اور
کشف الستر میں اس روایت کو زیر بحث لایا ہے جس میں شیری صغیر نہیں بلکہ
ابو معاویہ ہے اور کہا ہے کہ ابو معاویہ مدتس ہیں اس لئے جو شواہد امام بیہی نے پیش
کئے ہیں بیشک وہ بظا ہر سدی والی روایت کے ہیں مگر در حقیقت وہ ابو معاویہ
والی روایت کے بھی شواہد ہیں۔ جب ابو معاویہ الحافظ الثبت ہے اور اس کی روایت
کے شواہد بھی موجود ہیں اور اس وجب حضرات محدثین کرام نے ابواشیخ کی ابو معاویہ
والی سند کو جید کہا ہے تو ان شواہد کو صرف سدی صغیر کی روایت کے شواہد قرار دینا
مراسردھوکا ہے۔

راسردھوکا ہے۔

😁 د**مو که نمب**ر 63.....

﴿ موُلف موصوف اعتراض کرتے ہیں کہ علامہ ابن عبدالھادی نے اس روایت کو موضوع کہاہے﴾

مولف آئینہ تسکین الصُدور لکھتے ہیں کہ علامہ ابن عبدالھادی نے دعوی کیا ہے کہ یہ حدیث ابومعاویہ اوراعمش کے طریق سے خطا ہے اور ابن عبدالھادی نے واشگاف الفاظ میں صاف صاف کہہ دیا کہ بیرحدیث موضوع اور بے اصل ہے۔

(آئينه کين الصد درص ۱۲۹)

تسکین الصدور میں علامہ ابن عبد الهادی کے اس اعتر اض کی وضاحت کے ساتھ اس کا جواب بھی دیا گیا ہے جس کا خلاصہ ہے کہ ان کے نزدیک چونکہ صرف محمد بن مروان اسدی الصغیری سند ہے ہی بیروایت مروی ہے اس لئے اس روایت کوسند کے لحاظ ہے دہ موضوع اور باصل فرمارہے ہیں گرساتھ یہ بھی فرماتے ہیں و آنیم کا بیشت معنگاہ بیسکت کوئیٹ آخک '' کہ اس روایت میں پایا گیا مفہوم دوسری ا حادیث ہے تا بات ہے تو علا مہ ابن عبد الحادی اس روایت کے متن کونہیں بلکہ اس کی محمد بن مروان السدی الصغیر والی سند ہے مروی روایت کوموضوع کہدرہے ہیں۔ جب کہ ان کے برخلاف و گیرمحد ثین کے نزدیک اس کی سندالسدی الصغیر کے علاوہ البومعاویہ کی سندالسدی الصغیر کے علاوہ البومعاویہ کی سند سے بھی پائی جاتی ہے۔

اس لئے علامہ ابن عبد الهادی کا اس سند پر کلام ہے اور بسا اوقات محدثین کرام فنی
طور پر بعض اسانید پر کلام کرتے ہیں لیکن ان کے متون سے جو مسائل اورا دکا م
ثابت ہوتے ہیں وہ کثرت شواہد اور تعامل امت اور اس کی تلقی بلقول کی وجہ سے ان کو
معمول بقر اردیتے ہیں۔ (ملاحظہ ہو سکین الصدور ص ۳۳۵) اور علامہ سیوطی فرماتے ہیں
کواگر کوئی روایت اساد ضعیف کے ساتھ ہوتو یوں کہنا چاہیے کہ بیر دوایت اس سند کے ساتھ ضعیف ہے در تدریب الراوی ص ۱۹۲۷)
ضعیف ہو در بنہیں کہا جاسکتا کہ اس کا متن ضعیف ہے۔ (تدریب الراوی ص ۱۹۲۷)
علامہ ابن عبد الهادی نے بھی جب روایت کے مفہوم کو ثابت اور روایت کو موضوع کہا ہے تو اس کا مطلب یہی ہے کہ ان کے نزد یک اس سند کے ساتھ روایت موضوع ہے جس میں
مدی صغیر ہے اس لئے کہ وہ کذاب اور متہم راوی ہے۔
مسری صغیر ہے اس لئے کہ وہ کذاب اور متہم راوی ہے۔

اس روایت پرعلامہ ابن عبدالھا دی کے اس فنی طور پر کلام کو بہانہ بنا کراس حدیث کے متن کور دکرنا سراسر دھو کہ اور علامہ ابن عبدالھا دی کے نظریہے کے خلاف ہے اس لئے کہ وہ اس حدیث کے مفہوم کو دوسری احادیث سے ثابت مانتے ہیں۔

&دهو که نمبر 64...

﴿ موكف موصوف اعتراض كرتے ہيں كەمولا نا صفدرصا حب نے ایک جگه ککھا كە علامها بن عبدالهادی نے لکھا ہے کہ ابومعاویہ عن الاعمش کے طریق ہے روایت غلطی ہے ا در دوسری جگه دیکها که علامه این عبدالها دی کوابومعا ویپه والی سند کاعلم نه تها 🦫 مولف آئینسکین الصدور'مولاناصاحب کے حافظے کا کمال''کاعنوان قائم کر کے لکھتے ہیں کتسکین الصدورطبع دوم/صغحه۳۲۲ پرعلامهابن عبدالهادی کی تحریرنقل کرتے ہیں کدادر نیز فرماتے ہیں کہ بعض نے بیردایت ابومعادیین العمش کے طریق ہے کی ہے اور بیر کلی غلطی ہےاس حدیث میں محمد بن مروان ہی متفر د ہےاور و ہمتر وک الحدیث ا و متھم بالکذ ب ہے ۔ پھرتسکین الصد و رص ۳۲۸ پر فر ماتے ہیں کہ ابن عبدالها دي كواس سند كاعلم بيس_ (آئينه كيين الصدوص ١٣٠) مولف موصوف بیرظا ہر کرنا جا ہتے ہیں کہ مولا نا صفدر صاحب کا حافظ کمزور ہے اس لئے کہ ایک جگہ انھوں لکھا کہ علامہ ابن عبدالھادی نے کہا ہے کہ ابومعادی یون الاعمش کے طریق سے روایت کرنے والوں نے غلطی کی ہے(جس کا مطلب پیہے کہ اس سند کاعلم ان کو ہے) اور دوسری جگہ لکھتے ہیں کہ علا مہا بن عبدا لھا دی کوابو معا ویپہ و الی سند کاعلم نہیں۔

مگر مولف موصوف سے ہماری گزارش ہے کہ بفضلہ تعالی ہماری اس تحریر تک کی حالت بیہ ہے کہ حضرت مولا ناصفدرصا حب دام مجد ہم گونا گوں بیاریوں۔پیرانہ سالی اور کئی سالوں سے تدریسی سلسلہ منقطع ہوجانے کے باد جود پیچیدہ فقصی اور فن حدیث سے متعلق مسائل اپنی محفل میں علماء ہے اس انداز میں بیان فر ماتے ہیں کدان کتابوں کی تازہ تدریس والا بھی نہیں بیان کرسکتا۔

مولف موصوف نے جن عبارتوں کو برغم خو د متعارض جان کر حضرت کے حافظہ کی مخروری ثابت کرنے لئے پیش کیا ہے ان میں مولف موصوف کی خودا پنی غیر حاضر دماغی ثابت ہوتی ہے اس لئے کہ بعض کے قول پراعتاد نہ کرنااس کے خلاف علم کو سنز مہیں ہوتا۔
کئی دفعہ ایسا ہوتا ہے کہ بعض لوگ کوئی بات بتاتے ہیں مگران پراعتاد نہیں ہوتا اور نہ ہی اس کے خلاف کاعلم ہوتا ہے علا مہ ابن عبدالها دی نے کہا کہ بعض نے ابو معاویہ عن الاعمش کی سند سے روایت کی ہوا ہے اس میں وہ ان بعض پراعتاد نہیں کر رہے اور اپنی تحقیق پر مدارر کھ کراس روایت میں محمد بن مروان کو متفر وہی مانتے ہیں۔
اور اپنی تحقیق پر مدارر کھ کراس روایت میں محمد بن مروان کو متفر وہی مانتے ہیں۔
علامہ سخاوی جیسی علمی شخصیات کی تحقیق کے مطابق یہ روایت محمد بن مروان کے علامہ ابن القیم ہم علامہ ابن القیم ہم علامہ ابن القیم ہم علامہ ابن القیم ہوا ہے۔
علامہ سخاوی جیسی علمی شخصیات کی تحقیق کے مطابق یہ روایت محمد بن مروان کے علامہ ابن القیم ہم بن مروان کے علامہ بن القیم ہم بن مروان کے علامہ بن القیم ہم بن مروان کے علامہ بین القیم ہم بن مروان کے علامہ بین القیم ہم بین مروان کے علامہ بین القیم ہم بین مروان کے علامہ بین القیم ہم بن مروان کے علامہ بین القیم ہم بین مروان کے علامہ بین القیم ہم بین مروان کے علامہ بین النے ہم بن مروان کے علامہ بین الی مواد یہ کی سند ہے بھی ثابت ہے۔

اورعلامه ابن عبدالهادی کے اس انداز سے معلوم ہوتا ہے کہ ان کوابو معاویہ من الاعمش والی سند کاعلم نہ تھا جیسا کہ علامه ابن حجر وغیرہ کو تھا۔ اس لئے کہ اگر ان کو اس بارہ میں علم ہوتا تو وہ اس روایت کی سند کے بارہ میں وہ نظر بیندا پناتے جو بیان ہوا ہے بالخصوص جب کہ وہ اس حدیث کے مفہوم کو ثابت بھی مانتے ہیں جیسا کہ وہ فرماتے ہیں :

فرماتے ہیں ' و اُماذاک الْحَدِیْثِ وَ اِنْ کَانَ مَعْنَاهُ صَحِیْحًا فَاسْنَادُهُ لاَ یَحْنَجُ مِنْ وَ اِنْمَا اِنْمَالُهُ مِنْ اُلْعَالَ اللّٰ اللّٰ

Telegram: t.me/pasbanehag1

پی حدیث جو ہے اگر چاس کامعنی صحیح ہے مگراس کی سند قابل احتجاج نہیں اور پختہ بات ہے کہاس حدیث کامعنی دوسری احادیث سے ثابت ہے۔ حضرت دام مجدہم نے تو بالکل درست فرمایا کہ علامہ ابن عبدالھادی نے بعض پراعتاد نہ کر کے اس کوان کی غلطی کہا ہے مگر خو د ان کو بھی علا مہ ابن حجر و غیر ہ جیسا علم اس سند کے بارہ میں نہ تھا۔ اس مفہوم کو نہ سمجھ کرمعترض نے خود اپنی غیر حاضر د ماغی کا ثبوت دیا ہے۔

هدموکه نمبر 65.....

مولف موصوف اعتراض کرتے ہیں کہ صدیث میں صلبی علی عند قبری سمعتہ متواتر اور قطعی نہیں تو عقیدہ کے اثبات ہیں اس کا کیوں اعتبار کیا گیا ﴾
مولف آئینہ تسکین الصدور لکھتے ہیں کہ مولانا صفدر صاحب نے لکھا ہے کہ کسی مسئلہ کی بنیاد کسی عالم اور مفتی کی لغزش قلم اور وہم پرنہیں رکھی جا سکتی۔
(عمدة الا ثابت ص ۱۱۲) اور یہ بھی لکھا کہ عقائد میں تقلید نظن اور گمان کا اعتبار نہیں اور عقائد تمام قطعی ہوتے ہیں۔

ہ مولف موصوف ککھتے ہیں کہ کیا حدیث من صلی علی عند قبری سمعته متواتر اور تطعی ہے۔ (آئینہ سکین الصدورص۳۳۳تا۳۲ملخشاً)

ہم پہلے ذکر کر چکے ہیں کہ مولف موصوف اوران کا طبقہ دھوکہ دیتے ہیں کہ عقیدہ کامدار صرف انہی روایات پر ہے بلکہ و فات کے بعد انبیا ء کرام عیرائے کی حیات کا عقیدہ مولف موصوف اوران کا طبقہ بھی قرآن وسنت سے ثابت مانتا ہے پھر وہ اس حیات کو محض روحانی مانتے ہیں جب کہ جمہورامت جن کی ترجمانی مولانا صفدرصا حب نے فرمائی وہ اس حیات کا تعلق قبر میں مدفون جسم کے ساتھ بھی مانتے ہیں اوراس پہلو میں ان احادیث ادران سے ماخوذ مفہوم اور تعامل است سے دلیمل کچڑتے ہیں جن پہھیتی کحاظ سے بحث تسکین الصدور میں ٹروئی کئی ہے۔

جب کے مولف موصوف اوران کا طبقہ اس پہلوٹنی وئی ضعیف سرج روایت بھی پیش کرنے سے قاصر ہے جس میں ہے احت ہو کہ اس بیات کا قبر میں مرفوان جسم کیسا تھ تعلق نہیں اور نہ ہی انہیاء کرام میں انتہا خصوص حضور میں نا مند لقم پیڑھے گئے ملام وصلوۃ کو سفتے میں چرمولف موصوف کا یدر یوفت کہ تاکہ کیا حدیث من صلی علی عند قبری مسمعته متواتر اور قطعی ہے تو اس کا جواب پہلے تی تسکیس مسرور میں ویا جاچا ہے کے قبور میں انہیاء کرام میں انتہا کی اجسام ہے حیات کے تعلق کی روایات کر چالفا ظاوا سناد کے الحاظ ہے متواتر نہیں لیکن تو اتر طبقہ اور تو اتر تو ارٹ کا جو اس کا واسا ہے۔ (ملاحظہ ہوتسکین الصدور میں ۲۳۲۲)

جب معرض کے اعتراض کا جواب سکین المعدور میں دید یا ہے ہواس کے باوجود محض اعتراض کرنااوراس کے جواب کی جاب توجہ نہ کن متعصب کا کام می ہوسکتا ہے۔ اللہ مین مضرت مولا نا صفدر صاحب کا چیلنج اور مولا نا شھا ب اللہ مین خالدی صاحب کا برعم خو دجیلنج منظور کرتا کھ

ہاری اس تحریر'' اظھار الغرور فی کتاب آئینہ سکیدن العمد ور' کی کمپوز تگ ہو چکی تھی پروف ریڈگ کے دوران ایک کتاب بنام' عقا المعلق السلام' فی جونوشہر وورکاں کے مولانا شہا ب الدین خالدی صاحب کی تالیف ہے۔ اس میں انھوں نے آئینہ سکین الصدور ہے ہی کافی موادلیا ہے اورانداز بھی آئی جمیہ اختیار کیا ہے سات کی موادلیا ہے اورانداز بھی آئی جمیہ اختیار کیا ہے میں فی منظور ہے رہم و مرورت بڑی کو تو بھرکسی وقت کردیا جائے کا سر دست این کے عرف چیلنی منظور ہے رہم و کیا جاتا ہے۔

Telegram: t.me/pasbanehag1

اقار دین گر ام احفرت مولا ناصفدرصا حبدام مجدم نے لکھاتھا کہ ا بلاخوف تر دیدیہ بات کہی جاسکتی ہے کہ تقریبا سے ۱۳۷ء تک اہل سنت والجماعت کا کوئی فرد کی بھی فقہی مسلک سے وابستہ دنیا کے کسی خطہ میں اس کا قائل نہیں رہا کہ آنخضرت مضیقیًا (اوراس طرح دیگر انبیاء کرام عیم املا) کی روح مبارک کا جسم اطهر ے قبرشریف میں کوئی تعلق اورا تصال نہیں اور آ پ عندالقبر صلوۃ وسلام کا ساع نہیں فرماتے کسی اسلامی کتاب میں عام اس سے کہ وہ کتاب حدیث وتفسیر کی ہویا شرح حدیث اور فقہ کی ۔علم کلام کی ہو یاعلم تصوف وسلوک کی ۔سیرت کی ہویا تاریخ کی ۔ کہیںصراحت کےساتھواس کا ذکرنہیں کہآ پ کی روح مبارک کاجسماطہر ہے کوئی تعلق اورا تصال نہیں اور یہ کہآ ہے عندالقبر صلوۃ وسلام کا ساع نہیں فر ماتے۔ مَن ادَّعلى خِلافَهُ فَعَلَيْهِ الْبِيانِ وَلاَ يُمْكِنُهُ إِنْشَاءُ اللَّهُ تُعَالَى إِلَى يُوْم البُعَثْ وَالْجُزَاءِ وَالْمِيزَانِ (تَسكين الصدورص ٢٩٠) اس کھلے اور واضح بیان کے بعد مخالفین پر لازم تھا کہ وہ چیلنج کے مطابق جواب کی جراُت کرتے مگرایباان کےبس میں کہاں تھا؟ انہوں نے اینے مسلک کوسہارا دینے کے لئے دوسروں کی عبارات کا خودسا ختہ مفہوم لے کراورای جیسے انداز سے اینے حواریوں کوخوش رکھنے کی کوشش کی ہے۔ اس طرح مولا ناشہاب الدین صاحب نے بھی چیلنج کے جواب میں بیانداز اختیار کر کے حضرت مولانا صفدر صاحب کے چیلنج کواد رپختہ کر دیا کہ کسی واضح اورصر یخ عبارت ےان کے چیلنج کا جواب دینا مخالفین کے بس کی بات نہیں ہے۔

''مولا نا شها ب الدين خالدي صاحب لكھتے ہيں حفرت شيخ الحديث صاحب مد ظلہ کو جا ہے تھا کہا ہے بیان کر د ہ قانو ن کے مطابق پہلے قر آن قطعی اور متواتر مدیث ہے ماع عندالقبر ثابت کرتے تو پھراس طرح کا دعوی کرتے تو جیا بھی۔ ا یک شخص نے کسی ہے کشتی لڑی ہی نہیں اور یہ دعوی کرریا ہے کہ مجھے کسی نے نہیں بچھاڑاتواس کی بات پرکون کان دھرے گااور کب اس کوکا میاب بہلوان مانے گا۔ (عقا كدعلاءا سلام ص ٣٠٠ _٣١١) ا ی قتم کا اعتر اض مولف آ ئینہ تسکین الصد و ر نے بھی کیاتھا جس کاجواب ہم نے م<mark>عمد</mark> میں دیدیا ہے کالی بات می^{د هنرات}ا بی خفت مٹانے کے لئے کرتے ہیں۔ پھرمولا نا خالدی صاحب کا یہ کہنا کہ کسی نے کشتی لڑی ہی نہیں تو اس کو کا میا ب پہلوان کون مانے گا تو بیتعبیرا پیے مقام پر درست نہیں اس لئے کہ تعبیر یوں ہونی ع ہے کہ جو پہلوان اکھاڑے میں اتر اہواور اس کے مقابل کسی کوآنے کی جرأت نہ ہوئی ہوتو ایسا پہلوان دعوی میں سیاہوتا ہے کہ مجھے علاقہ کے لوگوں پر برتری حاصل ہے۔ اگر آنخضرت مضحیجة کے عندالقبر ساع کی احادیث اور روایات نه ہوتیں تو مولا نا صاحب کی تعبیر درست ہوتی جب روایات موجود ہیں اور ان کے مقابل روایات موجودنہیں تو یہ دعوی درست ہے کہ آنخضرت منافیظ کے عند القبر عدم ساع کا کوئی قائل ثابت ہی نہیں ہے۔

مولا ناشهاب الدين خالدي صاحب كالبيش كرده يهلا ثبوت: مولا ناموصوف لکھتے ہیں کہ حضرت شخ الحدیث صاحب نے لکھا ہے کہا گر کوئی زندہ بزرگ ہوتواس کے پاس حاضر ہوکر دعا کرانا درست ہے۔مر دہ ادرصا حب قبر ہے دعا کرانے کے بارے میں خاصااختلاف ہے حافظا بن تیمیدتو لکھتے ہیں کہاں کا کوئی ثبوت نہیں چنانچہوہ لکھتے ہیں کہ زندہ بزرگ سے دعا کرانا تو ثابت ہے لیکن مردہ ہے اگر چہ وہ نبی ہی کیوں نہ ہود عا کرانے کا ثبوت نہ صحابہ سے ہے نہ تا بعین سے اور نہ اتباع تا بعین سے اور نہ ہی ائمہ دین سے اس کا ثبوت ہے اور نہ ہی مردہ سے دعا کرانے کے سلسلے میں کوئی سیح حدیث موجود ہے۔ (دل کاسرورص۵۳۵۵) دعااس سے کرائی جاتی ہے جوسنتا ہو جوسنتا ہی نہیں وہ دعا کیسے کر ہے گا مر دہ چونکہ نہیں سنتااگرچه نبی ہی کیوں نہ ہواس لئے صحابہ۔ تابعین و تبع تابعین اورائمہ دین سب مردہ سے دعا کرانے سے منع کرتے ہیں۔ (عقا کدعلاء اسلام ص ۳۳۱) مولانا شہاب الدین خالدی صاحب نے ایک تو حضرت مولانا صفدر صاحب کی عبارت ادھوری نقل کی ہے اس کلئے کہ آ گے عبارت میں مگر ہے اور مگر وسط کلام میں آتا ہے جس کامفہوم ماقبل اور مابعد دونوں کے ذکر سے داضح ہوتا ہےادر حضرت دام مجد ہم کی عبارت کامفہوم یوں بنرا ہے کہ حضرت امام ابن تیمیہ میلیہ نے تو صاحب قبر ہے دعا کرانے کے بارہ میں پےنظریہ بتایا ہے گر حضرت گنگوہی اور حضرت شاہ عبدالعزیز صاحب ہوئیا اس کا جواز ثابت کرتے ہیں۔ جب کے مولا ناشہاب الدین صاحب نے عبارت كامفهوم يول بيان كيا ہےاس لئے صحابہ رہی مینئر اور تابعین تبع تابعین ہے ہیا اور تمددین ہیں اسلم رہ ہے دعا کرانے ہے منع کرتے ہیں۔الخ۔

جب حضرت مولا ناصفدرصا حب نے او برواضح کیا ہے کہاس بارہ میں اختلاف ہے تو پھرعبارت کامفہوم کیے بیلیاجا سکتا ہے کہ سب منع کرتے ہیں۔ اوراگرمولا ناشہابالدین صاحب ہوں فر مائیں کہ میں نے مولا نا صفدر صاحب کی عبارت نہیں بلکہ انہوں نے امام ابن تیمیہ مید کی جوعبارت بیش کی ہے اس کا مطلب بیان کیا ہے تو ان کو داضح کرنا جا ہے تھا کہ امام ابن تیمیہ مُسلم کے نز دیک بیسب حضرات منع کرتے ہیں ۔اوراما مابن تیمیہ کی اس تحقیق کےخلاف با تی حضرات کا نظریہ تسکین الصدور میں واضح کر دیا گیا ہے۔ پھرامام ابن تیمیہ کے بارہ میں واضح کیا گیا ہے کہوہ استشفاع عندالقبر اورمردہ سے دعا کرانے کے تو قائل نہیں گرآنخضرت مضایلاً کے ساع عندالقبر کے قائل ہیں جیسا کہ ان کے فتاوی جلد ۱۲ صفحہ ۳۱ سے حوالہ ہے لکھا ہے کہ وہ لکھتے ہیں کہ حضرات ائمہ کرام كااس امريرا تفاق ہے كه آنخضرت ميٹائيفها ورحضرت ابو بمرصدیق اور حضرت عمر حیاتین کی ا فہ تبور کی کھی زیارت کے وقت سلام کہنا جا ہے کیونکہ منن (ابوداؤر) میں حضرت ابو ہریرہ ڈالٹوز ے روایت ہے وہ فرماتے ہیں کہ آنخضرت مضافیکٹا نے خو دفر مایا ہے کہ مجھ برکوئی شخص بھی سلام نہیں کہتا مگر اللہ تعالی مجھ پر روح (توجہ) لوٹا دیتا ہے یہاں تک کہ میر اس كے سلام كا جواب ديتا ہوں _ (تسكين الصدور ٢٩٦) اورعلامهابن تیمیه حدیث' مسن صلی علی عند قبری سمعته" میں فرماتے ہیں کہ اس کی سند کمزور ہے لیکن اس کے کی شواہد ثابت ہیں۔ (تسکین الصدورص ۳۳۵)] یہی نہیں بلکہ علامہ ابن تیمیہ رسید تو عام مردوں کے حق میں بھی فر ماتے ہیں کہ عذاب اور

Telegram: t.me/pasbanehag1

راحت روح اور بدن دونو ں کو حاصل ہو تا ہے اور تمام اہل السنّت والجماعت کا اس پراتفاق ہے۔(تسکین الصدورص ۱۳۹)

جب علامه ابن تیمیہ رُسَالَةِ آنخصرت سِنْ اَلَهُم کے عندالقبر صلوۃ وسلام سننے کے قائل ہیں تو ان کی عبارت سے مولانا شہاب الدین صاحب کا خود ساختہ مفہوم لینا میں بینا تو بینہ الفول بیمالاً یر صلی بیم قائِله کامصداق ہے۔

علامہ ابن تیمیہ وسید قطعاً ساع عند القبر کے منکر نہیں ہیں اس لئے مولا نا شہاب الدین کا اپنے خو دساختہ مفہوم سے ان پرساع عندالقبر کے انکار کا بہتان باندھ کرچیننے کے جواب میں پیش کرنے کوکوئی عقلند قبول نہیں کرسکتا۔

اوریہ چیلنے کا جواب قطعا قرار نہیں دیا جاسکتا اس لئے کہ نیقو عبارت میں ساع کی نفی ہے اور نہ ہی علامہ ابن تیمیہ میسید ساع کے منکر ہیں۔ بیمولانا شہاب الدین صاحب کا اپنا خودساختہ مفہوم ہے جس کا کوئی اعتبار نہیں ہے۔

مولا نا شہاب الدین خالدی ساب کی جانب سے پیش کیا جانے والا دوسرا ثبوت:

مولا ناشہاب الدین صاحب لکھتے ہیں اس دعوی کے خلاف دوسرا ثبوت جناب امام ابوعبداللہ محمد بن احمد بن عبدالها دی الفقیہ صلوۃ وسلام کے بہت کی احادیث اجن میں من صلی علی والی حدیث بھی ہے کا ذکر کر کے لکھتے ہیں پس بیدہ وہ احادیث ہیں جواہال علم کے نزدیک مشہور ہیں اور حسن کے طریقہ سے آئیں ہیں اور ایک دوسری کی تصدیق کرتی ہیں اور بیسب احادیث اس بات پر متفق ہیں جو بھی آپ کی امت سے تصدیق کرتی ہیں اور بیسب احادیث اس بات پر متفق ہیں جو بھی آپ کی امت سے

آپ پرصلوۃ وسلام پڑھے وہ آپ تک پنچنا ہے اور پیش کیا جاتا ہے ان احادیث میں سے کسی میں بھی بنہیں ہے کہ آپ صلوۃ وسلام پڑھنے والے کی آواز بنفس نفیس سنتے ہیں ان احادیث میں صرف ہے ہے کہ آپ کو پہنچایا جاتا اور پیش کیا جاتا ہے اور معلوم ہوا کہ آپ نے اس صلوۃ وسلام سے وہ مرادلیا ہے جس کا اللہ تعالی نے تھم دیا ہے برابر ہے کہ آپ پرصلوۃ وسلام آپ کی مسجد میں پڑھا جائے یا آپ کے شہرمدینہ میں یاکسی اور جگہ میں ۔ اس سے معلوم ہوا کہ جس (صلوۃ وسلام) کا اللہ تعالی نے تھم دیا ہے وہ آپ کو پہنچایا جاتا ہے۔

(عقا ئدعلاءاسلام ١٣٣٣ ١٣٣٣)

Telegram : t.me/pasbanehaq´

اور بہر حال جو محض آپ کی قبر کے پاس سلام کہتا ہے تو آپ اس کا جواب دیتے ہیں تو یہ باقی مومنوں پرسلام کی طرح ہے اور بیآ پ کے خصائص میں سے نہیں ہے۔ علامهابن عبدالھادیؓ نے جب قبر کے پاس سلام کاعلیحدہ ذکر کیا ہےاور لکھا ہے کہآ پ اس کا جواب دیتے ہیں تو اس سے واضح ہو گیا کہان کی پہلی عبارت اس صورت میں ہے جب سلام وصلوة كايرهنا قبركے ياس نه هو۔اور قبرے دور جوسلام وصلوة بره هاجا تاہے اس کے سننے کے تو جمہور قائل ہی نہیں ہیں۔ دوسرےمقام پرعلامہابن عبدالھا دگ فرماتے ہیں کہعاممومن کی قبرکے پاس سلام کہنے والے کے سلام کا مردہ جواب دیتا ہے اور حضور علایتنا کی قبر کے پاس سلام کہنے والے کے سلام کا جواب آپ بھٹا آگئے دیتے ہیں فانسما فیہ مدح المسلم علیه والا خبار بسماعه السلام وانه ير د السلام. (الصارممنكي ص ١١١) تواس میں آپ بٹائی پھر کوسلام پیش کرنے والے کی تعریف ہے اور اس کو آپ بٹائی پھرا کے اس کے سلام کو سننے اور جواب دینے کی خبر دینا ہے۔علامہ ابن عبدالھا دی کی عبارت کا جو مفہوم ہم نے بیان کیا ہے وہ ہم نے اپنی طرف سے نہیں بلکہ علامہ ابن عبدالھادیؓ ہی| کی بیان کردہ صراحت کی روشنی میں کیا ہے۔ چنانچہ وہ خود فرماتے ہیں''و هو غایة ما كان عنلهم في هذا الباب عنه عِنْ فَيْ فَيْ وهو الشَّهِ فَهُ السلام من القبر وتبلغه الملائكة الصلوة والسلام من البعد"_(الصارم المنكي ص٢٨٢) اس باب میں آنخضرت لیٹائیل سے زیادہ سے زیادہ ان کے ہاں جو چیزیائی جاسکتی ہے وہ یہ ہے کہآپ لیٹھائی قبر کے پاس پڑھے جانے والےسلام کو سنتے ہیں اور دور سے

پڑھے جانے والے کو فرشتے پہنچاتے ہیں جب علامہ ابن عبد الھا دی فی مُسُجده میں عِنْدُ الْقَبْرُ كوشامل نہيں مانتے بلکہ وہ اس ہے بھی واضح طور برفر ماتے ہیں 'قَالُوُ ا فَا مَنَ كَانَ فِي الْمُسْجِدِ فَهُوَ لَاءِ لَمُ يُسَلِّمُو ا عَلَيْهِ عِنْدَ قَبْرِهِ بَلُ سَلَامُهُمْ عَلَيْهِ كَا لَسَلَام عَلَيْهِ فِي الصَّلَوْةِ "(الصارم المنكي ص٩٥) بہر حال جومسجد میں آپ پرسلام کہتے ہیں تو وہ قبر کے پاس سلام کہنے والے نہیں ہیں بلکدان کاسلام ایسے ہے جیسے نماز میں پڑھاجانے والاسلام۔ جبعلامه ابن عبدالهادى في مسجده مين عند القبر كوشامل نهيس مانت بلكهاس كا حکم الگ مانتے ہیں تو حیرا نگی ہے کہ مولا نا شہاب الدین خالدی صاحب کیسے ان کی عبارت فسے مستجمدہ میں عندالقبر کوشامل کر کے اس سے اپنا خودسا ختہ مفہوم لے کران پر نبی کریم ہے تیا کے ساع عندالقبر کا بہتان باندھ رہے ہیں۔ موٰدا ناشہابالدین خالدی صاحب کی طرف ہے پیش کردہ اس عبارت میں بھی عندالقبر ساع کی نفی کا کوئی ذکر ہےاور نہ ہی علامہ ابن عبدالھادی اس ساع کے منکر ہیں بلکہ وہ تو عام مومن مردوں کے قبروں میں سلام سننے اور جواب دینے کے قائل ہیں جبیبا کہ ان کا ایک حوالہ پہلے ذکر کیا گیا ہے اور اس کا ذکر الصارم المنکی ص ۵ ۹ ا و رص ۱۲۷ میں بھی کرتے ہیں ۔ جب علامہ ابن عبدالصادیؓ نہتو ساع عندالقبر کے منکر ہیں اور نہ ہی ان کی عبارت میں ساع عندالقبر کی نفی ثابت ہےتو مولا نا خالدی صاحب کااس عبارت کوبھی چیلنج کے جواب میں لا نا قطعاً درست نہیں ہےاور نہ ہی کوئی عقلمنداس کوجواب میں شلیم کرسکتا ہے۔ پھرمولا ناشہاب الدین صاحب کی توجہ کے لئے عرض ہے کہ آپ نے الصارم المنکی

کی جوعبارت پیش کی ہےاس کےابتدائی حصہ پرغورفر مائیں کہ علامہ ابن عبدالھاد ہی تو مرد من مرکزی ورکزد در روم میت صلوة وسلام عند القبر پڑھے اور دورے من صلی عکری عِند فبر ی سیمعته سمیت صلوة وسلام عند القبر پڑھے اور دورے | پہنچائے جانے کی روایات کو^{حس}ن درجہ کی روایات قر اردے رہے ہیں جب کہ آپ کا طبقہ تو ان کوضعیف اورموضوع ثابت کرنے پر ایڑی چوٹی کا زور لگا تاہے جب آپ حضرات کاان احادیث کے بارہ میں نظریہ ہی علامہ ابن عبدالھادیؓ کے خلاف ہے تو آپ نے ان کی اس عبارت کا خو دسا ختہ مفہوم نکا ل کرلوگوں کی آنکھوں میں دھول ڈ النے کی کیوں نا کام کوشش کی ہے۔ مولا ناشهاب الدین صاحب کی جانب سے پیش کیا جانے والا تیسر إثبوت: مولا ناشہاب الدین صاحب نے مولا ناصفدرصا حب دام مجد ہم کے چیلنج کے جواب میں بزعم خور تیسرا ثبوت بید یا ہے کہ سعید بن منصور نے اپنی سنن میں عبدالعزیز دراور وی ے روایت نقل کی کہ حضرت سہیل بن سہیل نے فر مایا کہ حسن بن علی بن الی طالب نے مجھے نبی کریم ﷺ (عند القبر) کے یاس دیکھ کر بلایا جبکہ آپ بیت فاطمہ میں کھانا کھار ہے تھے۔ مجھے بھی کھانا کھانے کے لئے فرمایا میں نے کہا مجھے تو بھوک نہیں آپ نے فرمایا مسالمی رُ اُنیٹک عِندُ الْقَبْرُ كیادہ ہے كہ میں نے تجھے تبر کے پاس دیکھاہے میں نے عرض کیا سُلمٹ عُلمی النبی شِینَ اللّٰ میں نے قبر کے پاس نبی کریم شِینَ اللّٰ لوسلام کیا ہاس پر حضرت حسن ثنی نے فرمایاً باڈاڈ خیلت الْمَسْبِجدُ فَسُلَّمُ ثُمْ قَالَ أَن رَسُولَ اللَّه شِيْرَةُ لَا لَا تَتْحَلُّوُ الْقُبُورُ انْبِيَاءِ مُسَاجِدُ وَصَلَّوْ ا عَلَيَّ فَانّ صلوتكم تبلغيني حيثما كنتم واما انتم ومن بالاندلس سواء _ (الصراط المتنقيم ابن تيميي ١١-٩٠١) (الصارم أمنكي ص ٦٥)

پھرمولا ناصا حب موصوف نے اس کا تر جمہ کرنے کے بعد لکھا کہ آپ پیٹائی آئے نے فر مایا یہود پرالٹد کی لعنت ہو کہ انھوں نے انبیاء عیم اس کی قبروں کومساجد بنایا۔مسجد میں اللّٰد کی تعظیم کے جو کام کئے جاتے ہیں وہ انہوں نے نبیوں کی قبروں پر کئے اور جس طرح مسجد میں بار باراللّٰہ کی عبادت کے لئے جاتے ہیںاس طرح یہودبھی بار بارقبروں پر جاتے تھےتم اس طرح میری قبریر نہ آنا پھر فر مایا صلوۃ وسلام پڑھنے میں تو جوقبر کے یاس ہےاوروہ جواندلس میں ہے برابر ہیں ۔ بالکل ظاہر ہے کہ جو مخص اندلس میں درو دشریف پڑھے وہ آپھے ہے جہاں شہیں شنتے اسی طرح جوعند القبر لیعنی قبرشریف کے یاس پڑھےوہ بھی آینہیں سنتے۔(عقائدعلائے اسلام ۲۳۳ ۸۳۳) مولا نا شہا ب الدین صاحب نے حضرت حسن ثنی کو جو واقعہ قل کیا ہے اس میں انھوں نے قبریر بار بار جانے والے کو تنبیہ فر مائی کہ ایسا مت کرواس لئے کہ بیہ كاروائى لاَ تَسَاجِدُو النَّبُرِي عِيدًا كى وعيد مين آتى ساورخودمولا ناصاحب نے تفسیرابن کثیر کے حوالہ ہے بھی نقل کیا ہے کہ حضرت حسن منتی نے ایک شخص کو دیکھا جو بار بارقبرنبوی پرآ رہا ہے تو آپ نے فر مایا افتحص تو اوروہ آ دمی جواندلس میں برابر ہیں۔ اس سے داضح ہو گیا کہ حضرت حسن منگ اس کولا تُت جِلُوم ا قَبْرِی عِیدًا کی دعید سنارہے ہیں اوراس کے بار بارقبرنبوی پر حاضری کواچھانہیں سمجھ رہے۔ اور پھراس اشکال کور فع کرنے کے لئے کقر آن کریم میں ہے صَلَّوْا عَلَيْهِ وَسَلِّمُومُ ا تَسْلِيمُا كم حضور علياتيا يرصلوة برهواس سے بظاہر بيمعلوم ہوتا ہے كه الل مدينه خودحضور عليائل کے پاس زندگی کی حالت میں اورآ پ کی وفات کے بعدان کی قبرشریف پر حاضر ہو کر

elegram: t.me/paspanenag1

پڑھیں تو اس اشکال کور فع کر دیا کہتم مدینہ والے اور اندلس والے اس حکم کو پورا کرنے میں برابر ہو کہ قبر پر حاضری ضروری نہیں بلکہ تم جہاں بھی ہوتمہارا صلوۃ وسلام آپ میں ہیں تک پہنچادیا جاتا ہے۔اس عبارت میں نہویہ ہے کہ حضرت حسن منی نے مطلقا قبرشریف پر حاضری ہے منع کیا اور نہ ہی ہے کے قبرشریف پر پڑھے جانے والے صلوة وسلام كوآپ مشيئيل نہيں سنتے۔ بیمولا ناخالدی صاحب کا خو دساخته مفہوم ہے اور اسی خو دساخته مفہوم کو لے کروہ حضرت حسن منی یر نبی کریم میشونیا کی قبر مبارک کے پاس پڑھے جانے والے صلوة وسلام سننے کے انکار کی تہمت لگارے ہیں۔ (العیاذ بالله ثم العیاذ بالله) مولانا شہاب الدین صاحب کی جانب سے پیش کیا جانے والا چوتھا ثبوت: مولا نا خالدی صاحب نے برعم خود جواب چیلنج میں چوتھا ثبوت حضرت علی بن حسین زین العابدین وہنے کا واقعہ نقل کیا ہے کہ انھوں نے ایک شخص کو دیکھا جو قبر نبوی کے قریب فرجہ میں داخل ہوکر دعا کرتا ہےتو حضرت زین العابدین نے قبر نبوی کے یاس آ کر دعا کرنے والے کواس مے منع کیا۔ منع کرنے اور رو کنے کی کیا وجہ ہے اس کے لئے بیہ حدیث سنائی کہ بیرحدیث میں نے اینے اباجان حضرت حسین سے تنی انہوں نے میرے وا دا جان سے سن حضرت علی الرتضى والتي سے سنی انہوں نے محد الرسول الله مرابع اللہ سے سی آپ منظم اللہ نے فر مایامیری قبر کوعید (بار بارآنے کے لئے) نہ بناؤ اور ندایے گھروں کوقبر ستان بناؤ پس تمہاراسلام مجھے پہنچایا جاتا ہے تم کہیں سے بھی پڑھو۔ (عقائدعلمائے اسلام ١٩٥٥ ٢٥٥٥)

مولا نا خالدی صاحب کی اس پیش کر دہ عبارت سے بھی واضح ہے کہ حضرت زین العابدی نے اس آدی کو قبر شریف پر بار بار آنے کی وجہ سے وعید سائی کہ اس طرح کر نا لا تعتب کو اُوٹر شریف پر بار بار آنے کی وجہ سے وعید سائی اس میں بھی مولا نا خالدی صاحب کے جواب جیلنج کی موافقت کا اشارہ تک نہیں ہے۔ ان میں بھی مولا نا خالدی صاحب کے جواب جیلنج کی موافقت کا اشارہ تک نہیں ہے۔ ان اُلے کی خور الان ایس میں کہ کو پڑھیں اور پھر مولا نا شہاب الدین صاحب کی جانب سے چیلنج قبول کرنے کے گئے چیلنج کو پڑھیں اور پھر مولا نا شہاب الدین صاحب کی جانب سے چیلنج قبول کرنے کے بعد پیش کئے جانے والے شوت دیکھیں کہ ان میں کہی ایک میں کریم بیٹی تیم کی ایک میں کریم بیٹی تیم کی ایک میں کہی تی کریم بیٹی تیم کی کی میں اور کی بات ہے قبر مبارک پر پڑھے گئے صلو قو مسلام کے ساع کی نفی کی صراحت تو دور کی بات ہے دلالت اشارہ اور کنا ہے تک ان میں نہیں بایا۔

صرف مولا ناخالدی صاحب ان کے خود ساختہ مغبوم کے زور سے جواب چیلنج میں ان کو پیش کر کے اپنے حوار یوں کو خوش کرر ہے ہیں ور ندان عبارات میں اور ان کے قائلین کے نظریات میں مولا نا خالدی صاحب کے جواب چیلنج کی موافقت کا ایک ذرہ بھی نہیں پایا جا تا۔ اس لئے ہم پہلے ہے بھی زیادہ ذکے کی چوٹ پر کہتے ہیں کہ اگر کسی میں ہمت ہے تو وہ حضرت مولا نا صفدر صاحب دام مجد ہم کے چیلنج کے جواب میں میں ہمت ہے تو وہ حضرت مولا نا صفدر صاحب دام مجد ہم کے چیلنج کے جواب میں سمال اس سنت والجماعت کے کسی فر دکا عقیدہ اور نظریہ صراحت سے ثابت کرے کہ آنخضرت بیٹی ہی اور ای طرح دیگر حضرات انبیاء کرام پہلا بی کے دوح مبارک کا جسم اطہر سے قبر شریف میں کوئی تعلق اور انصال نہیں اور آ ہے خوار کے اس میں کوئی تعلق اور انصال نہیں اور آ ہے عندالقیم صلوۃ وسلام کا سائے نہیں فرمات ۔

گرصراحت نہیں مل عمتی اور یقییتاً نہیں مل عمتی تو مولا نا شہاب الدین صاحب اور ان کے طبقہ کوئسی عالم پرعندالقبر ساع کے انکار کا بہتان باندھ کرخود ساختہ مفہوم کے زور ے جواب چیلنج کے ثبوت پیش کرنے میں خداخونی سے کام لینا حاسبے۔ ﴿ حضرت شیخ القرآن مولانا غلام الله خان صاحب مِماللة ن مَنْ صَلَّى عَلَيَّ عِنْدُقَبُرِي سَمِعُتُهُ والى حديث كودليل بنايا۔ ﴾ مجلس وعظ میں علماء حضرات ہرنتم کی روایات بیان کر دیتے ہیں مگر اپنے مخالف کے طلاف مناظرہ میں وہی حدیث پیش کی جاتی ہے جو قابل استدلال ہو۔ حضرت شیخ القرش مید کی سوانح حیات میں لکھا ہے کہ چھچھ کے علاقہ میں حضرت مناظرہ کے لئے تشریف لے گئے اس موقعہ پرانھوں نے تقریر فر مائی اور حدیث مَنْ صَـلَى عَلَى عِنْدَ قَبُرِي سَمِعَتُهُ وَمَنْ صَلَى عَلَى عَلِي عَائِبًا ٱبْلِغَتُهُ يَرِحَى ^{يع}ِيٰ نبی یا ک بیٹائیز فر ماتے ہیں کہ جوآ دمی میری قبر کے قریب درود شریف پڑھے میں خود س لیتا ہوں اور جو خص دور دراز جگہ میں پڑھے تو اللہ کے فرشتے مجھ تک پہنچاد ہے ہیں اس برمیاںعبدالحق غورغشتی والے نے بڑے درشت لہجہ میں کہا جھوٹ کہہ رہے ہو غلط کہہ رہے ہو نبی علایتیا تو ہر جگہ حاظر نا ظر ہیں اور ہرا کی آ دمی کا درودشریف بنفس نفیس خود سنتے ہیں ۔ شیخ القرآن نے فر مایا آ یے قرآن مجیدیا حدیث ہے کوئی ۔ حدیث دکھا دیں جس میں لکھا ہو کہ حضور علائیا ساری دنیا کےلوگوں کے درو دشریف خودان کے پاس جا کر سنتے ہیں۔ (سوانح شيخ القرآن ص٦٦ ٣٢ مطبوعه كتب خاندرشيد بيراداليندّي)

حضرت شیخ القرآن میسید کے اس انداز سے دوبا تیں واضح ہوتی ہیں۔
ایک بیکہ بیروایت ان کے نزدیک قابل استدلال ہے۔ اور دوسری بات بیک آج کل
جواشاعة التو حید والسنہ کے واعظ و خطیب حضرات بیہ کہتے ہیں کہ عندالقبر ساع کے
نظریہ سے بریلوی نظریہ کی تائید وحمایت ہوتی ہے اوراس کوتقویت پہنچتی ہے تو یہ بالکل
غلط ہے اس لئے کہ حضرت شیخ القرآن میسید نے بیصدیٹ بریلوی حضرات کے خلاف
پیش کر کے ثابت کر دیا کہ اس سے بریلوی نظریہ کی تائیز نہیں بلکہ اس سے بھر پور
انداز میں ان کی تردید ہوتی ہے۔

ای طرح حضرت شیخ القرآن کے زیر نگرانی شائع ہونے والے رسالہ ماہنامہ تعلیم القرآن راوالپنڈی صدیت کی جو سندسدی صغیر پر القرآن راوالپنڈی صدیت کی جو سندسدی صغیر پر مشتمل ہے اس کو بوجہ راوی مذکور کے کمزور کہا جائے گا اور جس سند میں بیر راوی نہیں ہے وہ کمزور نہیں ہے۔ ورحدیث ھذاکی دوسری سند بھی ہے۔

(بحواله حاشيه سكين الصدور ٣٣٥)

حضرت شخ القرآن بُرِينَةِ نے حدیث من صَلَی عُلَیّ عُندَفَهُوی سَمِعته کے بارہ المیں الفریدہ بی نظاہر فرمایا جومولا ناصفدرصا حب دام مجدہم نے تسکین الصدور میں بیان فر ما یا ہے اس لئے ہماری جمعیت اشلعۃ التوحید والسنہ سے وابسۃ حضرات سے درخواست ہے کہ وہ دور حاضر کے واعظوں اور خطیبوں کے چیچے لگ کر ابنا ایمان نہ خراب کریں بلکہ حضرت شخ القرآن مُواللہ کے نظریہ کو ابنا کیں جن کی علمی حیثیت نہ خراب کریں بلکہ حضرت شخ القرآن مُواللہ کے لئے خدمات نا قابل فراموش ہیں ۔علامہ مسلم اور ان کی اشاعت التو حیدوالسنہ کے لئے خدمات نا قابل فراموش ہیں ۔علامہ نیلوی صاحب ہوں یا کوئی اور صاحب ہوان کی حیثیت حضرت شخ القرآن مُواللہ کے مقابلہ میں کچھ بھی نہیں ہے۔

Telegram : t.me/pasbanehaq1

🥮دموکه نمبر 66

﴿ مولف آئینہ تسکین الصدور نے اصل دلیل کو چھوڑ کر بطور شاہر پیش کی گئی روایت پر اعتر اض کیا ہے ﴾

مولف آئینہ تسکین الصدور فریاتے ہیں کہ محترم جناب مولانا صاحب
نے تسکین الصدور طبع دوم ص ۳۲۹ میں ساع النبی ﷺ عندالقبر پر ساتویں
دلیل ذکر فرمائی ہے کہ حضرت ابو ہریہ ہو ہو ہو النبی شرائے ہیں کہ آنحضرت نے
ارشا دفر ما یا البتہ ضرور حضرت عیسی بن مریم شیاسلا نازل ہوں گے۔منصف اورامام
عادل ہوں گے اور البتہ ضرور فیج (جگہ کا نام ہے) کے راستہ پر حج یا عمرہ کے
لئے چلیں گے اور بلا شبہ وہ میری قبر آئیں گے اور بلا شک میں ان کے سلام کا
جواب دوں گا۔ (الجامع الصغیر جلد ۲۲ صفحہ ۱۳۰)

یہ روایت مند احمد جلد ۱۲ صفحہ ۲۹ اور متد رک جلد ۲۲ صفحہ ۹۵ ۵ میں بھی ہے اور ا مام حاکم مصلہ اور علا مہ ذہبی مسلہ دونوں اس کوضح کہتے ہیں۔

کھرمولف موصوف اس پر تبھر ہ کرتے ہوئے لکھتے ہیں کہمولانا صاحب نے خو د سریقی

احسن الکلام جلد۲/ ص۴۰ - ۱۰۵ میں امام حاکم کی تضیح اورص۱۲۲ _ جلد۲ پر علامه زہبی میسیہ کی تضیح کور د کیا ہے ۔ (آئینہ سکین الصد درصفحہے ۱۳۶۲ اسلامیاً)

مولف موصوف نے یا تو توجہ ہی نہیں فر مائی یا جان ہو جھ کر دھوکا دینے کے چکر میں ہیں اس لئے تسکین الصدور میں اصل دلیل الجامع الصغیراور مندا بی یعلی کو بنایا گیا ہے الجامع الصغیر میں امام سیوطی میں نے اس روایت کوضیح کہا ہے اور مندا بی یعلی ک روایت کے بروش علامینٹی کی جالگہ رِ جال الصبِحییم فرماتے ہیں اور مشدرک دمنداحمہ کی روایت کے بیں اور مشدرک دمنداحم کی رویت کو بطور شاہد ذکر کیا ہے جیسا کہ خود آئینہ تسکین الصدور ص ۱۳۸ میں عبارت یوں نقل کی گئی ہے کہ بیروایت منداحمہ جلد ۱۲ صفحہ ۱۳۹ اور مشدرک حاکم جدد اسفحہ ۵۹۵ اور مشدرک حاکم جدد اسفحہ ۵۹۵ میں بھی ہے۔

موغ موصوف کاحق تھا کہ اصل دلیل پراعتر اص کرتے اور امام سیوطی میں ہے کھیے کنے ورعد مہیمی کے در مجالہ در مجال الصحیف کہ کراس صدیث کے قابل جمت ہیت کرنے کی ولائل کے ساتھ تر دید کرتے گریہ تو ان سے نہ ہوسکا البتہ جوشا ہم کے عدر یرذ کریں گیواس بر ہوگس اعتراض کر کے دل کی بھڑ اس نکالی۔

🕏 دموکه نمبر 67

موخ موعوف عراض کرتے ہیں کہ مولا نا صفدرصا حب نے اپی پیش کردہ
ایس میں ، م ح کم بہتے ور عدمہ ذہبی بہتے کا عقبار نہیں کیا ہے
حسن کا م میں ، م ح کم اور عدمہ ذہبی کی تھیج کا اعتبار نہیں کیا ہے
موخ تا کینے تکیین عدور فر ، تے ہیں کہ احسن الکلام میں مولا ناصا حب نے امام حاکم
موخ تا کینے تکین عدور فر ، تے ہیں کہ احسن الکلام میں مولا ناصا حب نے امام حاکم
ورعہ مہذبی دونوں کی تھیج کی عقبار نہیں کیا مرتسکین الصدور میں لکھتے ہیں کہ امام حاکم
موخ مہذبی دونوں کی تھیج کی تقبار نہیں کیا گرتسکین الصدور میں لکھتے ہیں کہ امام حاکم
موخ مونوں نے ور توجہ می نہیں کی ور پھر جان ہو جھ کر دوالگ الگ باتوں میں
موخ مونوں نے ور توجہ می نہیں کی ور پھر جان ہو جھ کر دوالگ الگ باتوں میں
موخ میں موجود کے تی ہے ہیں۔ کی ور بان ہو جھ کر دوالگ الگ باتوں میں
موخ مور ہوئی رو یت و توجہ می نہیں تو ان کی انفرادی رائے کل نظر ہے اور دومر کی
ہوئی دونوں حضر ہے کہ مجموعی عور ہوئی روایت کو صحیح کہن تو اس کا

elegram: t.me/pasbanehag1

حضرات محد ثین کرام اعتبار کرتے ہیں۔

حضرات محد ثین کرام کے قواعد کے مطابق احسن الکلام میں جو کہا گیا ہے وہ بھی درست ہاور تسکین الصدور میں جو کہا گیا ہے وہ بھی درست ہاس لئے کہام حاکم السیحی کی السیحی میں کہ السیحی میں کہ السیحی میں کہام کی تصبیح میں کلام ہے اور دوسرے مقام میں لکھتے ہیں کہام حاکم کا تساهل علماء فن کے زدیک معروف و مشہور ہے۔ اور مولف خیر الکلام (حافظ محمد گوندلوی صاحب) لکھتے ہیں کہ اس معروف و مشہور ہے۔ اور مولف خیر الکلام (حافظ محمد گوندلوی صاحب) لکھتے ہیں کہا کہ اس ماکم کی تصبیح بھی قابل تنقید ہے۔ اور نواب صدیق حسن خان لکھتے ہیں کہ المام حاکم کی تصبیح علماء حدیث کے ہاں ائم فن میں ہے کی دوسرے کی شہادت کے المام حاکم کی تصبیح علماء حدیث کے ہاں ائم فن میں ہے کی دوسرے کی شہادت کے بین کہا مام حاکم کی تصبیح علماء حدیث کے ہاں ائم فن میں ہے کی دوسرے کی شہادت کے بین گریجے حیثیت نہیں رکھتی (احسن الکلام جلد ۱۲ صفح ۱۱۱)

نواب صدیق حسن خان صاحب کی عبارت میں وضاحت ہے کہ امام حاکم کے ساتھ جب ائمہ فن میں سے کوئی او ربھی ہوتو اس کی تقیح کا اعتبار ہے ای لئے حضرات محد ثین کرام امام حاکم اسکیلے کی تقیح کا اعتبار نہیں کرتے اورا کیلے امام ذہبی کی رائے ہے بھی اختلاف کرتے ہیں گر جب امام حاکم اور علامہ ذہبی دونوں ایکھے کی روایت کی تھیج کریں تو اس کا عتبار ہوتا ہے۔

حضرت مولانا صفدرصا حب دام مجدہم نے احسن الکلام میں امام حاکم کی انفرادی تھیجے اور علامہ ذہبی کی انفراد کی تھیجے اور علامہ ذہبی کی انفراد کی تھیجے کورد کیا ہے جب کے تسکین الصدور میں دونوں کی مجموعی تھیجے کونقل کیا ہے۔اسلئے موصوف کا ان میں سے ہرا یک کی انفراد کی تھیجے پر قیاس کر کے اعتراض کرنا قیاس مع الفارق اور حضرات محدثین کرام کے قواعد سے بے خبری کی دلیل ہے۔

🛞دمو که نمبر 68

﴿ مولف موصوف اعتراض كرتے ميں كه مولا ناصغدرصا حب نے متدرك حاكم کروایت کو کیوں پیش کیا ہے جب کہاس میں راوی محمد بن اسحاق ہے ﴾ مولف آئینے سکین الصدور فرماتے میں کے متدرک حاکم کی روایت میں محمد بن اسحاق ہے جس يرمولا تاصغدرصا حب نے احسن الكلام ميس كذاب اور دجال كے الفاظ ہے جرح کر کے اس کی روایت رد کی ہے تو یہاں اس کی سند سے متندرک حاکم کی روایت كيول پيش كى ب(آئينة سكين الصدورص ١٣٦١ تا ١٣٢١ الملخفاً) م ا تی قتم کا اعتراض غیرمقلد عالم جناب ارشاد الحق اثری صاحب نے بھی کیا تھا تو اس کے جواب میں ہم نے لکھا تھا کہ بعض دفعہ کوئی روایت محدثین کرام کے معار کے مطابق نہیں ہوتی تکرمُقُرُوُ تَا بِغَيْرِ وِ اس کو پیش کر دیا جاتا ہے ادر اس کی مثالیں بخاری شریف سمیت حدیث کی کتابوں میں موجود ہیں ۔متدرک حاکم کی روایت ہمارے دلیل کے معیار کے مطابق نہیں ہے گر دلیل کا مداراس پرنہیں بلکہ الجامع الصغیرا درمند الی تعلی کی روایت پر ہے اور متدرک کی روایت بطور شاحد مقرونا بغیرہ پیش کی گئی ہےاس لئے محدثین کرام کے قاعدہ کےمطابق اعتراض کی کوئی منجائش نہیں ہے۔ جب کہ غیر مقلدین کی روایت کامدار ہی محمد بن اسحاق برہے۔ اورا یسے راوی کی روایت ہر مدار رکھنا درست نہیں ہے۔اس لئے دونوں قاعدےالگ ا لگ ہیں اورا پنے اپنے موقعہ پران کواستعال کیا گیا مولف موصوف کا اعتراض بے توجهی کا نتیجہ یا جان ہو جھ کر دھوکا دینے کی کوشش ہے۔

elegram : t.me/pasbanehaq1

ه....دموکه نمبر 69.

کونکہ وہ ہلاک ہو چلے ہیں۔

﴿ مولف موصوف اعتراض کرتے ہیں کہ مولا نا صفدرصا حب نے خو دلکھا ہے کہ عُنْ رَجُكُ مِنْ الصَّحَابُةِ كَالفاظ ہے روایت ہوتو جب تک رجل کا تعین نہ ہو اس وقت تک روایت قبول نہیں ہو تی حالا نکہ خو دانھوں نے جو دلیل پیش کی ہےاس میں فُجًا ءُ رُجُل آیا ہےجس کاتعین نہیں ہے ﴾ مولف آئینے تسکین الصدور استشفاع عند القبر کا عنوان قائم کر کے لکھتے ہیں کہ مولا نا صاحب نے علامہ سمہو دی کا قول نقل کیا ہے کہ علامہ سمہو دی لکھتے ہیں اور آنخضرت مِشْرَقِیَّا ہے و فات کے بعد تو سل بھی اس معنی میں ہوتا ہے کہ آ پ ہے دعا طلب کرے جیسا کہآ ہے کی حیات میں تھااور پیجیسا کہامام بیہتی نے بسطیریق اعه مش عن اببي صالح عن مالك الدار روايت نقل كي ہےاورا بن الي شيبه نے اس کوچیج سند کے ساتھ مالک الدار ہے روایت کیا ہے کہ حضرت عمر ہٹائنڈا کے ز ما نہ میں لوگ قحط میں مبتلا ہوئے تو ا کیے شخص آنخضرت بٹائیا ہم کی قبر کے پاس گیا اوراس نے کہایارسول اللہ اللہ تعالی ہے اپنی امت کے لیے بارش کی طلب فر مائیں

پھراس روایت کو کمل نقل کرنے کے بعد مولف موصوف اس پر تبھرہ کرتے ہوئے اللہ عن رجل من الصحابة ہوئے کھتے ہیں کہ مولانا صاحب نے خو دلکھا ہے کہ عن رجل من الصحابة یا عبد من وایت ہوتو جب تک رجل کا تعین نہیں ہوجا تااس وقت تک روایت قبول نہیں تواس کی روشنی میں مولانا صاحب

کو چاہیے تھا کہانی ہی اس عبارت کے آئینہ میں اثر کا فیصلہ بھی امانت ودیانت سے کر لیتے جس کو وفاءالوفا ءعمہو دگ کی کتاب ہے نقل فر ما یا تھا کیونکہ اس میں بھی ف جاء رجل السي قبر النبي شيئة باوراس مين مركس بهي باور بجهي غیر صحیحین کی۔ (آئینہ سکین الصدورص ۱۳۲ تا ۴۵ املخصاً) یہاں بھی مولف موصوف کومغالطہ ہوا ہے یاوہ جان بو جھ کر چکر دینا جا ہتے ہیں اس لیے کہ حضرت مولا نا صفدر صاحب دام مجدہم نے عُن رجل کے بارہ میں جو قاعدہ ابیان کیا ہے وہ اس صورت میں ہے جب کہ عکم ر مجل سند میں ہواور و ف اء الو فاء کے حوالہ ہے جوروایت پیش کی گئی ہے اس میں جگاء کر جُلُ سند میں نہیں ا بلکہ متن میں ہےاس لئے کہ سندتو ما لک الدار پر کممل ہوگئی ۔اور ما لک الدار کوعلامہ ذہبی ُ صحابہ میں اور علامہ ابن سعدٌ تا بعین میں شار کرتے ہیں ۔اور ما لک الدار واقعہ بیان كررے بي اوروا قعه ميں اگر جاء رجل آئے تو وہ متن ميں ہوتا ہے سند ميں نہيں ہوتا۔ گرمولف موصوف بےتو جہی کا شکار ہو کرمتن میں آنے والے جیاء رجل پرسند میں آنے والے عن رجل کے قاعدہ کو چیاں کرنا جائے ہیں اور پھر قاعدہ کی خلاف ورزی کاطعن مولا ناصفررصا حب دام مجد ہم کود ہے ہیں۔ بھرا گر جگاء کر میں کا بالکل تعین نہ بھی ہوتا تو ما لک الدار جو صحابی یا تا بعی ہیں ان کے واقعہ بیان کرنے میں کوئی حرج نہیں تھااس لئے کہ وہ آ دمی مسلمان ہی تھااور خیر القرون ا میں تھااور پھرحضرت ما لک الدار کا اس واقعہ کو بلاتر دید بیان کرنے ہےان کی تا ئید استمل کوحاصل ہوگئی۔

l elegram : t.me/pasbanehaq′

اور پھر جب حضرت عمر طالفیُّ کے سامنے اس واقعہ کو بیان کیا گیا تو ان کے اس واقعہ کو قبول کر لینے کی وجہ سے ان کی تائید بھی حاصل ہوگئ۔اب رہی بیہ بات کہ وہ آ دمی کو ن تھا تو اس میں دو ہی صور تیں ہو عمق ہیں کہ وہ صحابی ہویا تابعی ہو۔

پھر جب تاریخی حوالوں سے بیان کیا گیا ہے کہ بدواقعد ۱۸ ہے کا ہے اس سے اس کے صحابی ہونے کے احتمال کور ذہیں کیا جاسکتا جب ضعیف روایت سے اس کا بلال بن الحارث المزنی صحابی ہونا ثابت ہے تو اس قرینہ کوتقویت حاصل ہوگئ اور ضعیف روایت سے آحدا کم محتمکی نے بعنی دوا حمالوں میں کی ایک کا تعین کیا جاسکتا ہے جی اکا ہے ایک کا تعین کیا جاسکتا ہے جی اکا ہے ہیں لا ہا کہ سی سے شعف الروایة فیاتھا تکفی کے نیٹین ایک مولا نابدرعالم ککھتے ہیں لا ہا کہ سی جلد الروایة فیاتھا تکفی کے نیٹین ایک مولا نابدرعالم کھتے ہیں لا ہا کی جلد ۱۲ صفح ۱۲ سے ایک کی ایک کے ایک کی ایک کے ایک کی کے ایک کی کی کے ایک کی کرا ایک کے ایک کے ایک کے ایک کے ایک کے ایک کے ایک کی کرا ایک کے ایک کے ایک کی کی کی کر ایک کے ایک کی کر ایک کی کی کی کر ایک کی کی کر ایک کی کی کر ایک کی کا ایک کی کی کر ایک کی کر ایک کی کر ایک کی کی کر ایک کی کی کر ایک کی کر ایک کی کر ایک کی کر ایک کر ایک کی کر ایک کی

کہ اگر کئی اختالات ہوں تو ضعیف روایت سے ان میں سے کسی ایک کا تعین کیا جاسکتا ہے اور یہاں بھی جاء ر جل میں ایک اختال ہے ہے کہ و و صحابی ہواور یہ اختال بھی ہے کہ وصحابی ہونے احتال بھی ہے کہ صحابی ہونے والے احتمال کا تعین کیا جاسکتا ہے۔ اس لئے بیشک سیف بن عمر کیوجہ سے البدایہ والنہایہ کی روایت ضعیف ہے گراس سے دواختالوں میں سے ایک کی تعیین ہو کتی ہے۔

@....دمركه نمبر 70....

مولف موصوف اعتراض کرتے ہیں کہ مولانا صفدر صاحب نے حضرت پیر طریقت مولانا حسین علی صاحب بُرِۃ اللہ کو اپنا ہمنو ابنانے کی ناکام کوشش کی ہے ﴾ مولف آئینہ تسکین الصدور عنوان قائم کرتے ہیں کہ مولانا کی پیر طریقت حضرت مولانا حسین علی میں ہے کو اپنا ہمنو ابنانے کی ناکام سعی ۔ پھراس کے تحت موصوف تفیر بے نظیر کا حوالہ ذکر کر کے لکھتے ہیں مولا نا صاحب کو تعصب کی پٹی اتار کرامانت و دیانت کی نظر ہے دیکھنا چا ہیے آپ کے پیرومر شد کمن طرح دونوں روایتوں کا روفر مار ہے ہیں اور آپ بدستور بصند ہیں کہ نہیں وہ بلال بن الحارث المزنی ہی تھے ۔ اور حضرات صحابہ کرام ڈی اُنڈ ہی بہتان تراشی کرتے جاتے ہیں کہ انھوں نے بھی اس فعل کی تائید فرمائی ۔

کرتے جاتے ہیں کہ انھوں نے بھی اس فعل کی تائید فرمائی ۔

(آئینہ سکین الصدور ص ۱۲۹ ۔ ۱۵۹)

تعصب کی زور دارپٹ تو خودمولف آئینہ تسکین الصدور کی آٹھوں پر بندھی ہوئی جو تحریرات حدیث کے داضح حوالہ سے مذکوریا ت کاا نکارکرر ہے ہیں۔

😁دموکه نمبر 71....

مولف موصوف فرماتے ہیں کہ مولا ناصفدرصا حب لکھتے ہیں کہ مجہول راویوں کی روایت نہیں لینی جا ہیے مگر خودانھوں نے مجہول راویوں کی روایت کی ہے گا مولف آئینہ تسکین الصدور مولا نا سر فراز خان صاحب صفدر کی راہ سنت کے حوالہ ہے لکھتے ہیں جو انھوں نے ایک بریلوی کے جواب میں لکھا کہ اس سند میں گی راوی مجہول ہیں اور جمیں اللہ تعالی نے اس کا مکلف نہیں تھہرایا کہ ہم اپنا دین مجہول راویوں سے اخذ کریں۔ (آئینہ تسکین الصدور صفحہ 10)

اس ہے مولف موصوف یہ ظاہر کرنا چاہتے ہیں کہ جیسے راہ سنت میں مجہول راو بول

کی روایت کورد کیا گیا ہے اس طرح استشفاع عندالقیر والی روایت جوعلامہ سمبو دی

کے حوالہ سے نقل کی گئی ہے اس کا بھی اعتبار نہیں کرنا چاہیے مگر یہ خالص دھوکا ہے

اس لئے کہ علامہ سمبو دی گئی جوروایت نقل کی گئی ہے وہ ابن الی شیبہ کی روایت ہے

او راس کے راوی ابن ابی شیبہ ثقہ ہیں ان کے استاد ابو معا و یہ محمد بن خازم

الی افظ الثبت ہیں ان کے استاداما م اعمش الی فظ الثقہ ہیں اوران کے استاد ابو صحافی

ذکو ان جلیل القدر اور ثقہ ہیں اور انھوں نے روایت کی ہے ما لک الدار سے جو صحافی

یا تابعی ہیں و کان مَعْرُونُ فا اور معروف تھے۔ ان میں کوئی راوی مجبول نہیں ہے تو کی
پرمولف موصوف کس طرح اس روایت کوراہ سنت میں ردگی گئی روایت کی طرح رو

باتی رہی البدایہ والنہایہ کی روایت تو اس سے واقعہ کا ثبوت نہیں بلکہ اس سے واقعہ کا ثبوت نہیں بلکہ اس سے واقعہ میں موجو دایک آ دمی کی تعیین ہے جوضعیف روایت سے ہوسکتی ہے اگر اس کی تعیین نہ بھی ہوتو واقعہ کے ثبوت میں کوئی فرق نہیں پڑتا اور حضرت ما لک الدار کے بلاتر دیداس واقعہ کو بیان کرنے اور حضرت عمر جلائیؤ کے بلاتر دیداس واقعہ کو قبول کرلینے سے ان حضرات کی ت^{ائ}یداس عمل کوحاصل ہوجاتی ہے۔

الله سدموکه نمبر 72.

﴿ مولف موصوف فر ماتے ہیں کہ استشفاع عند القبر ﴿ سلف ہے ثابت نہیں اور متاخرین کا قول حجت نہیں ﴾

مولف آئنة سكين الصدور لكھتے ہن كمشهور غير مقلد عالم سهواني لكھتے ہيں كه سلف سے (پیاستشفاع عندلقبر) ثابت نہیں ۔ پھرآ کے لکھتے ہیں کہاب ستشفاع عندالقبر کے معامله میں مولانا محترم کے زویک متاخرین کا قول ججت ہوگیا۔ (آئینہ سکین الصدور صفحہ ۱۵۱) مولف موصوف دھوکا دے رہے ہیں ورنہ ہرآ دمی تسکین الصدور میں دیکھ سکتا ہے کہاس مسئله میں ابن الی شیسہ کی روایت پیش کی گئی ہے جس کی سند کوعلامہ ابن کثیر۔ حافظ ابن حجر ادر علامه سمهو دی سیح کہتے ہیں ۔اوراس روایت میں ما لک الداراورحضر ت عمر بٹاتین کی تا ئید ٹا بت ہو تی ہےتو یہ استشفاع عند القبر کا مسکلہ متاخرین کے قول ہے نہیں بلکہ حضر ت^عمر خِاٹِیُوٰ کے دور خلا فت میں ایک مسلمان آ دمی کےعمل اور حضر ت عمر خلافیز اور حضرت ما لک الدار کے اس کی تا ئید کرنے سے لیا گیا ہے یہی نہیں بلكه بهت ع حضرات نے قرآنی آیت و لُو اُنھم اُذُ ظُلْمُو ا اُنْفُسُهُم جَاوُكُ ' (الآية) ہے بھی ستھفاع عنداقبر پراستدلال کیا ہے۔

🕸دموکه نمبر 73.

مولف موصوف اعتراض کرتے ہیں کہ حضرت امام مالک کا ابوجعفر کے ساتھ مناظرہ والا واقعہ تھے نہیں اس کئے کہ ان کا نظریہ قاضی عیاض نے بیکھا ہے کہ قبر پر کھڑے بوکر دعا کرنا درست نہیں ہے۔ ﴾

تسکین الصدور میں قاضی عیاض میں کی کتاب الشفاء کے حوالہ ہے امام ما لک کے مبحد نبوی میں ابوجعفر کے ساتھ مناظرہ کا ذکر کیا گیا ہے اور پھر پہلکھا ہے کہ امام ما لک نے ابوجعفر سے فرمایا کہ تو آپ مے بیٹا کی طرف متوجہ ہو اور آپ مے بیٹا کوسفارشی بناالله تعالی آپ ہے ہیں کی سفارش قبول فر مائے گا اللہ تعالی نے فر مایا ہے کہ اور اگر بے شک جب انہوں نے اپنی جانوں برظلم کیا تھا۔ (الایۃ) اسکی تر دید کرتے ہوئے مولف موصوف فر ماتے ہیں کہ قاضی عیاض کی الشفاء میں لکھا ہے کہ امام مالک نے فر مایا کہ میں اس کو درست نہیں سمجھتا کہ کوئی شخص آنخضرت مضوَیّان کی قبرمبارک کے یاس کھڑا ہو کر دعا مائے کیکن سلام کرےاور چلا جائے۔اورالشفاء میں دوسرےمقام پر لکھا ہے اورامام مالک نے مبوط میں فرمایا کهاہل مدینہ پریپدلا زمنہیں کہ جب بھی و ہمسجد میں داخل ہوں یااس ہے نگلیں تو قبرمبارک کے پاس مظہریں بیتو باہر ہے آنے والوں کے لئے ہے اور نیز فر مایا کہ کوئی حرج نہیں اس مخص کے لئے جوسفر ہے آئے یا سفر کے لئے نکلے ہے کہ آنخضرت ﷺ کی قبر کے پاس تھہر ہے اور وہاں درود پڑھے اور آپ لٹٹٹا آئی کے لئے اور حضرت ابو بکر طالعیٰ اور حضرت عمر طالعٰن کے لئے دعا کرے۔ پھرآ گےمولف موصوف فر ماتے ہیں استشفاع عندالقبر کے بارے میں امام ما لک کے مذہب کی وضاحت ان کے مذہب کے حافظ قاضی عیاض سے صراحة معلوم ہوگئی کہ وہ استشفاع عندالقبر کے قطعاً قائل نہیں ہیں۔ (آئمنية سكين الصدور صفح ١٥٣ تا ٥٥ المخطأ)

مولف موصوف ہے گذارش ہے کہ جب داختے اورصریح الفاظ ہے امام مالک کا ارشادای قاضی عیاض کی الشفاء میں موجود ہے تو اس کا انکار کیوں؟

ارض وائی فاق می میں اسفاء یک موبود ہے واس واٹا وریوں اللہ بھیں کے حراحت جب کہ آپ نے جوعبارات پیش کی ہیں ان میں استشفاع عندالقبر کی نفی کی صراحت نہیں ہے بلکہ وہ مدینہ منورہ کے رہائش لوگوں کو ہرروز نبی کریم بھی ہیں ہی قبر مبارک کے پاس آتے جاتے حاضری کو لازم مانے کی نفی کر رہے ہیں اور سفر کے لئے جانے والے یا مسافر حضرات کے لئے آنحضرت شے بیٹا کی قبر مبارک کے پاس مطہر نے والے یا مسافر حضرات کے لئے آنحضرت شے بیٹا کی قبر مبارک کے پاس کھیمر نے اور وہاں دعاء کرنے کی اجازت فرمارے ہیں۔ اس سے استشفاع کی نفی کیسے صراحة ثابت ہوگئی۔

یے راحت باب ہوں۔

باتی رہی ہے بات کہ امام مالک نے فرمایا ہے کہ دہاں حضور عدایت اور حضرات شیخین کے لئے دعاء کر ہے تو اس ہے آ گے یہ مفہوم لینا کہ انھوں نے یہ بیس کہا کہ ان سے دعاء کی درخواست کر ہے اس لئے استشفاع عند القبر کی ان سے نفی خابت ہوگئ تو یہ مفہوم خود کشید ہے آگر امام مالک مجیلت کی استشفاع کے بارہ میں واضح اور صرح عبارت نہ ہوتی تو یہ خود کشید مفہوم کسی درجہ معتبر ہوتا جب ان کا اپنا واضح اور صرح عبارت نہ ہوتی تو یہ خود کشید مفہوم کسی درجہ معتبر ہوتا جب ان کا اپنا واضح اور صرح الفاظ میں ارشاد موجود ہے جو تسکین الصدور میں الشفاء ہی کے حوالہ سے چش کیا گیا ہے تو اس کی موجود گی میں خود کشید مفہوم کا اعتبار نہیں کیا جا سکتا۔

اس لئے کہ قاعدہ ہے کہ کسی کی عبارت کا مفہوم اس کی دوسری عبارات کے مفہوم کو پیش نظرر کھ کر ہی متعین کیا جا تا ہے۔

🕏 - ىغوكەنىبر 74

﴾ موظف موهموف في مات جن كه علامه ان جميه جيهية في امام ما لك كي جانب منسوب "سواقعه وجموع كرب كه

الموضة المنتسكيان المعدور على معان تيميد التفل كرت بيل كما تعول الكراكم المول الكراكم المول الكراكم المول الكراكم المول الكراكم المول المعدور على المولات المعدور المول المعدور المولات المعلم المعلمة المولات المولد المولات المولات المولات المولد الم

جب و منج هور پیشنین العدور صفیه ۳۵ می لکها ہے کہ حافظ ابن تیمیہ ۔
علامہ بن عبداله دی اور عادمة آوی وغیر واستهائ عندالقیم کے مسئلہ میں جمہور کے
علامہ بن عبداله دی اور عادمة آوی وغیر واستهائ عبدی عبارت کور دید کے لئے میش
عداف است ، تصفیح بی بی آئی ایک با بہ جود طامہ ابن تیمیہ کی عبارت کور دید کے لئے میش
عداف موصوف طامہ ابن عبدالهادی کے
جوروث تی تصفیح بی اندیا مسئلہ میں فریق بی ابند امکرین کے نزد کی ان کی بات
جونیوں نے رائے میں مسئلہ میں فریق بی ابند امکرین کے نزد کی ان کی بات

جب خواطف فر این بات موطف و معوف کے ہاں جبت نہیں ہو مکتی تو علامہ ابن تیمیہ جس متعنق کی مند القبر کے مسار میں فر این ہیں اور بشیر سہوانی صاحب تو مشہور غیر مقلد ہیں تو ان کی بات ان کے جواف پائینے جب ہو علتی ہے؟ پھرا گرعلامہ ابن تیمیہ نے امام مالک کی جانب منسوب اس واقعہ کوجھوٹ قرار دیا ہے تو اس پر کوئی ٹھوں دلیل قائم نہیں گی جب کہ اس واقعہ کو بیان کرنے والے قاضی عیاض ہیں اور اس واقعہ کوعلا مہ بکی نقل کرکے لکھتے ہیں''و **ھو اسٹاد' جید''**''(شفاءالیقام صفحہ۱۱۱)

اورعلامہ سمہو دی نے بھی و فاءالو فاءجلد ۲/ صغی ۴۲۲ میں اس کی سند کو جید کہا ہے۔ اسلئے علامہ ابن تیمیہ کی بنسبت علامہ بکی اورعلامہ سمہو دی کی بات قبول کرنا بہتر ہے .

شدموکه نمبر 75 🚓 🚓 💮 💮 💮 💮 💮 💮 💮 💮 💮 💮 🎃 💮 🌣 نمبر 75 💮 🌣 نمبر 75 💮 🌣 نمبر 75 💮 🌣 نمبر 75 💮 د موکه نمبر 75 سیم 75 سیم

﴿ مولف موصوف اعتراض کرتے ہیں کہ مولا ناصفدرصا حب دل کا سرور میں لکھتے ہیں کہ علامہ ابن تیمیہ نے لکھتے ہیں کہ علامہ ابن تیمیہ نے لکھا ہے کہ مردہ سے دعا کرانے کا کوئی ثبوت نہیں مگروہ خود تسکین الصدور میں اس کوثابت کررہے ہیں ﴾

مولف آئینے تسکین الصدور لکھتے ہیں کہ خودمولا ناصاحب ابن تیمیہ کے حوالے سے دل کا سرور طبع ششم تقطیع خورد صفحہ ۵۸ میں لکھتے ہیں مردہ اور صاحب قبر سے دعا کرانے کے بارے میں خاصااختلاف ہے حافظ ابن تیمیہ تو لکھتے ہیں کہ اس کا کوئی ثبوت نہیں۔ (آئینے سکین الصدور صفحہ ۱۵۷)

حضرت مولا نا صفدرصا حب دام مجدہم نے انصاف کا تقاضہ پورا کرتے ہوئے اختلاف کے دونوں پہلوؤں کا ذکر کیا ہے علامہ ابن تیمیہ جوصا حب قبر سے دعاء کرانے میں متشد و ہیں ان کا حوالہ بھی دیا اور آ گے مگر ہے اس کے خلاف نظریہ بھی بیش کیا ہے جس کومولف موصوف نے اپنی خاص مجبوری کے تحت ذکر کرنا مناسب نہیں سمجھا چنا نچہ علا مہ ابن تیمیہ کا نظریہ بیان کرنے کے بعد لکھا ہے مگر حضر ت مولا نا رشید احمد گنگوہی میں ہے ہیں کہ تیسر سے یہ کہ قبر کے پاس

l elegram: t.me/pasbanehag1

جا کر کہےا ہے فلا ل تم میر ہے واسطے دعا کر و کہ حق تعالی میر ا کا م کر دیو ہے اس میں علماء کا اختلاف ہے مجوز ساع موتی اس کے جواز کے مقربیں اور مانعین ساع منع کرتے ہیں سواس کا فیصلہ اب کرنا محال ہے گرانبیاء کرام ہم ہوں ہے ساع میں سی کواختلاف نہیں اسی وجہ سے ان کوسٹٹنی اکیا ہے۔ (فقادی رشید بی جلد اول اصفحہ 99)اورحضرت شاہ عبدالعزیز صاحب محدث دہلوی نے بھی اینے فتاوی جلد۲/ صفحہ ۲ • افاری اورمتر جم اردو جلد ۱۲ صغحه ۲۳ میں ایسا ہی لکھا ہے ۔ (دل کا سر ورصفحہ ۲۵) جب مولا نا صفدر صاحب نے اختلا ف کی دونوں رائے ذکر کی ہیں اور دوسری رائے کوتر جیج دی ہے۔ تو مولف موصوف کا صرف علا مہابن تیمیہ کےحوالہ ہے دل کا سرور کی عبارت کوذ کر کرنا کسی طرح بھی درست نہیں ہے۔ پھرمولف موصوف نے تغییر ہاجدی ہےروح المعانی کےحوالہ ہے ذکر کر دہ عبارت نقل کی ہے کہ میت یا غائب شخص سے دعا کرانے کے نا جا ئز ہونے میں کسی عالم کوکوئی شک نہیں اور بیا یک ایسی بدعت ہے جس کا ارتکاب سلف میں کسی نے بھی نہیں کیا۔ (آئینهٔ سکین الصدور صغحه ۱۵۸)

یہ حوالہ بھی مولف موصوف کے لئے کوئی فائدہ مندنہیں اس لئے کہ علامہ آلوی اس مسئلہ میں اس کئے کہ علامہ آلوی اس مسئلہ میں ان کے اس مسئلہ میں ان کے مخالفین پر کیسے جمت ہوسکتی ہے۔ جب کہ اس کے خلاف حضرت مالک الدار کی بسئید بچید روایت پہلے ذکر کی جاچکی ہے۔

🟶دموکه نمبر 76

﴿ مولف موصوف عتراض کرتے ہیں کہ مولا ناصغدرصا حب نے گلدستہ تو حید میں قبروالے کو پکارنے کی تر دیدک ہے گرنسکین الصدور میں استشفاع عندا قبر کوجائز ثابت کرتے ہیں ﴾ مولف موصوف نے گلدستہ تو حید کی عبار تیں نقل کیں جن میں ہے کہ کہیں آپ کو بیہ غلط قبمی نہ داقع ہو جائے کہان دونو ں آتیوں میں تو عبادت کا لفظ موجود ہے پکارنے کا تو نہیں لیکن بیروہم بے جاہوگا کیونکہ د عا اور پکارنا خودعبا دت ہے۔

اور دوسری عبارت میں ہے بکارنا عبادت اور شرک نہیں تو دنیا میں شرک کیا چیز ہے۔ (آئینے تسکین الصدورص ۱۵۹)

مولف موصوف اس سے یہ ظاہر کرنا چاہتے ہیں کہ گلدستہ تو حید ہیں مولا نا صفدر صاحب نے قبر والے کو بکار نے کی تر دید کی ہے اور تسکین الصدور میں استشفاع عندالقبر کو جائز کہتے ہیں اس لئے ان عبارات میں تعارض ہے گریدان کی غلطہی ہے اسلئے کہ استشفاع کسی کی زندگی میں ہو یا بعداز وفات ہواس کا مفہوم اور ہے غیراللہ کو اور ہے اور غیراللہ کو بکارنا خواہ مخواہ وہ وزندہ ہو یا مردہ اس کا مفہوم اور ہے غیراللہ کو بکار نے کا مفہوم اس گلدستہ تو حید میں یوں بیان کیا گیا ہے کہ غیر اللہ کو ما فو ق الاسباب طریق پر حاجت روا اور مشکل کشاسمجھ کر مصیبت کے وقت بکارنا شرک ہے اور بہی مشرکین عرب کا شرک تھا۔ (گلدستہ تو حید صفحہ اللہ)

اور جوحفرات استشفاع عندالقبر کے قائل ہیں وہ نہ تو قبروالے کو حاجت روا مانتے ہیں اور نہ ہی مشکل کشا جان کراس کو پکارتے ہیں بلکہ جیسے زندگی میں کسی ہے دعاء کروائی جاتی ہے اور حضرت گنگوہی کے حوالہ سے گذرا کہ جوحفرات ساع موتی کے قائل ہیں وہ دعاء کروائے کے بھی قائل ہیں۔ اور جوحفرات قبروالے کو حاجت روااور مشکل کشا جان کر پکارتے ہیں جیسا کہ بعض اہل بدعت کا نظریہ ہے تو وہ اس طرح مشرک ہیں جیسے عرب کے مشرک تھے۔

i elegram: t.me/paspanenagi

🥸دهو که نمبر 77.

﴿ مولف موصوف اعتراض کرتے ہیں کہ امام ما لک کا ابوجعفر کے ساتھ مناظر ہ کے ا واقعہ کودلیل بنا نادرست نہیں ﴾

مولف آئینہ تسکین الصدور لکھتے ہیں مولا نامحمہ سرفراز صاحب مدخلہ العالی تسکین الصدور طبع دوم صفحہ ۳۸۸ پرتحریر فرماتے ہیں کہ اس امیر المومنین ابوجعفر کا حضرت امام مالک کامسجد نبوی ہیں مناظرہ کو جب قاضی عیاض جیسے محدث نقل کرتے ہیں اور عبدالکافی السبکی اور سمہو دگ جیسے وسیع النظر عالم با سناد جید کہتے ہیں تو اس کے تشکیم کرنے میں کوئی مضا تھے ہیں۔

تبصره:۔

اگرمولانا صاحب مدخلہ العالی کو حافظہ جواب نہ دیتا تو وہ کسی باعظمت مصنف کی کتاب میں درج شدہ روایات اور اقوال کواپنی تائید کا معیار ہرگز نہ بناتے کیونکہ بیہ حضرت مولانا صاحب کے اپنے اصول کے خلاف تھا چنانچ تفریخ الخواطر صفحہ ۳۷۳ پرتح ریفر ماتے ہیں کسی مصنف کا بیخ نفریہ باعظمت ہونا اور بات ہے اور اس کی کتاب میں درج شدہ روایات اور اقوال کی صحت کا اور مقام ہے جب تک کوئی مصنف اپنی میں درج شدہ روایات اور اقوال کی صحت کا اور مقام ہے جب تک کوئی مصنف اپنی صحت کا ورقال کی صحت کا ورقال کی صحت کا افر مقام ہے جب تک کوئی مصنف اپنی صحت کوئی فی مصنف اپنی صحت کوئی وظ نہ رکھے تو محض اس کی عظمت سے روایات صحیح نہیں ہو سکتی ہیں ۔ صحت کوئی وظ نہ رکھے تو محض اس کی عظمت سے روایات صحیح نہیں ہو سکتی ہیں ۔ (آئینہ سکین الصد ورص ۱۵۹۔۱۹)

بریلوی عالم کے جواب میں ہے جس نے بے سندحدیث پیش کی تھی۔

اس میں ابتداء میں ہی ہے کہا گیا کہ صوفی صاحب کے ذمہ یہ بات تھی کہ وہ اس حدیث کی باحوالہ سنداور اس کے روات اور ان کی ثقابت بیان کرتے جس سے وہ قطعاً عاجز اور قاصر رہے۔ (تفریح الخواطر صفحہ ۳۵۳) جب کہ امام مالک کے واقعہ کی سند کے ایک ایک راوی کو علامہ بجی نے بیان کیا ہے اور ان کی توثیق کی ہے اور علامہ سمہو دی ایک ایک راوی کو علامہ بجی نے بیان کیا ہے اور ان کی توثیق کی ہے اور علامہ سمہو دی انے بھی اس کی سند کو جید کہا ہے۔

اب مولف موصوف کو پھوتو خیال رکھنا جا ہے تھا کہ بے سند حدیث کے بارہ میں کہی گئی بات کو کہ وہ محض کسی بزرگ کی نقل ہے سیحے نہیں ہو جاتی اس بات کواس واقعہ پر فٹ کرنا جا ہتے ہیں جو صرف کسی بزرگ ہے منقول نہیں بلکہ اس کے راویوں کو بیان کرنا جا ہتے ہیں جو صرف کسی بزرگ ہے منقول نہیں بلکہ اس کے راویوں کو بیان کرنے کے ساتھ ان کی تو ثیق بھی کی گئی ہے ۔ بفضلہ تعالی مولا نا صفدر صاحب کا حافظہ جوا بنہیں و سے گیا بلکہ معترض کوا ہے جا فظہ کا علاج کروانا جا ہیے۔

🛞دهر که نمبر 78....

﴿ مولف موصوف اعتراض کرتے ہیں کہ مولا نا صفدرصا حب نے دل کا سرور میں ردشمس والی روایت جو قاضی عیاض نے نقل کی ہے اس کور د کیا ہے اور تسکین الصدور میں قاضی عیاض کی نقل کا اعتبار کرر ہے ہیں ﴾

مولف آئینہ تسکین الصدور لکھتے ہیں کہ مولا نا صاحب مدظلہ العالی نے قاضی عیاض جیسے محد ث کی تقیح کر دہ رومش والی حدیث کوموضوع و باطل قرار دیا ہے پھر آگے دل کا سرور سے عبارت نقل کر کے تبھرہ کرتے ہیں جب قاضی عیاض جیسے محدث کی تھیج کردہ حدیث کابیرحال ہے توان کی محصّ نقل کردہ روایت کے متعلق ہے کہ دیتا کہ جب قاضی عیاض جیسے محدّث اس کونقل کر تے ہیں تو اس کے تسلیم کرنے میں کوئی مضا کقتہ ہیں۔ (آئینہ تسکین الصدور صفحہ الرا تا ۱۳۳ الملحق)
دلائل سے خالی ہاتھ ہی مقصد برآری کے لئے دوسروں کی عبارات میں قطع و برید کرتا ہے اہل حق کا بیٹیو و نہیں ہے۔ تسکین الصدور کی اصل عبارت ہے اس کو جب قاضی عیاض

جیے محدث نقل کرتے ہیں اور عبدالکافی اسبکی اور سمہو دی جیئے وسیع انتظر عالم بانشارِ جیّد کتاب میں تاریس ساتسلیں کہ نام میں کر بازیہ نہیں

کہتے ہیں تواس کے تسلیم کر لینے میں کوئی مضا نقہ نہیں ہے۔ د تسکین الیں وصفے ہوجوں وہ میری تسکین الدین کے اس میں صفحہ جات

(تسکین الصدور صفحہ ۳۵۹ - ۳۱۰)تسکین الصدور کی عبارت سے واضح ہوتا ہے کہ یہ اور سمبودی کی تحقیق کی چھانی روایت صرف قاضی عیاض کی نقل کر دہ نہیں بلکہ علامہ بکی اور سمبودی کی تحقیق کی چھانی میں چھانی جا چکی ہے جبکہ مولف موصوف نے درمیان کی عبارت چھوڑ کر ظاہر کیا کہ صرف قاضی عیاض کے نقل کرنے ہر بی اکتفا کیا گیا ہے۔

ا⊛....دمرکه نمبر 79....

مولف موصوف اعتراض کرتے ہیں کے مولا ناصفدرصاحب کی عبارتوں ہیں تعارض ہے اس کئے کہ انھوں نے لکھا کہ اگر راوی ضعیف ہوتا تو قاضی عیاض اس سے روایت نہ لیتے حالا نکہ خودانھوں نے قاضی عیاض کی نقل کر دہ روایت کو کاذب راویوں کی وجہ سے ردکیا ہے ﴾ مولف آئینہ سکین الصدور لکھتے ہیں کہ اس بحث فدکورہ بالا سے مولا نا صاحب کی اس بات کا بھی جواب ہوگیا جو انھوں نے تسکین الصدور صفحہ سے ۳۲ پر کھی کہ اولا اس منے اگریہ کے کہ قاضی عیاض اپنے وقت میں علم حدیث اور اس کے فنون کے امام تھے اگریہ کے کہ قاضی عیاض اپنے وقت میں علم حدیث اور اس کے فنون کے امام تھے اگریہ

ر و کی تعدید در زی جو کذاب ہے تواس ہے وہ ہر کزا ہتجائے واستدال نہ کرتے ۔ قو بیا تائی عیاض سے اس صدیت رقیقش کے رواۃ کا ذبوں شیعوں اور موضوع اور بھی رویت سے وادی ہے احتجاج واستدلال نہیں کیا تو مولا ناصاحب کا وہ قاعدہ آب کہا ہے گیا کہ و کہ نہ ہراویوں سے ہر گزا حتجاج واستدلال نہ کرتے ۔ (ایمین عدور صفحہ ۱۲۲)

Telegram : t.me/pasbanehaq1

ای کے فن مناظرہ میں ناقل کی ذمہ داری تھیج نقل اور متدل کی ذمہ داری دلیل کا ثبوت ذکر کی گئی ہے۔ اور اسی وجہ سے قاضی عیاض نے ردشمس والی روایت میں راویوں کا ذکر کر ناضروری نہیں سمجھا بلکہ بیفر ما دیا کہ بیر دوایت امام طحاوی نے مشکل الحدیث میں ذکر کی ہے جب کہ امام ما لک والے واقعہ میں وہ ناقل نہیں بلکہ متدل میں تو با قاعدہ اسکی سند بیان کی ۔

حضرت مولانا صفدرصا حب نے قاضی عیاض کی محدّثانہ حیثیت کو مدنظرر کھتے ہوئے فرمایا کراگر راوی کذاب ہوتا تو وہ اس سے استدلال نہ کرتے ۔انھوں نے بینہیں فرمایا کرقاضی عیاض نے کذاب راویوں کی روایات کوذکر ہی نہیں کیا کہ مولف موصوف قاضی عیاض کے کذاب راوی کی روایت کوقل کرنے کا معارضہ پیش کر کے طعن کرتے

🟶دمر که نمبر 80....

﴿ مولف موصوف اعتراض کرتے ہیں کہ مولا ناصفدرصا حب نے مجہول اعرابی کے عمل اورخواب کودلیل بنایا ہے ﴾

مولف آئینہ سکین الصدور نے کئی صفحات میں یہ بحث کی جس کا خلاصہ یہ ہے کہ مولانا صفدرصاحب نے استشفاع عندالقبر کے بارہ میں ایک اعرابی کا واقعد قل کر کے کہا کہ زمانہ خیرالقرون کا تھااور کسی ہے اس وقت نکیر منقول نہیں بس ججت ہوگیا۔

حالانکه مولانا صاحب نے خود طلاق ٹلا غہ کے مسئلہ میں لکھا کہ حضور علیائی کے زمانہ میں بعض ایسے کام ہوتے تھے جن کاعلم حضور علیائی کو نہ ہوتا تھا تو کیا آپ کے عہد میں ہونے کی وجہ سے میسب کام جائز ہوگئے؟

پھرآ گے لکھتے ہیں کیکن خودمولا نا صاحب مدخلہ العالی غیرمعتبر بے سندروایت ہے ایک

مجہول انعین اور مجہول الحال اعرابی کے مل اور خواب منام سے استشفاع عند القبر کا جواز ثابت كررے ہيں۔ (آئينة سكين الصدور صفحة ١٦٢ تا ١٦٤ الملخصاً) مولف موصوف کی ان دونوں باتوں کا جواب تسکین الصدور میں موجو د ہے جس کو مولف موصوف نے خواب منام کہا ہے اس کے جواب میں فر مایا گیا ہے کہ بید معاملہ نرےخواب کانہیں ہے بلکہاس سیےخواب کوخلیفہ راشد حضرت عمر دیاتین کی تائید وتصویب ماصل باوراس كاروائى كاحكم بهلي توعليكم بستيتى ومستنة التحلفاء الواشدين (الحديث) كے تحت سنيت كا موكاور نداستجاب اور اقل درجه جواز سے كيا كم موكا۔ یہ واقعہ حضرت عمر رہائیؤ نے جب دیگر حضرات صحابہ کرام ڈی ٹیٹنے سے بیان فر مایا تو انھوں نے صدق بلال فرما کراس کی برز ورتا ئیدوتصدیق کی۔ (تسکین الصدورا ۳۵) اورجس دا قعہ کومولف موصوف نے بے سندر دایت سے ایک مجہول العین ادر مجہول الحال اعرانی کاعمل کہا ہےاس کا جواب یوں دیا گیا ہے یہ بات پیش نظرر ہے کہاس واقعہ ہے استدلال اس رنگ میں نہیں کہ تھی کوئی بڑے یارسا بزرگ اور ثقہ راوی تھے جن کی اس کاروائی کی پیروی کی جارہی ہے فرض سیجئے کہ وہ بادۂ مست بھی ہوں جیسا کہ بعض کتابوں میں اس کا ذکر بھی ہے اور بعض معاصرین نے اس کو یلیے باند ھالیا ہے بلکہاستدلال اس انداز ہے ہے کہاس کی اس کا روائی کو ہر مکتب فکر کےعلاء کرا م کی اکثریت نے مشحسن سمجھ کراس پڑمل کیا ہےاور تلقی امت اور تعامل علماء وفقھاء ہے پیکاروائی جواز کا درجیر کھتی ہے۔ (تسکین الصدور صغی۳۲۳) ان عبارات میں وضاحت ہوگئی کہ دلیل کامدار نہ خواب پر ہےاور نہ ہی مجہول الحال آ دی 🏿 کی کاروائی پراور نہ ہی محض خیرالقرون میں اس عمل کے ہونے پر ہے بلکہ مدار خلیفہ راشد

elegram: t.me/pasbanehag1

حضرت عمر ڈالٹیڈا اور دیگر صحابہ کرام بڑی گئیز کی تائیدا ورعلماء و تھھاء کی اکثریت کے اس عمل کو مستحین قرار دینے پر ہے۔

جب مولف موصوف کے پیش کر دہ دونوں اعتراضوں کا جواب وضاحت کے ساتھ تسکین الصدور میں ہو چکا ہے تو جواب مل جانے کے باوجو دصرف اعتراض کو دہرائے جانا مغالطہ دہی ہے حق تو بیرتھا کہ جواب پر مدلل انداز میں گرفت کرتے مگردہاس سے سرامرقاصر ہیں۔

🟶دهو که نمبر 81

﴿ مولف موصوف اعتراض کرتے ہیں کہ مولا ناصغدرصا حب نے جو واقعہ بیان کیا ہے علماء فقھاء کواس کاعلم ہی نہ تھا جب علم ہی نہ تھا تو وہ تر دید کیسے کرتے ﴾

مولف آئینه تسکین الصد ور لکھتے ہیں اورمولا نا صاحب کا بیفر مانا که زمان خیرالقرون کا تھااورکسی ہےاس وقت نکیرمنقول نہیں پس ججت ہوگیا۔

پھرآ گے مولف موصوف لکھتے ہیں کہ جب اس بے سندادر غیر معتبر واقعہ کا اس دور کے

علما فقهاء محدثين كومعلوم ہونا ہى منقول نہيں تو نكير كامنقول نه ہونا چەمىنے دارد؟

(آئينه سكين العدور صفحه ١٦٧ـ ١٦٨)

اگرمولف موصوف کی آنگھوں پر تعصب کی پٹی نہ بندھی ہوتی اور وہ میں نہ مانوں کا ہی وظیفہ ادا کرنے کی ذرمہ داری نہ اٹھائے بیٹھے ہوتے تو ان کواستشفاع عندالقیر کے نظریہ کی تائید حضرت عمر ڈاٹٹی اور ان کی محفل میں موجود دیگر صحابہ کرام رشائی کے ساتھ ساتھ حضرت ما لک الدار ، حضرت امام مالک ، علامہ سمہودی ، علامہ بکی ، امام بیمقی ، علامہ ابن حجر ، ملاعلی قاری ، قاضی عیاض ، علامہ ابن کثیر ، علامہ زرقانی ، حضرت نانوتوی حضرت تھانوی اور مولا ناظفر احمد خانی نیسین و نیرهم کی عبارات سے بھی نظر آ جاتی جن کے حوالے تسکین الصدور میں ذکر کئے سیئے جیں جب ان جیسے حضرات سے بیر سیک فارت ہے جو اس کو بے سنداور غیر معتبر کہنا اور بیا کہاں دور کے علا وقتھا وحد ثین کومعلوم ہونا ہی منقول نہیں تو بیر اسر دھو کا اور عوام الناس کی آئھوں میں دھول جھو کئے والی بات ہے۔

🟶 ...دمرکه نمبر 82

﴿ مولف موصوف اعتراض کرتے ہیں کہ مولا ناصفدر صاحب نے خود لکھا ہے جو عمل حضور علابئل اور صحابہ سے ثابت نے مووہ بدعت ہوتا ہے جب کہ استشفاع عند القبر کا نظرية حضور عليائل اور صحابه كرام در أنفر عن ابت بهي نبيس اوراس كوجائز سجيحة إلى ا مولف آئينه سكين الصدور لكصة بين كه حضرت مولانا محمد سرفراز خلان شغدر صاحب منطله العالى نے حافظ ابن کثیرٌ کا کیا ہی خوب ارشا نُقل فر مایا ہے کہ یعنی اہل النة والجماعة یہ فر ماتے ہیں کہ جو قول اور نعل جناب رسول اللہ مضر کھنے کے سحابہ کرام جر کھتے سے ثابت نه ہوتواس کا کرنا بدعت ہے۔ (آئین سکین الصدور صفحہ ۱۶۸) حضرت مولا ناصفدرصاحب دام مجدتهم نے علامہ این کثیر کا واقعی بہت خوب ارشاد قل کہا ہے گرمولف موصوف اس سے جومطلب کشید کر رہے ہیں وہ بالکل غلط ہے وہ اس کو استشفاع عندالقمر کےرد میں ثابت کرنا جائے ہیں حالانک مولانا صفدرصاحب نے بإحواله ذكر كبياي كهاستشفاع عندالقبر كانظرب حضرت عمر دينيؤ اوران كمحفل مين موجود دیگر صحابہ کرام منی تینے کی تائیر سے ثابت ہے اس کے باوجود علامہ ابن کمٹیر کے حوالہ کو مولا ناصفدرصاحب کےخلاف پیش کرناسراسردھوکا ہے۔

l elegram: t.me/pasbanehag/

🟶دموکه نمبر 83...

﴿ مولف موصوف اعتراض کرتے ہیں کہ مولا نا صغدر صاحب نے اعرابی کے قول کو حجت بنایا ہے ﴾

مولف آئینہ سکین الصدور لکھتے ہیں کہ مولا ناصفدرصاحب نے حضرت تھانوی ہورات کا حوالہ تھانوی ہورات کا حوالہ کا حوالہ تھا کہ کا حوالہ تھا کہ کا حوالہ تھا کہ کہ بن حرب کی وفات کہ ۲۲۸ ہے میں ہوئی ۔غرض زیانہ خیر القرون کا تھا اور کسی سے اس وقت نکیر منقول نہیں ہیں ججت ہوگیا۔

مولف موصوف فرماتے ہیں کہ مولا ناصاحب نے تو طلاق مٹلا شہ کے بارہ میں پیش کی جانے والی ابو الصحباء کی حدیث کے بارہ میں فر ما یا ہے کہ حدیث مذکور نہ تو آنخضرت لیٹھ کا تول ہے اور نہ فعل بھراس کو جمت کیونکر گردانا جاسکتا ہے۔

پھراس پرتبھرہ کرتے ہوئے مولف موصوف کھتے ہیں تو پھراعرابی کے قول کو کیونکر ججت گردانتے ہو جب کہ غیر نبی کا قول وفعل ججت ہی نہیں تو اس سے استدلال کیسا؟ (آئینے سکین الصدرصفحہ کا۔اےا)

مناسب معلوم ہوتا ہے کہ ہم عمدۃ الا ثاث کی اصل عبارت نقل کردیں تا کہ واضح ہوجائے
کے عبارت کا مفہوم کیا ہے اور مولف موصوف اس سے کیا بتیجہ اخذ کررہے ہیں۔
عمدۃ الا ثاث کی عبارت یوں ہے۔'' علا مہ ابن حزم کے اس بیان اور اس نظریہ سے
معلوم ہوا کہ بیہ حدیث سرے سے مرفوع ہی نہیں ہے کیونکہ مرفوع حدیث کے
تیوں اقسام (قولی ، فعلی ، اور تقریری) سے بیے خارج ہے اور ججت تو صرف آپ کی

صدیث میں ہے کسی غیر معصوم کے غیر معصوم قول میں تو ججت نہیں ہے کہ جو پھھاس نے کہددیاوہ حرف آخر ہو گیا''۔ (عمد ۃ الا ٹاہ ص۸۴)

اس عبارت ہے داضح ہے کہ ابوالصهرباء کی روایت کومرفوع حدیث کے طویر پیش کرنا درست نہیں ہے جبیہا کہ غیر مقلدین کرتے ہیں ۔ پھریہ کہمن وعن حرف آخر کے طور پر ججت تو صرف نبی معصوم کا قول ہوسکتا ہے نبی کے علاوہ کسی کا قول اس انداز کا حجت نہیں ہوسکتا ۔اس سے بیتو ٹابت نہیں ہوتا کہ نبی کےعلاوہ کسی کا قول حجت بی نہیں یہ تو تکو جیگہ الْقُول بِمَالاً یُرُضّی بِدِ فَائِلُهُ کامصداق ہے اس لئے کہ مولا نا صفدر صاحب تو امام ابو حنیفہ مُیلیڈ کے مقلد ہیں جن کے ہاں تعامل و اقوال صحابہ کے علاوہ اپنے امام اورامام کے اصول کے تحت اپنے مذہب کے معتمد علماء کے اقوال ججت ہیں جیسا کہ ان کی تمام کتابوں ہے بینمایاں طور پر واضح ہے۔ مولف موصوف کا پیر کہنا کہ مولا نا صاحب کے نز دیک غیر نبی کا قول حجت ہی انہیں تو بیمراسردھوکا ہے۔

الله هوکه نمبر 84 🕳

مولف موصوف اعتراض کرتے ہیں کہ حضرات صحابہ کرام رہی کینئم نے حضور علیائیں کی قبر پر جا کردعا کیوں نہ کروائی ﴾ قبر پر جا کردعا کیوں نہ کروائی ﴾

مولف آئینی سکین الصدور لکھتے ہیں کہ حضرت مولانا محترم نے سکین الصدور طبع دوم صفح ۳۵ پر ستشفاع عند القبر میں حضرت نانوتوی کا قول پیش کیا چنانچ تحریفر مایا کہ اور حضرت مولانا نانوتوی ہے آیا ہے۔ حضرت مولانا نانوتوی ہے آیا ہے۔

relegram : t.me/paspanenaq

قارن) لکھ کرتح ریفر ماتے ہیں کہ کیونکہ اس میں کسی کی شخصیص نہیں آپ کے ہم عصر ا ہوں یا بعد کے امتی ہوں شخصیص ہوتو کیونکر ہوآ ہے کا وجو دتر بیت تمام امت کے لئے کیسال رحمت ہے کہ بچھلے امتیوں کا آپ کی خدمت میں آنااوراستغفار کرنااور کراناجب ہی متصور ہے کہ قبر میں زندہ ہوں۔ (آب حیات صفحہ ۴۰) پھرمولا نا ظفر احمدعثانی اور علا مہتمہو دی کی عبارات بھی نقل کر کے لکھا ہے کہ اس سے صاف طور پرمعلوم ہوا کہ علماءامت نے اس آیت کریمہ ہے آنخضرت مطابقیا ک زندگی اور بعداز و فات دونو ں حالتوں میںعموم سمجھ کرآ پ کی قبرمبارک پراس کو پڑھنامتحب قرار دیا ہے۔اور بیصرف آپ کی زندگی ہی ہے مخصوص نہیں ہے۔ پھر مولف موصوف لکھتے ہیں کہاس کے متعلق مولا نامحتر م کی خدمت عالیہ میں ہم وہ جواب عرضِ کرتے ہیں جوآج سے کئی سوسال پہلے حضرت العلامہ انحقق محمہ بن احمہ بن عبدالهادي أحسنبلي المتوفى مهري<u>م يح</u>ض عاحب شفاءاليقام كوجواب دياتها _ کھرمولف موصوف نے علامہ ابن الھادی کی عبارت نقل کر کے اس کا تر جمہ کیا جس کے آخر میں ہےاگریہآیت آپ کی زندگی اورموت دونوں حالتوں کوعام ہے تو سب سے پہلے صحابہ کرام شکائین نے اسے عام سمجھ کر استیقاء کے موقعہ پرآپ کی قبرمبارک پر جاكرآب سے كيوں دعانه كرائى _ (آئينة سكين الصدور صفحه الا اتا الا الملخصاً) ہم پہلے عرض کر چکے ہیں کہاس مسئلہ میں علا مدابن الھادی فریق ہیں اور مولف موصوف کےمسلمہاصول کےمطابق مخالف فریق کی بات ججت نہیں ہوتی تو اس مسئلہ میر علامہ ابن الھادی کی بات کو جحت کے طور پر پیش کرنا درست نہیں ہے۔ پھریہ بات بھی کھوظارہے کہ جب حضرت مالک الدار کی روایت پسند جیتر ذکر کی گئی ہے کہ حضرت عمر بڑائیڈ کا کے دور خلافت میں آنخضرت بڑائیڈ کی قبر مبارک پر جاکرا یک آدمی نے استبقاء کی دعا کی تھی اور حضرت عمر بڑائیڈ اوران کے پاس موجو دحضرات صحابہ کرام کو جب اس مکی اطلاع ہوئی تو انھوں نے اس کی نکیر کرنے کی بجائے اس کی تا ئید فر مائی تو اس کے باوجو دمطالبہ کرنا کہ بتلاؤ صحابہ نے کیوں بجائے اس کی تا ئید فر مائی تو اس کے باوجو دمطالبہ کرنا کہ بتلاؤ صحابہ نے کیوں آپ سے دعا نہ کرائی تو اس ضد کا دنیا میں کوئی علاج نہیں ہے۔

هدمو که نمبر 85

﴿ مولف موصوف اعتراض کرتے ہیں کہا گر جگاؤ کئے سمراد عام ہے کہ آپ کی زندگی کی حالت ہو یا بعداز وفات کی تو پھر حتی یک محکم موگئے کو بھی عام مان کر فیصلے بھی آپ ہے ہی کرانے چاہیں ﴾

مولف آئینہ سکین الصدور فرماتے ہیں کہ اگر وکٹو اُنہم اِدُ ظُلْمُو ا اُنفسہ م حکاؤک میں جاؤک آپ ہے ہے گئے کی زندگی اور موت دونوں حالتوں کو عام ہے تو اس سے بعدوالی آیت ف لا ور آبیک کا میٹو میٹوں کہ حتشی محکے تحمول کی بھی عام ہے تو پھر فیصلے بھی آپ ہے ہے کی وفات کے بعد آپ سے کروانے چاہیں ۔

ای طرح کِسَا اَیْکُا النِیْکُ اِلْدِیْکُ اِلْدِیْکُ الْمُورُ مِنَاتُ کِیا یِعْنَکُ بھی عام ہے تو آپ ﷺ کی وفات کے بعد بھی آپ کی بیعت کے جواز کا قائل ہونا جا ہیے حالا نکہ اس کا کوئی بھی قائل نہیں۔ (آئینے تسکین الصد در صفح ہم کا تا کے الملخصاً)

مولف موصوف کومغالطہ لگاہے ورنہان کو دونوں باتوں میں فرق نما یاں نظر آ جا تا۔

فیصلہ اور بیعت کا تعلق دنیاوی تکلیفی زندگی کے ساتھ ہے اس لئے کہ فیصلہ کے ساتھ نظام ارضی کو قائم رکھنے کا مقصد ہوتا ہے اور پیرجا کم اورمحکوم دونوں کے لئے ۔ دنیادی تکلفی زندگی کے ساتھ متعلق ہیں ۔اس طرح بیع**ت میں مذکورہ شرا** کط کی الا ہندی کا عبدلیا جاتا ہے کہان شرائط کی یابندی کر کے زندگی گزاروں گا۔ شرائط کی پابندی کا عہد لینااورعبد دینادونوں دنیاوی تکلفی زندگی کےساتھ ہںاور اس كا كونى بھىمئىرنېيىس كەتا ئخضرت ھے تالا سميت تمام انبياءكرام ئېلېدايتان كىكلىقى زندگی ختم ہو چک ہے اس لئے کہ آپ ہے بیلا کی وفات کے بعد آپ کو حکم بنانا اور آپ کی بیعت کرنا نیتو جائز ہےاور نہ ہی اس کا کوئی قائل ہےاور دعاءاور شفاعت كاتعلق صرف دنیادی تنکلیفی زندگی کے ساتھ نہیں بلکہ اس کاتعلق عالم برزخ اور عالم آخرت کے ساتھ بھی ہے۔ ز نہ ہ اوگ مر د و ں کے حق میں د عا ئیں کر تے ہیں اس کا کو ئی بھی مکر نہیں ۔ اورمرد ہے بھی زندہ او گول کے حق میں دعا ئیں کرتے ہیں اگر کوئی اور بات ماننے کے لئے مولف موصوف اوران کا طبقہ تیارنہیں تو کم از کم بیتو ضرور مانتے ہوں گے كمعراج كى رات حضور نبي كريم الطيئية كوساطت مع حضرت ابراجيم عليائل نے ا تخضرت ﷺ کی امت کوسلام بھیجا تھا۔ (ترینر میشری**ف جلد۲/ صغیہ ۱۸)**اور یہ ملام دعا نہیں تو اور کیا ہے؟ اور حضرت ابراہیم علائل نے عالم برزخ سے سلام بعیجا تھا جواس بات کی دلیل ہے کہ مرد ہے بھی زندہ لوگوں کے حق میں دعا ئیں کرتے ہیں بھر بخاری د غیرہ کی روایت میں ہے کہ معراج کی رات آنخضرت مضطفا کی امت کے

ساتھ نرمی کی سفارش کرتے ہوئے حضرت موٹی عدائیہ نے حضور عدایتیں سے درخواست کی اور حضور عدایتیں نے پر ور دگار سے درخواست کی جس کی وجہ سے پچاس کی بجائے یانجے نمازیں باقی رہ گئیں۔

آنخضرت النظائیل کی امت کے لئے نرمی کی سفارش حضرت موٹی عیابیلی نے عالم برزخ میں کی سفارش کا موقعہ ہم ای طرح صحیح احادیث سے ثابت ہے کہ محشر کے میدان میں سفارش کا موقعہ ہم مومن کو درجہ بدرجہ دیا جائیگا تو یہ سب اس بات کی دلیلیں ہیں کہ دعاء اور شفاعت کا تعلق صرف دنیاوی تکلفی زندگی کے ساتھ نہیں بلکہ عالم برزخ اور عالم آخرت کے ساتھ بھی ہے جب تکیم و بیعت اور دعاء و سفارش میں نمایاں فرق ہے تو مولف موصوف کا مردہ سے دعاء و سفارش کے نظریہ کی تر دید کے لئے تحکیم و بیعت کا نظریہ نہ ہونے کو دلیل بنانا سراسر مغالط دینا ہے۔ پھر مولف موصوف فر ماتے ہیں کہ و فات کے بعد آپ سے بیعت کا سلف و خلف میں سے کوئی ایک بھی نہ اس کا قائل نہیں ہے اور نہ ہی اس پر عامل ہے جب کہ ایڈا جاء کے المجموع میں جاء کا نظریہ میں جاء کا المجموع میں اس کی حالے کا المحمود میں با میں اصدور صفحہ کے ایڈا جاء کے المجموع میں جاء کا الفظ آیا ہے۔

بہ ظاہر تو مولف موصوف نے اعتراض کیا ہے گر در حقیقت انھوں نے مولا نا صغدر صاحب کی جانب سے جواب دے دیا ہے کہ دونوں مسکوں میں فرق ہے۔اس لئے کہ اگر بیعت کا مسئلہ بھی دعاء وسفارش کی طرح ہوتا تو سلف صالحین میں سے کوئی تو اس کا اگر بیعت کا مسئلہ بھی دعاء وسفارش کی علاء فقھاء ومحد ثین کی معتمد بہ قائل ہوتا جب اس کا کوئی قائل نہیں اور دعاء وسفارش کی علاء فقھاء ومحد ثین کی معتمد بہ جماعت قائل ہوتا ہے۔ جماعت قائل ہوتا سے واضح ہوگیا کہ دونوں باتوں میں نمایاں فرق ہے۔ بھر مولف موصوف لکھتے ہیں چنانچہ العلامة الحقق محمہ بشیر السہو انی الہندی اپنی مایہ ناز کتاب صیانة الانسان میں تحریفر ماتے ہیں۔ (آئینہ سکین الصد ورصفحہ 2)

relegram : t.me/paspanenag

کاش مولوی صاحب ابہام سے کام نہ لیتے بلکہ عوام الناس کو واضح طور پر بتلا دیتے کہ میں جس شخصیت پر العلا مہ اور المحقق جیسے الفاظ بول کراس کا قول نقل کر رہا ہوں یہ مشہور غیر مقلد ہیں۔ ابہام کی بجائے وضاحت ضروری تھی تا کہ عوام الناس کومعلوم ہوجاتا کہ مولف موصوف کس محقق شخصیت کا سہارا لے رہے ہیں۔

🟶دهو که نمبر 86....

المولف موصوف اعتراض کرتے ہیں کہ مولا ناصفدرصا حب نے عمدۃ الا ٹاث میں لکھا کہ حدیث فہ کورنے تو حضور عیائی کا قول ہے اور نفعل ہے لہذا ججت نہیں اور خور سکین الصدور میں ایک اعرابی کے قول و نعل کو ججت مان لیا کی خدمت میں مولف آئینہ سکین الصدور فرماتے ہیں کہ مولا ناصا حب مدظلہ العالی کی خدمت میں گذارش ہے کہ آپ خو دعمدۃ الا ٹاث میں تحریر فرماتے ہیں کہ اور حدیث فرکور احدیث ابن عباس و بھی کی طرف اشارہ ہے جس میں ہے کہ حضرت عمر و النفیا کے ابتدائی دوسال میں تین طلاقیں ایک ہی ہوتی تھیں ۔ شیر محمد) نہ تو آنحضرت میں بھی کا قول ہے اور نہ فعل پھراس کو کیونکر ججت گردانا جاسکتا ہے۔

کیا ہم مولا ناصا حب سے پوچھ سکتے ہیں کہ بیاصول صرف غیر مقلدین کے لئے ہے ا یا آپ کے لئے بھی ہے یا آپ اس قانون سے مشتنی ہیں کہ آپ کے لئے توایک اعرابی کا بھی قول وفعل حجت ہوا ور دوسروں کے لئے صرف رسول کریم ﷺ کا قول وفعل حجت ہوہم منتظر بیٹھے ہیں کہ دیکھئے مولا ناصا حب اس کے جواب میں کیا ارشادفر ماتے ہیں۔ (آئینہ تسکین الصدور صفحہ کے اے ۱۷۸)

ہم اس کی وضاحت پہلے کر چکے ہیں کہ عمدۃ الا ثاث کی عبارت پیش کرنے میں

مولف موصوف نے دھوکا دہی ہے کا م لیا ہے اور پھریہ کہنا بھی دھو کہ دہی سے خالی نہیں کہا بکہ اعرابی کے قول وفعل کو حجت بنایا ہے اس لئے کہ تسکین الصدور میں اس کی وضاحت کی گئی ہے کہ یہ معاملہ نرے خواب کانہیں بلکہ اس سیجے خواب کو خلیفه را شد حضرت عمر ڈالٹیُز؛ کی تائید وتصویب حاصل ہےاوراس کا روائی کا حکم بلاتو عَلَيْكُمُ بُسَنِيمُ وُسَنَّةِ الْحُلْفَاءِ الرَّاشِدِينَ الْحَدِيثَ كَحْتَ سَنَّتِ کا ہوگا ور نہاستجاب اوراقل درجہ جواز ہے کیا کم ہوگا۔ (تسکین الصد ورصفحہا ۳۵) جب دلیل کا مدار حضرت عمر ڈائٹئۇ؛ کی تصویب و تا ئیدیر ہےتو مولف موصوف کا تبھی اس کوخواب کا واقعہ کہہ کر رد کرنا اور بھی ایک اعرابی کا قول حجت بنانے کا طعن دینا سرا سر دھوکہ ہے۔اس لئے مولف موصوف حضرت مولا نا صاحب کی جانب ے مزید کسی جواب کے منتظر بیٹھنے کی بجائے تھوڑی دہرے لئے تعصب کی عینک آئھوں ہےا تارکراگر حضرت دام مجدہم کی عبارات کوملا حظہ کریں تو نیان کوقانون کی خلا ف ورزی نظرآ ئے گی اور نہ ہی ان کو جواب کا منتظر ہونا پڑے گا بلکہ قلب سلیم ان کو مزید کسی جواب کے انتظار کی تکلیف ہے نجات دے دے گا۔ (انشاء اللہ العزیز)

ه....دمو که نمبر 87

﴿ مولف موصوف اعتراض كرتے ہيں كه وفات كے بعد نبى كريم ﷺ سے گفتگو کے لئے اذن شرعی کی کیاصورت ہے؟ ﴾

مولف آئینه سکین الصدور حضرت مولا نامفتی محمد شفیع صاحب بیسیر کی معارف القر آن کے حوالہ سے عبار ت نقل کرتے ہیں جس کا خلاصہ یہ ہے کہ حضور علیاً ہو ہے گفتگو

کے لئے لوگوں کواذ ن شرعی کی ضرورت ہے خواہ وہ اذ ن قطعی ہو یعنی صرح کے طور پریا ظنی قرائن قویہ کے ذریعے۔

پھرمولف موصوف لکھتے ہیں اب مولا ناصاحب سے دریا فت طلب امریہ ہے کہ کیا وفات کے بعداب کوئی اذن شرعی کی صورت ہے؟ (آئینے سکین الصد درصفحہ ۱۸) مولف موصوف ہے گذارش ہے کہا گرتسکین الصدور میں بیش کر دہ بحث تعصب ہے بالا ہو کر ملا حظہ کی ہوتی تو ان کومعلوم ہو جا تا کہ حضرات فقھا ء کرام نے آنحضرت مضويلاً كے روضهٔ اقدس پر حاضری دینے والے کے آ داب میں لکھا ہے کہ پہلے درود شریف پڑھے اور پھر شفاعت طلب کرے ۔ جب درود شریف برِ هے گا توبمصد ال حدیث مبارکه منامِنُ احکدِ یُسیّلم عَلَی الله رُدّ الله عَلَی رو جی آنخضرت مضرکام کی توجه اور فہم آپ کی طرف لوٹ آتی ہے۔ یمی مفہوم قاسم العلوم والخیرات حضرت مولا نا قاسم نا نوتوی صاحب برانتہ ہے نقل کیا گیا ہے کہ انھوں نے فر مایا اس صورت میں حاصل معنی حدیث شریف کے بیہ ہوں گے کہ جب کوئی رسول اللہ ﷺ پرسلام بھیجنا ہے تو خداوند کریم آپ میں پیل کی روح يرفتوح كواس حالت استغراق في ذات الله تعالى و تجليات الله ے جوبوجہ محبوبیت و محبیت تامه آپ کوحاصل رہتی ہانے ہوش عطافر مادیتا ہے۔ (تسكين الصدورصفي ٢٩٩)

جب روضہ اقدس پر درود وسلام تھیجنے کی صورت میں آپ کی توجہ ہوتی ہے اوریہ حدیث کے الفاظ اور بانی دار العلوم دیو بند کی وضاحت سے ٹابت ہے تو آپ سے درخواست کی اذن شرعی یائی گئی۔

باقی رہا مولف موصوف کا تحتیٰی تُنځو کے اِلیہم جیے کلمات پیش کر کے عندالقبر شفاعت کی تر دید کرنا تو به قیاس مع الفارق ہےاس لئے کہ محت بھی تَنْحُومَ جَ إِلَيْهُمُ كَاتَعَلَى اس زندگى كے ساتھ ہے جوز مین كے اوپر تكلیفی زندگی تھی اورآپ کا حجرہ سے باہر حاضر ہونے والوں کے یاس نکل کر جانے کا امکان تھا۔ قبر کی زندگی میں قیامت تک روضہ اقدیں ہے باہر نکلنے کا امکان نہیں تو اس کے ا حکام بھی مختلف ہوں گے ۔ دنیا میں آپ کے حجر ہ مبارکہ سے باہر نکلنے تک صبر و ا تظاری تلقین تھی اور قبر کی زندگی میں آنخضرت مطیعیکا کی توجہ حاصل کرنے کے لئے ا یلے درو دشریف پڑھنے کی تلقین ہے تا کہاس کے ذریعیہ سے توجہ حاصل ہواور پھر آ دمی اینی درخواست پیش کر سکے ۔حضرت مولا نا صفدر صاحب دام مجد ہم اور وہ حضرات جن کی تر جمانی مولا ناصفدرصا حب دام مجد ہم نے کی ہےان کے نز دیک تواس حدیث اوراس مفہوم کی دیگرا حادیث کی روشنی میں اذن شرعی کی وضاحت ہے گرمولف موصوف ان ا حادیث کو ہی ماننے کے لئے تیارنہیں تو وہ حضرت نا نوتو گُا وغیرہ کی جانب سےاس کے بیان کر دہمفہوم کو کیسے ماننے کے لئے تیار ہوں گے اورالیی ضداورتعصب کاعلاج اس دنیامین نہیں ہوسکتا۔

الله سدموکه نمبر 88

﴿ مولف موصوف فرماتے ہیں کہ مولا ناصفدرصا حب نے استشفاع عند القبر کا جواز ثابت کرنے کے لئے اقوال الرجال سے کام لیا ہے ﴾

مولف آئینہ تسکین الصدور فر ماتے ہیں کہ مولانا صاحب مد ظلہ العالی نے

استشفاع عند القبر كائد من اتوال الرجاب كاسيب ويأرفود مولاناصاحب تحرير فرماتے ميں كه جمت تو صرف آپ الليليم كن حديث من ب كى غير معموم كے غير معموم قول ميں جمت نہيں كہ جركھاں نے بهذيادو حرف خرمو ً بيا۔ (آئينة سكيان الصدور صفحہ ١٨١١)

مولف موصوف کی معلو مات کے لئے عرض ہے کہ استشفاع عند انقیم ہے ہے۔ او الوال الرجال پرنہیں ہے بلکہ وَ لَوُ النَّهُمُ إِذُ ظُلَمُو الْ اَنْفُسَهُ ہُ کَی تَسْیرا و رَبِیرِ ن حضرات کے اقوال سے واضح کی گئی ہے اور پھر استشفاع عند القیم کے عمل کی جہر نہ تصویب خلیفہ راشد حضرت عمر طافیو اور دیگر صحابہ کرام جی گئی ہے نو دیس ہدار اس پہنے اور حضرات تصحاء وحد ثین کرام کی جہر اس پر ہے حض اقوال الرجال پرنہیں ہے۔ اور حضرات تصحاء وحد ثین کرام کی جہر سے کی تعبیر کی وضاحت جو دلیل سے تابت ہواس کا کوئی بھی مشر نہیں ہے۔ پھر مولف موصوف نے راہ سنت کی جو عبارت نقل کی ہے اس میں بھی ای موقف کن تائید ہوتی ہے کہ آنخضرت بین آئے اور صحابہ کرام جی گئے اور تابعین اور تبعی ای موقف کن نام نہیں قبریں بھی ہوتی تصیں گرچا دروں کا کوئی دستور نہ تھا بلکہ اس پر ان کا عمل اور انقاق رہا ہے۔ (آئینہ تسکین الصد ورصفی الا)

راہ سنت کی اس عبارت سے واضح ہے کہ جس معاملہ میں خیر القرون کا عمل پایا جاتا ہواس کے برخلاف متاخرین کی بات کوشلیم نہیں کیا جاسک ۔ اوراستشفاع عندالقبر کاعمل تو حضرت عمر ڈلائن کے زمانہ میں پایا ٹمیا اور حضرت عمر ّ اور دیگر صحابہ کرام کی تا ئیدوتصویب اس کو حاصل ہوئی اس لئے راہ سنت کی عبارت کواستشفاع عندالقبر کے نظریہ کے خلاف چیش کرنا دیانت کے سراسر خلاف ہے۔ پھرآ گے مولف موصوف نے علامہ ابن تیمیہ برات کی عبارت استشفاع عند المقبر کے فلا فیقل کی ہے تو عرض ہے کہ استشفاع عند القبر کے بارہ بین علامہ ابن تیمیہ جمہور کے خلاف فریق بین اس لئے اس معاملہ میں ان کی بات پیش کرنا درست نہیں ہے۔ علامہ ابن تیمیہ استشفاع عند القبر کا تو انکار کرتے ہیں مگر مسماع الممیت کے قائل ہیں جیسا کہ ان کی عبارات تسکین الصدو میں نقل کی گئی ہیں نیز وہ فرماتے ہیں "وسیماع الممیت لیلاصوات میں السلام و المقراء فرصی "وسیماع الممیت کے اوقتاء العراط المستقیم صفحہ الما طبع مصر) کے میت کا سلام اور قرات کی آوازوں کا سنناحق ہے۔ اگر مولف موصوف کوعلامہ ابن تیمیہ برات سماع المیت کے نظریہ میں اختلاف ہے جب عبار میں تیمیہ برات کو پیش کرنا درست نہیں ہے۔ علامہ ابن تیمیہ اس میں اختلاف ہے جب عبار میں تیمیہ بین کرنا درست نہیں ہے۔

😁 دموکه نمبر 89 🗝

Telegram: t.me/pasbanehag1

مولف موصوف نے بیعبارت اس انداز سے نقل کی ہے جس سے ظاہر ہوتا ہے کہ

مولانا صفدر صاحب دام مجدہم نے اس عبارت کی تائید کی ہے حالانکہ اس ہے آ کے مگر حضرت مولا نارشیداحمر گنگوہی لکھتے ہیں کہ تبسرے میہ کہ قبر کے پاس جا کر کہاے فلا ںتم میر ہے واسطے دعا کرو کہ حق تعالی میرا کا م کر دیو ہے اس میں علاء کا اختلاف ہے مجوز ساع موتی اس کے جواز کے مقر ہیں اور مانعین ساع منع کرتے ہیں سواب فیصله کرنا محال ہے مگرا نبیاء عیم ہنا کے ساع میں کسی کوا ختلا ف نہیں اسی وجہ ے ان کو مشتنی کیا ہے۔ (فقاوی رشید بہ جلد اول/ صفحہ ۹۹ طبع جید برتی پریس دہلی) اور حفرت شاہ عبدالعزیز صاحب محدث دہلوی میں نے بھی اینے فتاوی جلد ۱۲ صفح ماری صفحة الاسترجم اردوجلد ١٢ صفحه ١٣٠٠ مين ايها بى لكها برادل كاسرور ٥٢٥) گرے آگے کی عبارتیں علامہ ابن تیمیہ کے نظریہ کی تر دید کے لئے بیش کی گئی ہیں اور ساری عبارت سے مطلب واضح ہے کہ علامہ ابن تیمیہ تو عند القبر میت سے دعا کرانے کی تر دید کرتے ہیں مگران حضرات کی عبارت سے اجازت ثابت ہوتی ہے۔ عبارت کے سیاق وسباق سے واضح ہوتا ہے کہ حضرت مولا نا صفدر صاحب دام مجدہم نے علامہ ابن تیمیہ کے نظریہ کی تر دید کی ہے گرمولف موصوف نے عبارت کوسیا ق وسباق ہے کا ٹ کر اس انداز ہے نقل کیا جس سے ظاہر ہوتا ہے کہ علامدابن تیمیہ کے نظریہ کی تائید کی گئی ہے۔

⇔....دمرکه نمبر 90....

﴿ مولف موصوف فر ماتے ہیں کہ حضرت شیخ الہند سینے نے استشفاع عند القبر کی تر دید فر مائی ہے ﴾

مولف آئینے تسکین الصدور عنوان قائم کرتے ہیں دا رالعلوم دیو بند کے اولین اور

نامورثيخ الحديث ثيخ الهند حفرت مولا نامحمو دالحن صاحب مييه كااستشفاع عندالقبر کے بار بے فتوی۔اور پھراس کے تحت سوال وجواب فقل کر کے ان کا تر جمہ یوں کیا سبوال: طلب جیاہ و سعت ر زق اوراولاد میں زندوں کی مردوں سے استعانت کے بارے میں علاء کا کیا فیصلہ ہے مثلاً قبروں کے پاس جا کران ہے یہ کہا جائے کہتم اللہ ہے د عا مانگو کہ وہ ہماری تنگدستی دورفر مائے اور ہمارا رزق فراخ کرے جمیں زیادہ اولا د دے ہمارے بیماروں کو شفاءفر مائے اور دین و دنیا میں ہمیں کا میا ب فر مائے کیونکہتم ہمار ہے پیشوااور خدا کے ہاں مستحاب الدعوات ہوتو کیا اموات ہےاں طریق مٰدکور کےمطابق استعانت واستغاثہ جائز ہے یانہیں اس کا جواز دعدم جواز کتاب وسنت اوراقوال مجتھدین ہے بیان کر واللہ تعالی تہمیں اجردے؟ **البجواب: ب**تمام تعریفیں اللہ تعالی کے لیے ہیں میرے پروردگار مجھے مزید علم عطا فرما - انبیاء عیمها اور اولیاء ہوسینے سے استعانة مطلوب ہے کیکن مذکورہ بالاصورتوں میں شرعًا جائز نہیں ۔واللہ سجانہ وتعالی اعلم (پھراس پرجن حضرات کے دستخط تھےان کے نام لکھےاوران میں حضرت شیخ الہند ؓ کا نام بھی ہے۔ آئینہ سکین الصدور صفحہ ۱۸ ۸۵) مولف موصوف یہ ظاہر کرنا جا ہے ہیں کہان حضرات بالخصوص حضرت شیخ الہند ؓ نے استھفاع عند القبر کی تر دید فرمائی ہے حالا نکہ جس فناوی رشیدیہ کے حوالہ ہے انھوں نے رہ عبارت نقل کی ہے اس ہے آ گے بیدوضا حت موجود ہے کہ یہ جواب ا جمالی ہے چنانچہ حفرت گنگو ہی کے دستخط کے ساتھ لکھا ہے السُجے و اب بھلڈا

relegram: t.me/paspanenag/

ت و مراد الفصيل يون بيان كى تى كى التى المحتى مناسب ب کہ جواب مٰدکورا پنے اجمال پرضجے ہےاورتفصیل یہ ہے کہاستمد ادتین قتم کا ہےا یک پہ کہ اہل قبور سے مدد حیا ہے اس کوسب فقھاء نے ناجائز لکھا ہے دوسرے یہ کہ کیے اے فلاں خدائے تعالی ہے دعا کر کہ فلا ں کا م میرایورا ہوجائے بیبنی او پرمسئلہ ساع ے ہے جوساع موتی کے قائل ہیں ان کے نز دیک درست دوسروں کے نز دیک نا عائزات كويْخ في كلها على "وأنَّ الله سَيْمُ لَذَادُ بِالْهُ لَ الْقُبُورُ إِلَى قُولِهِ فَقُدُ أَنكُوهُ كَثِيرٌ مِنَ الْفُقَهَاءِ النَّهِ "أنبياء كواس وجهت متثنى كياكمان كماع میں کسی کواختلا ف نہیں تیسرے یہ کہ دعا مائے اِلٰہے بیٹے وُمَدِ مُلاُں میرا کام پورا کر دے یہ بالا تفاق جائز ہےاورتمام شجروں میں موجو د ہےاسی وجہ سے علاء میں اختلاف ہے کہ استمد ادلفظ مشترک ہے کسی نے کسی کولیا اور کسی نے کسی کو ۔ قول ہر ا یک کااینے معنی دمراد بریتی ہے فقط محمر حسن عفی عنہ مدرسہ مدرسہ گلا و ٹی مدرس اول ۔ الْجُوَابُ بِهٰذُا لِتَفْصُيل صَحِيبُ مُ رشيداحمهُ كَنْكُوبى عَفَى عنه ـ محمر حسن مرادآ بإدى ـ ابن مولوی عنایت الله عبدالرحمٰن مرحوم عبدالرحمٰن کان الله ولو الدیه مدرس مدر س ام دهه په (فتاوي رشيد په صفحه ۱۹۷) ب پوضاحت ساتھ ہی موجود ہے تو مجمل فتوی ہے مطلب برآ ری دیانت کے خلا ف ہے پھراس فتوی میں مردوں ہے استعانت کا ذکر ہے اور ما فوق الا سباب استعانت خواہ مر دوں سے ہویا زندوں سے ہویہ ناجائز ہے۔اوراگر استعانت سے مراد توسل ہوتو اس کے حضرت شیخ الہند قائل ہیںاورالمہند کے تیسر ہےاور چو تھےسوال میں وسل کا وضاحت ہے ذکر موجود ہے اور المہند پر حضرت میٹے الہند کے دستخط موجو دہیں اورای طرح حضرت شخ الہند میں ہے حاشیہ قرآن مجید صفحہ کا میں بھی توسل کا جواز لکھا ہے جس پر علامہ نیلوی نے یوں طنز کیا ہے کہ ای بعض کی تفسیر پر ہر بلویہ بھی ہڑ ہے نازاں ہیں۔ (ندائے حق جلداول/صفحہ ۲۶۱۶، جز ثانی) جب فتوی میں مذکور استعانت کا لفظ تفصیل طلب ہے اور جواب دیے والوں نے استعانت سے توسل کے علاوہ کا معنی مراد لے کر جواب لکھا ہے تو اس میں توسل کو استعانت میں توسل کو بھی شامل کرنا سراسر دھوکا ہے۔خصوصا جب کہ حضرت شیخ الہند میں توسل کے جواز پر واضح عبارات بھی موجود ہیں۔

🥮دمرکه نمبر 91

مولف موصوف فر ماتے ہیں کہ مولانا صغدر صاحب نے پیر طریقت حضرت مولانا حسین علی صاحب ہے ہیں کہ مولانا نے کی ناکا م کوشش کی ہے گا مولانا حدیث کی مولانا صاحب نے تحریرات حدیث کا حوالہ دے کر پیر طریقت کو اپنا ہمنوا ظاہر کرنے کی ناکا م سعی کی جب کہ تحریرات حدیث کے تمام مضامین بھی منتشر ہیں کہیں صرف اعتراضات اور سوالات نقل کر کے چھوڑ دیا گیا ہے اور جو سوال و جواب آب نے تفییر بے نظیر میں درج فر ما یا ہے وہ بھی آپ زیر نظر کر کھیں اور جو مولانا نے حوالہ دیا ہے اس پر بھی غور کریں تو جمیحہ آپ کے سامنے کہا ہے۔

پیرمولف موصوف نے تفسیر بےنظیر کی عبارت نقل کی جس میں توسل کے بارہ میں پیش کی جانے والی بعض احادیث پر جرح کی گئی ہے۔ (آئینے سکین الصدور صفحہ ۱۸ تا ۱۹۰ ملخصاً)

relegram : t.me/pasbanenaq

مولف موصوف نے اس بحث سے نتیجہ بیا خذ کیا کتح برات حدیث کی بحث قابل اعماد ہیں اس لئے کہاس کے مضامین منتشر ہیں اور تفسیر بےنظیر کی بحث معتبر ہے جس میں حضرت پیر طریقت میسید نے ان احادیث پر جرح کی ہے حالانکہ اگر کوئی منصف مزاج آ دمی دونو ں کتابوں میں مذکورا بحاث کا مطالعہ کرے تو یقیینًا اس نتیجۂ تک پہنچے گا کہ تحریرات حدیث میں ان دلائل کو جواز کے لئے پیش کیا ہے اس کئے کہ تعامل امت اس پر ہے اس کئے حضرت پیر طریقت میں امام عبدالوہاب شعرانی _ابن سنی _امام سیوطی اور علامہ ابن حجر کے حوا ہے دیتے ہیں جو کہاستشفاع کے قائل ہیںا ورتفسیر بےنظیر میں اپنے ترجیحی نظریہ کوا جا گر کیا ہےاور اس کے لئے علامہ ابن تیمید کا حوالہ دیا جو کہ اس مسئلہ میں جمہور کے خلاف ہیں۔ یہ کہنا بالکل ہوائی بات ہے کتح ریات حدیث میں اس مقام پرصرف اعتراضا ت ذکر کئے گئے ہیں اور جوابات تحریر میں نہیں آ سکے اس لئے کہ تحریرات حدیث میں باب فيضاء الحاجة بالصلوة على النبي كاعنوان قائم كركاس كتحت دلائل کے طور بران روایات کوذکر کیا گیا ہے۔ باتی رہی ہے بات کہ حضرت پیر طریقت میسٹیے نے علامہ ابن تیمیہ میسٹی کی قاعدہ جلیله پر مدار رکھا ہے اورمولا نا صفدر صاحب دام مجدہم قاعدہ جلیلہ میں بیان کردہ نظر پیر کی مخالفت کرتے ہیں تو پیر مخالفت صرف مولا نا صفدر صاحب ہی نہیں کرتے للکہ مولف موصوف کے استادمحتر م علا مہ نیلوی صاحب اوران کے طبقہ کے سر کر دہ راہنمامحتر م سجاد بخاری صاحب بھی کرتے ہیں کسی دوسرے مقام کا حوالہ دینے کی

بجائے خورتفییر بےنظیر میں اس بحث کے دوران دیکھ لیس کہ حضرت ہی طمریقت نہیجیے نے لکھا قاعدہ جلیلہ صفحہ ۹ میں ہے وسلیہ بکڑنا ساتھ نی کریم بیجیج، کے دیا ش بعدوفات کے بعض صحابہاور تابعین اورامام محمہ وغیرہ ہے منقول ہے اس کامعنی یہ ن اَسُأَلُكَ بِنَبِيَّكَ مُحَمَّدِ أَيُ اَسُأَلُكَ بِايْمَانِي بِهِ وَبِمُحَبِّيهِ " (يتاويل بِ بصورة صحة ورنه حديث من خود بحث بياري) (تغيير بنظير مغيرا) مین القوسین عبارت علا مه نیلوی کی ہے جو کہ قاعدہ جلیلہ کےحوالہ سے ذکر کردہ قو ل کوتاویل قرار دے رہے ہیں اور کہدرہے ہیں کداس کا مدارحدیث کی صحت برہے ورنہ حدیث میں خود بحث ہے۔ بیہ علامہ نیلوی صاحب کا اختلافی نوٹ ہے جو کہ قاعدہ جلیلہ کےحوالہ سے ذکر کر دہ قول پر انہوں نے نوٹ فر مایا ہے اگر علامہ نیلوی صاحب قاعدہ جلیلہ کے حوالہ ہے ذکر کردہ قول ہےا ختلاف کاحق رکھتے ہیں اور محترم سجا د بخاری صاحب اس اختلاف پر خاموشی اختیار کر کے علامہ نیلوی کی ہمنوائی کر سکتے ہیں تو اگرمولا ناصغدرصا حب نے قاعدہ جلیلہ کے حوالہ ہے ذکر کردہ قول کورد کر کے جمہور کے قول کوا ختیار کیا ہے تو اس پراعتراض کی کوئی بات ہے کہ مولف موصوف نے اس پر کئی صفحات سیاہ کئے ہیں۔

🟶دموکه نمبر 92

مولف موصوف فر ماتے ہیں کہ حضرت مولانا حسین علی صاحب ہیں ہے نے استشفاع عندالقبر کی حکایات کوشر کین کے افعال کی طرف سے منسوب کیا ہے کا مولف آئینہ تسکین الصدور لکھتے ہیں حضرت مولانا حسین علی صاحب کی عبارتیں

relegram . t.me/paspanenag

قارئین کرام کے پیش نظر ہیں وہ کیسے صاف لفظوں میں ان حکایات کی دھجیاں بکھیر رہے ہیں اور ان افعال کو جوان حکایا ت میں بیان کئے گئے ہیں مشرکوں کی طرف منوب كررے بين جيما كموصوف كعبارت والدي في هذه الْحُكايات لاَ يَفْعُلُهُ إِلاَ الْمُشْرِ كُونَ وضاحت كرر بى ہے۔ (آئينة سکين الصدور صفحہ ١٩) مولف موصوف نے تفسیر بےنظیر ہے عنوان کا ٹ کر بددیانی کا مظاہرہ کر کے اپنا خود ساختہ نتیجہ نکالا ہے ورنہ ہرآ دمی تفسیر بےنظیر کے مطالعہ سے جان سکتا ہے کہ عمارت کا بتیجہ ہرگز وہ نہیں بنتا جومولف موصوف بیان کرر ہے ہیں۔ مولف موصوف نے جوعمارات بیش کی ہیںان عبارات کو حکایات قرار دے کران تمام کومشر کین کافعل بتار ہے ہیں حالا نکہ حضرت پیرطریقت ہیں نے علیحد وعنوان قائم كرك لكھاہ_۔ قَوْلُ الْمُشْرِكِينَ مَعَ جُوَابِهِ _قَالَ الْمُشْرِكُونَ أَنَّ الْعُلْمَاءُ اسْتَغَاثَ النبي الله عبُ دَفَهُرهِ فَاغِيْثُوا - الْجُوابُ انَّهُ مِنَ الْأَكَا ذِيبٍ وَالَّذِي فَيْ هُذِهِ الْحُكَايَاتِ لَا يُفْعُلُهُ إِلَّا الْمُشْرِكُونَ _ (تفير بِظِيرِ صَلْحَ ١١١) عنوان قائم کرنا اس بات کی دلیل ہے کہ بیہ سئلہ مستقل ہےاس کا ماقبل ہے تعلق نہیں اور فسی ہذہ الحکایات ہے مرادوہ حکایات میں جومشر کین اس ہارہ میں بیان کرتے ہیں اور ان ہی حکایات کوحفرت پیر طریقت میں ہے لا یف علمه الا الممشسر كون فرمايا ہے مگرمولف موصوف دھوكہ دى سے كام ليتے ہوئے عنوان کا ک کرفسی همذه السحکایات سے ان احادیث کومراد لےرہے ہیں جو حضرت

پیر طریقت میں نے قبول السمشر کین مع جوابه کاعنوان قائم کرنے ہے پہلے ذکر کی ہیں جن کوتو سل اور استشفاع کے قائلین نے دلیل بنایا ہے۔ حضرت پیرطریقت میلید نے اگر چه فنی انداز میں ان احادیث پر جرح کی ہے مگر انھوں نے اس کودلیل بنا کر جواز کا نظریہر کھنے والوں کومشرک نہیں کہااور نہ ہی اس کے بارہ میں لا یسف سلسہ الا السمشسر کو ن فرمایا ہے انھوں نے تو مشرکین کی جانب ہے بیان کردہ حکایات کے بارہ میں بیفر مایا ہے۔ بلکہاں کومشر کین کافعل قراردیناصرف مولف موصوف کی متعصّبانه سوچ کا نتیجہ ہے جنہوں نے شرک کی تو پ سنجال رکھی ہےاوروہ اس سے اندھادھند گولے برسانا اپنا جماعتی مشن سجھتے ہیں۔

الله سدموکه نمبر 93.

﴿ مولف موصوف اعتراض کرتے ہیں کہ مولا نا صغدر صاحب نے جن حضرات کے اقوال بیش کئے ہیں کیادہ سب مجتهد ہیں ﴾

مولف آئینه تسکین الصدور لکھتے ہیں کہ مولا نا صاحب ایک بریلوی کو جواب دیتے ہوئے تحریر فرماتے ہیں باقی کسی غیر معصوم اور غیر مجتھد کی بات جحت نہیں ہے۔ (راه سنت صفحه ۱۹)

پھراس پرتبھرہ کرتے ہوئے مولف موصوف لکھتے ہیں ہم مولا ناصا حب کی زبان ہی سے مولانا صاحب سے بوچھ لیتے ہیں کہ کیا جن حضرات سے مولانا صاحب اوران کے ہمنوابزرگ استدلال واحتجاج کیا کرتے ہیں وہ سب کے سب مجتهد ہیں؟ ا گرمجتہد ہیں تو چشم ماروثن دل ما شاد ۔ا گرنہیں تو اس وقت بیہ قاعد ہ کہاں جا تا ہے ۔ (آئنة سكين الصدور صفحه ١٩١)

اگرمولف موصوف اوران کے ہمنوا خو دفریبی کے جال سے نکلیں اور تعصب کی پٹی| آ تھول سے ہٹا کر دیکھیں تو ان کواس مسئلہ میں حضر ت عمرٌ کی تصویب نظر آئے گی اور حضرت عمرٌ کے مجتهد ہونے میں کس کو شک ہوسکتا ہے؟ پھر حضرت امام مالک کا ارشاد نظرآ ئے گا جن کا مجہد ہونامسلّم ہے اور بیرطریقت حضرت مولا ناحسین علی صاحبٌ نے لکھا ہے قاعدہ جلیلہ صفحہ ۴۹ میں وسلیہ بکڑنا ساتھ نبی کریم پھڑا ہے دعا میں وفات کے بعض صحابہ اور تابعین اور امام احمد وغیرہ سے منقول ہے۔ (تفسیر بےنظیر صفحہ ۱۱۳) اما م احمد کے مجتہد ہونے میں کس کواختلا ف ہے۔ اسلئے منصف مزاج آ دمی تو تھلے دل ہے کیے گاچٹم ماروثن دل ماشاد ۔ مگر میں نہ مانوں کی رٹ لگانے والوں کا معاملہ اس سے جدا ہوگا۔ 🯶دمو که نمبر 94.... ﴿ مولف موصوف اعتر اصْ كرتے ہيں كه كيا استشفاع عند القبركي اباحت حضور عليائلا سے ثابت ہے ﴾ مولف آئینے تسکین الصدور لکھتے ہیں کہمولا ناصفدرصا حب نے لکھا ہے کہ کسی میاح ك اباحت بهي أنخضرت النائل كقول وفعل كے بغير ثابت نہيں ہوسكتى۔ (راہ سنت صفحہ ۱۸) تو کیا استشفاع عندالقبر کی اباحت کے بارے میں کوئی نقل صحیح نبی کریم بیٹائیم ہے موجود ہے۔ (آئینٹسکین العدور صفح ۱۹۲)

اگرمولف موصوف بنظر انصاف تسکین الصدور کا مطالعہ کرتے تو ان کواہیا سوال کرنے کی ضرورت ہی پیش نہ آتی اس لئے کہاس میں واضح طور پر ککھا ہے کہاس ی خواب کو خلیفہ راشد حضرت عمر رہاتی کی تائید وتصویب عاصل ہے اور اس کا روائی کا تکم پہلے تو عکی کے میں ہے ہوئی کے وسنی المحدیث کے تحت سدیت کا ہوگا ور نہ استجاب اور اقل درجہ جواز سے کیا کم ہوگا ۔ (تسکین الصدور صفحہ اسمانی و سنی المحدیث المحدیث کے صفحہ اسمانی و سنی المحلفاء السر الشدین کے تحت سنیت یا کم از کم جواز کے درجہ میں بیان کردیا گیا ہے تو کیا علی کے مسسنتی و سنی المحدیث آنحضرت المانی کی ارشاد نہیں ۔ اگر ہے اور یقینا ہے تو پھر مولف موصوف کا راہ سنت کی عبارت کو تعارض کی صورت میں پیش کرناان کی لاعلمی کی دلیل ہے یا سراسر دھوکا ہے۔

🟶دموکه نمبر 95

مولف موصوف اعتراض کرتے ہیں کہ مولا ناصفدرصا حب نے لکھا ہے کہ جو کا م حضور الٹھائی آم اور بعد کے ائمہ سے ثابت نہ ہووہ بدعت ہوتا ہے اور استشفاع عندالقبر بھی ثابت نہیں تو اس کو کیوں جائز سمجھتے ہیں ﴾

مولف آئینہ تسکین الصدور لکھتے ہیں کہ مولا ناصاحب کا ایک اور بہت بڑا اقیمتی حوالہ ملاحظ فرمائیں۔علامہ شامی کھتے ہیں کہ امام جب فرائض میں مصروف ہوتو آیت مذاب پر عذاب سے بناہ نہیں مانگ سکتا بلکہ یہ بدعت ہے کیونکہ آنخضرت کی لئے اور بعد کے ائمہ سے بیانا بہیں الک سکتا بلکہ یہ بدعت ہے کیونکہ آنخضرت کی لئے اور بعد کے ائمہ سے بیانا بین الصدور صفح ہے ا

relegram: τ.me/paspanenagT

مولف موصوف کا اپنے موقف کی تائید میں اس حوالہ کو ذکر کرنا بالکل بے سود ہے

اس کئے کہ علامہ ثنامی نے فرمایا کہ امام فرض نماز میں سوال رحمت یا پناہ عذاب نہیں کرسکتا

اس کئے کہ یہ آنخضرت ﷺ اور بعد کے انکہ سے ثابت نہیں بلکہ یہ بدعت ہے۔

مولف موصوف اس حوالہ کو توسل اور استشفاع عند القبر کے مسئلہ میں بطور تعارض

پیش کرنا چاہتے ہیں حالا نکہ واضح دلائل سے تسکین الصدور میں ذکر کیا گیا ہے کہ

توسل اور استشفاع عند القبر کا مسئلہ حضرت عمر ﷺ کی تصویب و تا ئید اور حضرات

فقہاء ومحدثین کی تحقیقات کی روشنی میں ثابت ہے۔ جب امام کے فرض نماز میں
سوال رحمت یا پناہ عذاب کی درخواست حضور علیا ہا اور ان کے بعد کے انکہ سے
شابت نہیں اور توسل اور استشفاع عند القبر صحابہ تا بعین اور فقہاء ومحدثین سے
ثابت نہیں اور توسل اور استشفاع عند القبر صحابہ تا بعین اور فقہاء ومحدثین سے
ثابت ہے تو دونوں کو ایک جیسا قر ارد ہے کر تعارض کی صورت میں پیش کرنا اور اس
بر بدعت کا لیبل لگانے کی ناکام کوشش کرنا سراسر جہالت یا خالص دھو کہ ہے۔

شدموکه نمبر 96

﴿ مولف موصوف اعتراض کرتے ہیں کہ مولا ناصفدر صاحب نے علامہ نیلوی کے آیت کے ترجمہ کو ترفی کہا حالا نکہ خود مولا ناصاحب نے وہی ترجمہ کیا ہے ﴾ علامہ نیلوی صاحب نے آنحضرت سے بھٹا اور حضرات شخین کی قبور کے پاس سفارش کی التجااور شفاعت کی درخواست کو قرآنی آیت ہو گا بوشف کا وُنا عِنْدَ اللّٰه کے مفہوم ہیں شامل قرار دے کراس کو شرکیہ کمل ظاہر کیا تو اس پر حضرت مولا ناصفدر صاحب دام مجد ہم نے لکھا کہ مولف ندائے حق کا آنحضرت سے ایک اور شفاعت کی درخواست کا ہو گلاءِ شُد فَعَا وُنَا عِنْدَ اللّٰه کے پاس سفارش کی التجااور شفاعت کی درخواست کا ہو گلاءِ شُد فَعَا وُنَا عِنْدَ اللّٰه کے کا مصداتی قرار دینا خالص تحریف ہے۔ (تسکین الصدور صفحہ ۲۸)

اس پرمولف موصوف لکھتے ہیں کہ مولا نا صاحب کواس کا جواب اپنی تحریرات ہی ہے ہوجائے تواس سے زیادہ اچھا جواب اور کیا ہوگا۔

ے ہوجائے تواس سے زیادہ اچھا جواب اور کیا ہوگا۔
گذارش یہ ہے کہ مولا نا صاحب خود اس تحریف کے مرتکب ہو چکے ہیں
پھرمولف موصوف نے گلدستہ تو حید سے دوعبارتیں پیش کیں جن کا ترجمہ یوں ہے
اور وہ عبادت کرتے ہیں اللہ کے ور سے اس چیز کی جو نہ نقصان پہنچا سکے ان کو نہ نفع۔
اور کہتے ہیں کہ بیتو ہمار سے سفارشی ہیں اللہ کے پاس تو کہہ کیا تم بتلاتے ہواللہ کو وہ
چیز جو اس کو معلوم نہ ہو آ سانوں ہیں اور نہ زمین ہیں۔ وہ پاک ہے اور برتر ہے اس
سے کہ وہ شریک تھمراتے ہیں۔ اور جنہوں نے پکڑ لئے اس سے ور سے حمایت

(کہتے ہیں کہ) ہم تو ان کو پکارتے ہیں اس واسطے کہ وہ ہم کو اللہ کے قریب

ان آیات ہے معلوم ہوا کہ مشرکین جو غیر اللہ کی عبادت کرتے تھے یاان کو ان آیات ہے معلوم ہوا کہ مشرکین جو غیر اللہ کی عبادت کرتے تھے یاان کو لیارتے تھے توان کو ستقل نہ بچھتے تھے اور نہ خدا بلکہ ان کو خدا کے تقر ب کا ذریعہ اور ہاری حاجتیں خدا کے پاس پیش کرتے ہیں لیکن اللہ تعالی نے اس مافوق الاسباب سفارش (یعنی غائبانہ اور مردہ ہے) کو بھی شرک کہا ہے پہلی آیت کے آخر میں عتبا میشو مکور کی میں اس کو صاف شرک ہے تعبیر کیا ہے انتھی ۔

محتر می استاذی علامہ نیلوی صاحب نے یہی معنی کئے تصے تو تحریف خالص تھی اگر مولا نا صاحب نے یہی معنی کئے تو تفسیر خالص ہوگئی یاللعجب ۔ آئئنہ تسکین الصد درصفیہ ۱۹۵۔۱۹۵)

relegram: t.me/pasbanenaq?

أكرمولف موصوف كوان كاجماعتي مشن مولا نا صغدرصا حب اورعلامه نيلوي صاحب ے بیان کر دہ تراجم میں فرق سے رکا وٹ بن رہا ہے تو دوسرے حضرات بخو لی جان کتے ہیں کہان دونوں حضرات کے بیان کر دوتر اجم میں زمین وآ سان کا فرق ہے گلدستہ تو حید کی عبارات کے تراجم سے ظاہر ہے کہ شرکین جن سے مدوحا ہتے تھے ا_{ان} کی عبادت کرتے تھے اور ما فوق الاسباب غیراللہ سے مدد ح<u>ا</u> ہنا اور غیر اللہ کی عادت کرناد دنوں باتیں خلاف شرع ہیں جب کہاستشفاع عندالقبر کے قائلین نہ تو قبر والے کی عبادت کرتے ہیں اور نہ ہی ما فو ق الاسباب مدد ما نگتے ہیں بلکہ جمہور ہے ہاع الموتی کے نظریہ کے تحت قبروالے سے دعاء کی درخواست کرتے ہیں۔ اور دعاء کی درخواست کرنا عبادت نہیں ہے ۔اگر بیعبادت ہوتی تو زندگی میں بھی کسی ہے دعاء کی درخواست ممنوع ہوتی ۔اور نہ ہی بیہ مافوق الاسباب مد دحا ہنا ہے اس لئے کہ جمہور کے نز دیکے قبر کے پاس میت کا ساع ثابت ہے تو جیسے زندگی میں اس سے دعاء کی درخواست تحت الا سباب ہے اس طرح مرنے کے بعد بھی | تحت الاسباب ہی ہے۔

مولف موصوف نے گلدستہ تو حید کی عبارات سے اپنی مرضی کا مفہوم نکا لئے کے لئے بین القوسین عبارت میں اور مردہ سے کا اضافہ کر کے دھو کہ دیا ہے ور نہ گلدستہ تو حید کی عبارت میں بین القوسین صرف غائبانہ کے الفاظ ہیں الماحظہ ہوگلدستہ تو حید صفحہ ۱۲۲)

ای طرح مولف موصوف نے آگے ایک عبارت گلدستہ تو حید سے نقل کی ۔ گلدستہ تو حید صفحہ ۱۳ پر مولانا صاحب تحریر فر ماتے ہیں حضرات آج کلمہ گومشر کوں کا بھی بہی شرک ہے ایک رتی فرق نہیں کیا ما فوق الاسباب سفارشوں (غائبانہ اور مردول ہے) کا نظر بیان میں آئ موجود نیاں ہے۔ (آ بینی بلین السدور سیلی 190)

مردول ہے کا بھی بین القو مین مبارت کا اضافہ لر اللہ والف وسوف نے اھول دیا ہے وارندگلد ستاق جید میں بیم مبارت نہیں ہے۔ (ملا حظہ ہو گلد ستاق حید میں بیم مبارت نہیں ہے۔ (ملا حظہ ہو گلد ستاق حید میں مبارت بغیراضافہ جگہ خود مولف موصوف نے آئے جہ بہی مبارت نیل کی تو اسل مبارت بغیراضافہ کے بول نقل کی حضرات آئے کلمہ کومشر کول کا بھی بہی شرک ہو الیک رتی فرق نہیں ہے۔ ہے کی وفق الا سباب سفارشوں کا نظر بیان میں آئ موجود نہیں ہے۔

(سینے تسکین العدور صفحہ 190) ہے عبارت ہیں کر کے مولف موصوف نے بہلی نقل کی حروہ عبارات میں کردیا ہے۔

🛞 دمرکه نیبر 97

﴿ مولف موصوف استشفاع عندالقبر کی تر دید میں فرماتے ہیں کہ شیطان نے پہلے وال کوبزر گوں کے جسموں کی تعظیم پرلگا دیا ﴾ موسف ترکوں کی قبردل کی تعظیم پرلگا دیا ﴾ موسف ترکین الصدور نے گلدستہ تو حید میں بعض بزرگوں کی ذکر کر دہ عب بہت شکین الصدور نے گلدستہ تو حید میں بعض بزرگوں کے جسمے بنا کران کی عب بہت شروع کردی تھی ۔ اور گلدستہ تو حید میں ہے کہ ان عبارات کی روشنی میں بیا برت شروع کردی تھی ۔ اور گلدستہ تو حید میں ہے کہ ان عبارات کی روشنی میں بیا بہت ہی تھی ہیں اور دیکھتے بھی ہیں اور دیکھتے بھی ہیں ور بنی عبار دی تر نے والوں کی (اللہ کے نز دیک) سفارش کرتے ہیں ور بنی عبادت کرنے والوں کی (اللہ کے نز دیک) سفارش کرتے ہیں ور ان کا موں کی تہ ہیرا و رنفرت کرتے ہیں۔ (گلدستہ تو حید صفح کے دیا ور انفرات کرتے ہیں۔ (گلدستہ تو حید صفح کے دیا ور انفرات کرتے ہیں۔ (گلدستہ تو حید صفح کے دیا ور انفرات کرتے ہیں۔ (گلدستہ تو حید صفح کے دیا ور انفرات کرتے ہیں۔ (گلدستہ تو حید صفح کے دیا ور انفرات کرتے ہیں۔ (گلدستہ تو حید صفح کے دیا ور انفرات کرتے ہیں۔ (گلدستہ تو حید صفح کے دیا ور انفرات کرتے ہیں۔ (گلدستہ تو حید صفح کے دیا ور انفرات کرتے ہیں۔ (گلدستہ تو حید صفح کے دیا ور انفرات کرتے ہیں۔ (گلدستہ تو حید صفح کے دیا کے دیا کہ کو دیا کیا کہ کا کہ کا کہ کو دیا کہ کا کھ کے دیا کہ کو دیا کہ کیا کہ کو دیا کہ کر کر کو کو کہ کیا کہ کا کہ کیا کہ کیا کہ کیا کہ کیا کہ کو دیا کہ کیا کہ کر کیا کہ کیا کیا کہ کیا کہ کیا کہ کیا کہ کیا کہ کیا کہ کہ کیا کہ کیا

l elegram : t.me/pasbanehaq1

اوراب و ہی عقیدے پیغیبروں اور بزرگوں کے جسموں کے بحائے ان کی قبروں ے دابستہ کر کھی ہے جس کی واضح الفاظ میں خود مولا ناصاحب نے وضاحت فر مادی ہے کہ شیطان کے لئے بیتو از حدمشکل تھا کہ وہ کلمہ پڑھنے والوں کو بتوں کی پرستش کرا تا کیونکه د واس محاذیر ایسی شکست کها چکا تھا که اس کا د و بار ہ سراٹھا نا محال تھا اس لئے اس نے بینیترا بدلہ اور بزرگوں کے بتوںاور مجسموں کے بچائے قبروں سے و ہی عقیدت رکھنی شروع کرادی جو پہلے بتوں اور مجسموں سے وہ بار ہا کرا چکا ہے۔ (گلدستەتو حىيەصفحە١٣١) (آئىنىتسكىن الصدورصفحە١٩٨٢) اگرمولف موصوف اپنے جماعتی ہے بنیا دنظر پہ کو ثابت کرنے کے ہی دریے نہ ہوتے توان کوفرق نظرآ جاتا کہ بزرگوں کی قبروں اوران کے جسموں کی عمادت کر کے تعظیم بالکل خلاف شرع ہے جس کا ذکر گلدستہ تو حید میں کیا گیا ہے جب کہ بزرگوں بالخصوص آنخضرت يتوليتم اورحضرات شيخين كى قبور برحاضرى دے كردعاء كى درخواست کرنا حضرت عمر «لافینز کی تا ئید وتصویب سمیت ائمه مجتهدین وفقها ء کی صریح عبارات ے ثابت ہے اور اہل علم کامعتمد بہ طبقہ اس کے جواز کا قائل ہے۔ اس لئے ان دونوں کوایک جبیبا قرار دے کر گلدستہ تو حید اورتسکین الصدور کی عمارات میں تعارض ظاہر کرنا نری جہالت پاسراسر دھو کہ دہی ہے

استشفاع کے متعلق مجلس مقتنہ اشاعت التوحید والسنّت ا یا کستان کا فیصله: مولف آئینے تسکین الصدور بیعنوان قائم کر کے لکھتے ہیں کہ ہماری جماعت کے نزدیک کسی پنیبریا ولی کے مزاریر جا کریہ کہنا کہ میرے لئے دعا کریں بدعت قبیجه مستحدیثه اور ذریعه شرک ہے۔ (آئینه تسکین الصدورصفحہ ۱۹۹) شایدمولف موصوف نے اس فیصلہ کواس لئے ذکر کیا ہے تا کہ تسکیین الصدوریر تقید بقات لکھ کرعلمی آ سانوں نے اس کی جو تا ئید کی ہے اس کا تقابل ہو سکے مگریہ| صرف طفل تسلی ہے اس لئے کہ مولف موصوف نے جن حضرات کے اس فیصلہ پر نا م ذکر کئے ہیں ہیا پی تمام تر صلاحیتوں کے باوجودسب مل کربھی علم و خلوص میں تقید بقات لکھنے والوں میں ہے کسی ادنی کے عشر عشیر بھی نہیں ہو سکتے۔ چہ جائیکہ ان کو نقابل میں پیش کیا جائے ۔ پھرا شاعت التو حید والوں کی شاہراہ ہی جدا ہے وہ جا ہیں تو فرض نما ز کے بعد سنت اور سلف صالحین سے ثابت دعاء کو بدعت قراردیں اور حضرات صحابہ کرام شائنتم کے دور سے مختلف فیہ چلے آتے مسکلہ ساع موتی کے ماننے والوں کوابو جاہل کامبرقر اردے دیں۔ اور حامیں تو ہریلویوں کا راستہ رو کئے کے لئے ختم پڑھنے کے لئے اپنے مدرسہ کے طالب علم بھیج دیں ۔خواہ عام حالات میں ختم کو بدعت ہی قرار دیتے رہیں اس لئے اگر انھوں نے استشفاع عند القبر کو بدعت مستحد ثہ

relegram : t.me/pasbanenaq i

قرار دیا ہے تو یہ وئی تعجب کی بات نہیں ہے۔

🚗 ...دمرکه نمبر 98

مولف موصوف اعتراض کرتے ہیں کہ مولا ناصفدرصا حب نے لکھا ہے کہ آیت ایک لا تسمیع السمو تلی مطلقا نفی ساع موتی کی دلیل نہیں ہے حالا نکہ خود انھوں نے حضرت شمیری سے فل کیا کہ آیت بظا ہر مطلقا نفی پر دلالت کرتی ہے پہر مولف آئینہ تسکین الصدور لکھتے ہیں محتر م مولا ناشیخ النفیر والحد ہے محمد سر فراز خان صاحب صفدر تسکین الصدور صفح ۲۸۲ پر ارقام فر ماتے ہیں بہر کیف بی آیت کر بھہ ان کہ اسمع الموتی کم مطلقا نفی ساع موتی کی دلیل نہیں ہے اور پھر قطعی اور یقی طور پر دلیل نہ ہونا تو واضح امر ہے۔

حضرت علامہ سیدانور شاہ صاحب تشمیری فیض الباری جلد دوم صفحہ ۲۷ ہمیں فر ماتے ہیں العنی رہا تر ہاتا ہیں العنی رہا لعنی رہا قرآن کریم کا معاملہ تو وہ مشکل ہے اللہ تعالی فر ما تا ہے بے شک تو مردوں

كنهيس سنا سكتا اور نيز فر ما يا اورتو ان كونهيس سنا سكتا جوقبروں ميں ميں اور بيہ بظاہر مطلقاً نفی پر دلالت کرتا ہے۔(ترجمہ حضرت مولانامحد سرفِراز خان صفدر کا ابنا کیا ہواہے) **تب صدره** : ا ب مولا نا صاحب کا و ه دعوی کها *ن گیا که به* آیت کریمه مطلقاً نفی ساع موتی کی دلیل نہیں ہے۔ (آئینۃ سکین الصدور صفحہ ۱۹۹۔۲۰۰) مولف موصوف نے جوتسکین الصدوراور ساع الموتی کی عبارات میں بظاہر تعارض] کیصورت پیش کر کےمولا ناصفدرصا حب کواینے دعوی کےخلا ف کرنے کاطعن دیا ہے تویہ بالکل باطل ہے۔اولاً اس لئے کہ تسکین الصدور میں قاضی ثناءاللہ صاحب کی عبارت کا نتیجہ پیش کیا گیا ہے کہ آیت میں ساع الموتی نے فی ایسے ساع کی ہے جو کہ ساع نافع ہومطلقاً ساع کی نفی نہیں ہے بلکہ مقید ساع کی نفی ہے۔ اورساع الموتی میں حضرت انور شاہ صاحب کشمیری کی عبارت ہے کہ بظاہر | قر آ ن کریم مطلقًا نفی بر دلالت کرتا ہے ۔تو تسکین الصدور کی عمارت اس صور ت ایر محمول ہے جب کہ ساع نافع کی تو جیہ کو مد نظر رکھا جائے جو تو جیہ قاضی ثناء اللہ صاحب سمیت کئی محدثین کرام نے بیان کی ہے اور ساع الموتی کی عبارت اس صورت پرمحمول ہے جب کہ صرف قرآن کریم کے ظاہر کو مدنظر رکھیں اور کسی تو جہ کا کیا ظ نہرتھیں ۔ جب دونو ں عبارتوں میںصورت کے لحاظ سے نمایاں فرق ہےتوان کوایک دوسرے کے معارض کیسے قرار دیا جا سکتا ہے۔ کھرمولف موصوف نے حضرت کشمیری کی صرف اشکال والی عبارت کوذکر کہا ہےاور انھوں نے اس اشکال کا جو جواب دیا ہے اس کو ذکر کرنے کی زحمت گوارانہیں کی

l elegram: t.me/pasbanehag/

ینا نجے اس کے آ گے لکھا سواس کے جواب میں بیہ بات بھی کہی گئی ہے کہ ہاع اور ا ساع کا فرق ہے ۔نفی ا ساع کی ہے نہ کہ ساع کی ۔ او ر ہمار ا مطلوب ماع ہے نہ کہ اساع (ساع الموتی صفحہ ۱۷) ِ ہے حل اشکال کو پیش نظر رکھا جائے تو پھر آیت نفی ساع کی دلیل بنتی ہی نہیں ۔ اس لما ظ ہے تسکین الصدور میں پیش کر دہ قاضی ثناءاللہ صاحب کی اور ساع الموتی میں پیش کردہ علامہ کشمیری کی عبارات میں کسی قشم کا بظا ہر بھی تعارض نہیں رہتا۔ _اسلئے مولف موصوف ہے گزارش ہے کہ کسی کے اشکال والے حصہ کو ذکر کر دینا اورحلاشکال کوتر ک کردیناعلمی دنیامیں علمی خدمت نہیں بلکہ بدترین دھو کہ ثار ہوتا ہے۔ گھرآ گےمولف موصوف لکھتے ہیں اب مزید حوالے ملا حظہ فر مایئے ^{فتح} البار ی جلد عصفحه ٢٣٦ ـ ٢٣٧و قبد اختلف اهل التاويل في المواد بالموتى في قوله تعالى انك لا تسمع الموتى الخ (آ مَيْتُكين الصدور صفحه ٢٠٠) مولف موصوف علامہ ابن حجر کی بیہ عبارت پیش کر کے خوش ہور ہے ہیں^ا عالا نکہان کوخوش ہونے کی بجائے فکرمند ہونا ج<u>ا</u>ہیے تھا کہ علامہ ابن حجرٌ نے اس انظریه کوجمہور کےخلاف قرار دیا ہے۔ جب کہ علامہ نے جمہور کا نظریہ جو بیان کیا ہے وہ فتح الباری جلد ۳ صفحہ ۱۸۱ میں یوں بیان کیا ہے جس کے ترجمہ پراکتفا کیا جاتا ہے جمہور کے مسلک کے مطابق احادیث ثابت ہیں مثلا یہ کہ مردہ دفن کرنے والوں کی واپسی بران کی جو تیوں کی گھٹاھٹا ہٹ سنتا ہےاور یہ کہ قبر کی تنگی کی وجہ سے اس کی پسلیاں آ ریار ہو جاتی ہیں| اور میہ کہاس کو جب ہتھوڑے ہے بیٹا جاتا ہےتو اس کی آ واز سی جاتی ہےاور یہ کہ اس کے دونوں کا نوں کے درمیان گرز ماری جاتی ہےاور بیے کیمئکر ونکیراس کو بٹھاتے ہیں تو جملہ امورا جسام کی صفات ہیں ۔ (ساع الموتی صفحہ ۱۳۸)

پھرمولف موصوف نے حضرات علماء کرام حنفیہ کے فتاوی در بارہ عدم ساع موتی کا مرکز کے سیاست منات میں منات کے فتاوی در بارہ عدم ساع موتی کا

عنوان قائم کر کے حضرت مولا نامفتی عزیز الرحمٰن کی دوعبار تیں پیش کیس مگر آخر میں ان کے نظریہ سے اختلا ف بھی کیا ۔مفتی عزیز الرحمٰن صاحب نے لکھا ہے

وقد اجاب في الفتح وغيره عن الحديث الوار د فيه اي حديث اهل قليب بدر اوّلو ا (اي الفقها ء) حديث سما ع قر ع النعال بانه باول

الوضع في القبر فقط والله تعالى اعلم (كتبيمزيز الرحمٰن عفى عنه)

(باول الوضع في القبر كى كوئى تخصيص ثابت نبيس مطلق ساع ثابت نبيس ـ شيرمحمه) (آئمنة تسكين الصدور صفحه ۲۰۱)

مفتی عزیز الرحمٰن صاحب نے فتح الباری کے حوالہ سے لکھا کہ قلیب بدر والوں کے بارہ میں جو حدیث ہے۔اور میت کے جو تو اس کی تا ویل کی ہے۔اور میت کے جو تو اس کی گھنگٹھا ہٹ سننے کی حدیث کی بیتاویل کی ہے کہ بید معاملہ قبر میں اتارے جانے کے بعد ابتدائی وقت میں ہوتا ہے۔

مولف موصوف اس سے اختلاف کرتے ہوئے لکھتے ہیں کہ قبر میں اتارے جائے گئے ابتدائی وقت میں جو توں کی آواز بننے کی تخصیص ثابت نہیں ہے مطلق ساع ثابت نہیں۔

جب مولف موصوف کوخودمفتی عزیز الرحمٰن کے فتوی سے اختلاف ہے تو اس کو اپنی تائید میں کیسے پیش کرنے کے جسارت کررہے ہیں۔

باقی جوانھوں نے اپنے نظریہ کے مطابق عدم ساع موتی کی بحث کی ہےتو اس کی تفصیل ساع الموتی میں مذکور ہے وہاں ملا حظہ فر مالیں ۔

relegram : t.me/pasbanehaq

🏶 …دمرکه نیبر 99 ….

﴿ مولف موصوف اعتر اص کرتے ہیں کہ مولا نا صفدر صاحب نے حضرت شاہ عبد العزیز صاحب بھائیہ کی جانب منسوب عبارت نقل کی ہے وہ غلط ہے ﴾ مولف آئینے سکین الصدور عنوان قائم کرتے ہیں۔

ساع موتی کے سلسلہ میں شاہ عبدالعزیز کی طرف ایک غلط بات کا انتساب۔ پھراس کے تحت انھوں نے فقاوی دارالعلوم دیو بندجلد ۵/ صفحہ ۴۲۱ کے حوالہ ہے لکھا کہ مفتی عزیز الرحمٰن صاحب نے فر مایا اور حضرت شاہ صاحب کی طرف منسوب کرنا اس قول کا جوآپ نے نقل کیا ہے غلط ہے شاہ صاحب کا کوئی ایسا فتوی سند معتبر سے ٹابت نہیں۔ (آئینے تسکین الصد ورصفی ۲۰۳۵۔ ۲۰۵)

محترم مولف موصوف سے عرض ہے کہ جب شاہ عبدالعزیز صاحب کا فتوی خودان کے اپنے فتا وی عزیز یہ جلد اول اصفحہ ۸۸ میں ان الفاظ کے ساتھ ندکور ہے بالمجمله انکار شعور و ادر ال اموات اگر کفرنه باشد در الحاد بودن او شبه نیست۔

تو ان الفاظ سے فتوی ہوتے ہوئے کیسے کہا جا سکتا ہے کہ انکا فتوی سند معتبر سے ٹابت نہیں الیی صورت حال میں یہی کہا جائیگا کہ حضرت مولا ناعزیز الرحمٰن صاحب کو حضرت شاہ عبد العزیز صاحب کے اس فتوی کاعلم نہ تھا اسی لئے انھوں نے اس کے بارہ میں ایسا کہا۔

مولانامفتی عزیز الرحمٰن صاحب کی اس عبارت کی آٹر میں حضرت شاہ عبدالعزیز صاحب کے اصل فتو می کا انکار کرنا جو ان کے فقاو می میں مذکور ہے کسی طرح بھی درست نہیں ہے بلکہ خوکودھو کہ دینے والی بات ہے۔ پرتقریباتمام اکا بریبی فرماتے ہیں کہ مسئلہ عاع موتی دور صحابہ لے مخلف فیہ چلا آر ہا ہے مگر جبل تعصب کی غار میں بناہ گزین مولف موصوف لکھتے ہیں تحقیق ہے معلوم ہوا کہ عدم ساع موتی میں سحابہ کرام میں اختلاف نہیں رہاتھا۔ اسکے لئے شفاء المصدور فی عدم سماع من فی القبود مصنفہ حضرت مفتی محمد حسین شاہ صاحب نیلوی مدظلہ ملا حظہ فرمائیں ۔ زمانہ سحابہ میں اس مسئلہ پر اختلافی ہونے کا حکم لگانے کی بنیاد مجھے نہیں مل سکی ۔ (آئینہ سکین الصدور صفحہ ۲۰۵) اختلافی ہونے کا حکم لگانے کی بنیاد مجھے نہیں مل سکی۔ (آئینہ سکین الصدور صفحہ ۲۰۵) اکا برے راستہ بدلنے والوں کا یبی حال ہوتا ہے کہ ان کوداضح چیز بھی نظر نہیں آتی۔ اکا برے راستہ بدلنے والوں کا یبی حال ہوتا ہے کہ ان کوداضح چیز بھی نظر نہیں آتی۔ ۔ دھو کہ نمبر 100

﴿ مولف موصوف اعتراض کرتے ہیں کہ مولا نا صفدر صاحب نے مشروع اور غیر مشروع توسل کی وضاحت نہیں گی ﴾

مولف آئینہ سکین الصدور لکھتے ہیں کہ مولاناصاحب نے مشروع توسل کانام کھے کہ وضاحت کردی ہے کہ غیر مشروع توسل ہی کوئی ہے لیکن مشروع توسل وغیر مشروع توسل کی وضاحت کرنے سے گریز کیا ہے۔ (آئینہ سکین الصدور صفحہ کے دوس کی وضاحت کر بے تواس کوان اگر کوئی آدمی بنظر انصاف تسکین الصدور اور ساع الموتی کا مطالعہ کر بے تواس کوان کتا ہوں میں مسئلہ توسل کی مشروع اور غیر مشروع دونوں صور توں کی وضاحت نظر آئے گی۔ مثلاً مختصر الفتاوی المصرید کی عبارت نقل کر کے اس کا ترجمہ کیا گیا ہے اور پھرواضح کھھا گیا ہے کہ اس قسم کا توسل یقیناً باطل اور مردود ہے۔

i elegram : t.me/paspanenaq

(تسکین الصد ورصفحه ۲۰۰۶) جب مشر و ع توسل کے ساتھ ساتھ غیرمشر و ع توسل کا

ذکر کر کے اس کارد کیا گیا ہے تو اس کے باوجودیہ کہنا کہ مشروع اور غیر مشروع کی وضاحت نہیں کی بیصر ف ضدی کا کام ہی ہوسکتا ہے۔

مشروع توسل كى صورتين:

مولف موصوف مشروع توسل کی صورتیں کاعنوان قائم کر کے صفحہ ۲۱۶۱ ۳۰۸ میں توسل کی چھصورتیں لکھتے ہیں ۔اورسہارا غیر مقلد عالم مولا نا محمد بشیر سہسوانی کی کتاب صیافة الانسان کالیا ہے۔

ہاری گذارش ہے کہ اگر غیر مقلد عالم کا ہی سہار الینا تھا تو قاضی شوکائی کا سہار ا لیتے جو غیر مقلدین میں علم حدیث اور فہم حدیث میں سہوانی صاحب سے مقدم ہیں اور وہ نہ صرف تو سل بلکہ استشفاع کے بھی قائل ہیں ۔ مولف موصوف نے مشروع تو سل میں ہے

دوسرى صدورت لكصى كرايخ اعمال صالحكودسله بنايا جائے۔

تیسسری صدورت لکھی کہ آنخضرت کی تقید بین اوران پرایمان لانے کووسیلہ بنا کردعا کی جائے۔اوراسی صورت میں لکھا کہ انبیاء عیم اللہ اور دیگر نیک لوگوں کے ساتھ محبت اوران کی بزرگ کی وجہ سے ان کو وسیلہ بنا نابیا گرچہ وسیلہ شخصیات کو بنانا ہے مگر در حقیقت اعمال صالحے کا وسیلہ ہے۔اور بیعین دین اسلام ہے اوراس کا مسلمانوں میں سے کوئی بھی مشرنہیں ہے۔

ہاری مولف موصوف اوران کے رفقاء سے گزارش ہے کہ کیا وہ وسیلہ کی اس

صورت کو جائز سمجھتے ہیں۔مثلا کوئی آ دمی کیے کہ یااللہ میں فلال نبی یا فلال ولی کو وسیلہ بنا کر تجھ ہے دیا کرتا ہوں میرا کام کردےاوراس کا مقصدیہ ہوکہ میریا ال نی یاولی کے ساتھ عقیدت و معبت میر اِمل ہے اور اس کی دجہ سے میں ہیروسیلہ پیش کررہا بوںاگران حفرات کے نز دیب میصورت جائز ہے تواس کی وضاحت کریں اوراگر انہیں تو پھر مہوانی صاحب کے اس حوالہ کو پیش کیوں کیا گیا جن کی عبارت میہ ہے وكذالك التوسل بالصالحين بمحبتهم وتوقيدهم واجلالهم وما يحذو حذوه وهذا التوسل هو عين دين الاسلام لا يجحده احدمن المسلمين لكن هذا التوسل في الحقيقة هو التوسل بالاعمال الصالحة وان سماه احد توسلا بالانبياء والصالحين فلا يتغير حكمه بهذه التسمية فان العبرة للمسمى والمعنون لا للاسم والعنوان _ (صيانة الإنسان صغيه ١٩٩ _ آئينة سكيين الصدور صغيرا ٢) جس کا مطلب یہ ہے کہ وسیلہ شخصیت کو بنائے ادر مراداس کے ساتھ عقیدت ومحبت کامل لے۔ابلازی بات ہے کہ انبیاء عیاجہ کوبھی وسلیہ بنانے کااس میں ذکر ہے

اتو به وسیله مالاموات ی موگا به

مولف موصوف نے توسل کی چوتھی صدودت بیکھی کہ کی زندہ پزرگ ے د عا کرا کراس کی د عا کے ذریعہ اور وسلیہ سے خدا تعالی ہے قبولیت جا ہتا اور یانچویں صبورت بیکھی کہ اللہ تعالی کے نام یا ک کوعبا داللہ الصالحین فرشتگان یا نبیاء دمرملین یا بندگان صالحین میں ہے کس کی طرف مضاف کر کے دعاء کرنا جسے وعاء مين كهزا اللهم رب جبونيل وغيره

اورتوسل کی چھٹی صورت بیکھی کہ حضور علائظ پر درو دشریف پڑھکراس کے ذریعہ سے دعاء کی قبولیت جا ہنا۔

توسل کی ان چیصورتوں کو ذکر کر کے مولف موصوف لکھتے ہیں پس یہ چیوتیم کا دسیا۔ اور توسل جائز ہے جس میں کو ئی خطرہ شرک اور بدعت کا نہیں ہے اور بالا تفاق جائز ہے۔ (آئینہ تسکین الصدورصفیہ ۲۱۲)

غیر مشروع توسل کے اقسام :۔

مولف موصوف غیرمشروع توسل کے اقسام کاعنوان قابم کر کے صفحہ ۲۱۷ تا ۲۲۰ میں غیرمشروع توسل کی صورتیں لکھتے ہیں اور ان میں بھی سہار اغیر مقلد عالم سہسوانی صاحب کی کتاب صیانیة الانسان کالیاہے۔

غیرمشروع توسل کی ہے لئی صدورت یکھی کے اللہ تعالی کو ناطب کر کے یوں دعا کرنا اللہ میں بحق فلال کہ اسالہ فلال بزرگ کے تن ہے میری حاجت پوری کریا فلال بزرگ کی حرمت وجاہ سے میری مصیبت دور کرد ہے۔ (آئینہ سکین الصدور صفحہ کا) علامہ سہوانی صاحب نے علامہ ابن تیمیہ جیسا نظریہ اپنایا ہے ور نہ ہمارے جمیع اکا بریہ جگاہ فلاں اور یہ حکم مُر مُر فلاں کے الفاظ ہے دعا کے قائل ہیں جیسا کہ اسکی باحوالہ بحث تسکین الصدور میں فہ کور ہے نیز اس میں یہ بھی وضاحت کی گئی ہے کہ بیر طریقت حضرت مولانا حسین علی صاحب بریا تھے نے تحفہ ابراہیمیہ میں سلاسل پیر طریقت حضرت مولانا حسین علی صاحب بریا تھے نے تحفہ ابراہیمیہ میں سلاسل اربعہ کے جو شجر ہے بتا ئے ہیں ان میں البڑی برگرممت فلاک النے کے صریح الفاظ موجو د ہیں۔ (تسکین الصدور صفح ۱۲)

اشاعت التوحيد والول ہے گذارش ہے کہ وہ علامہ ابن تیمیہ اور علامہ سہسوانی صاحب کی موافقت کی بجائے حضرت بیرطریقت کے طریق کواپنا کمیں ای میں ان کے لئے خیرے مولف موصوف نے غیرمشروع توسل کی **دوسسری صدورت** ہیکھی ہے کہ کی صالح مخض نی یاولی کی قبر کے پاس کھڑے ہوکراللہ تعالی ہے دعا کرنااور بیعقیدہ رکھنا کہ اس بزرگ کی قبر کے یاس دعاما نگنے سے دعا قبول ہوتی ہے۔ (آئینہ سکین الصدور صفحہ ۲۱۷) اس صورت کوبھی علی الا طلاق غیرمشر و ع کہنا درست نہیں ہےا سکئے کے مسلمان تو خیرالقرون ہےاب تک آنخضرت بیّزیم کی قبرمبارک برصلوۃ وسلام کے ساتھ وہاں القد تعالی ہے اس نیت ہے دعا کرتے ہیں کہ بیمتبرک اور قبولیت دعاء کا مقام ہے۔ مولف موصوف نے نیرمشر و ع توسل کی تیسے ری صدورت پیکھی کہ سی نبی یا و ن یا صالح شخص کی قبر کے یا س کھڑ ہے ہوکراس کو پکارنا اور یوں کہنا ساسییدی فیلان اوع اللّه اے فلال بزرگ آپ میرے لئے خداتعالی ہے وعا صيحيّے _ (تسكين الصدور صفحه ۱۸) س صورت وبھی علی الاطلاق غیرمشروع کہنا درست نہیں ہے اس کئے کہ اگر بیکارنے سے م ہوقبر والے کی عبادت نہیں بلکہ صرف خطاب ہے قوجن حضرات کے نزدیک ساع موتی ج بت سےان کے نزد کی استشفاع بھی جائز ہے اور یہی اکا برعلاء دیو بند کا نظریہ ہے۔ نچہ شروع توسل کی **چوتھے صورت** مولف موصوف نے لکھی ہے کہ کی نی ما ا الج تخف کی قبر کے یا س کھڑے ہو کر یکارنا اور یوں کہنا اے فلاں بزرگ میرے بیار وشفا بخشوا ورمیری مصیبت دورکر و به ترک جلی ہے۔ (أَ مُنْهُ سَكِينَ الصدور صفحه ٢١٨)

Telegram: t.me/pasbanehaq1

مردہ اور غائب سے مراد مائلنے والے توسل کوتسکین الصدور میں بھی باطل اور مردود قرار دیا گیا ہے۔ (ملاحظہ ہوتسکین الصدورصفحہ ۲۰۴) غیرمشروع توسل کی **پیانچویں صورت** مولف موصوف نے لکھی کئس غائب یا

غیرمشروع توسل کی پیان چویی صدورت مولف موصوف نے لکھی کہ سی نا بہ یا مردہ کوکسی جگہ سے پکارنااوراس سے حاجت طلب کرنا۔الخ

مولف موصوف نے صیانہ الانسان کی جوعبارت ذکر کی ہے اس کا مفہوم اپنے لفظوں میں بالکل غلط بیان کیا ہے اس لئے کے عربی عبارت ہے السحدادی عشر اُن یکڈ عمو عُانِبًا اُو مُیتًا عِندٌ غَیْرِ الْفَبُورِ ۔ (آئینسکین الصدور صفحہ ۲۱۹) کے گیار عویں سم میہ کہ کسی غائب کو یا قبر کے پاس کے علاوہ مردہ کو بکارنا۔

مولف موصوف نے او میت عند غیر القبور کامنہوم بیان کیایا مردہ کوسی جگہ سے پکارنا۔ بہتبدیلی مولف موصوف نے کس مصلحت کے تحت کی اس کوان کے جماعتی احباب بخوبی جانتے ہیں۔ پھر غائبانہ طور پر پکار ناخواہ زندہ کو ہویا مردہ کوات کاردگلدستہ تو حیدہ غیرہ شروع نے توسل کی جھٹی صورت جومولف موصوف نے بیان کی ہے اس میں بھی غائبانہ طور پر پکارنے کا ذکر ہے اور اس کارد بھی ہمارے برزگول نے واضح طور بر کیا ہے۔

اور یہاں بھی مولف موصوف نے او میت عند غیر القبر کا مفہوم یوں بیان کیا یا مردہ کو نخاطب کرکے یوں بیان کیا یا میں بھی عند غیر القبر کو جماعتی مشن کو ہربادی سے بچانے کے لئے مولف موصوف نے چھپانا ہی بہتر خیال کیا ہے۔ اللہ تعالی تعصب سے ہرا یک کو بچائے۔

مولف آئینہ سکین الصدور کی جانب سے پیش کردہ مولا ناصفدر صاحب

کی عبارات میں تعارض کا بے بنیا درعوی:

🟶 ...دموکه نمبر 101

﴿ مولف موصوف تعارض نمبر 1 میں فرماتے ہیں کہ مولانا صفر رصاحب نے تبدید النواظر میں ایک روایت کورد کیا اور الشہا ب السمبین میں اس روایت کی توثیق کی ہے۔ ﴾

مولف موصوف لکھتے ہیں کہ مولا نامحمہ سر فراز خان صفد رصاحب نے تیرید النواظر اور اتفری الخواطر میں اس روایت کو انتہائی ضعیف قرار دیا ہے جس میں آتا ہے کہ آنخضرت بیٹوئیٹر نے فر مایا کہ ایک فرشتہ قیامت تک میری قبر پر کھڑا رہے گا جس کو اللہ تعالی نے تمام مخلوق کے کان دیئے ہیں جو آدی بھی مجھ پر درود پڑھتا ہے وہ فرشتہ من لیتا ہے اور مجھے پہنچا دیتا ہے ۔ گرای روایت کومفتی کفایت اللہ صاحب کے حوالہ سے المشہب اب المسمبین میں نقل کر کے ان سے اس حدیث کی تو ٹیق محدث ابن حبان سے نقل کی ہے ۔ بیٹک انھوں نے یہ عبارت مفتی کفایت اللہ صاحب محدث ابن حبان سے نقل کی ہے ۔ بیٹک انھوں نے یہ عبارت مفتی کفایت اللہ کا حوالہ اپنی تائید میں پٹی کرتا ہے اور اسکے کسی حصہ سے اختلاف نہیں کرتا تو و ہی کا حوالہ اپنی تائید میں پٹی کرتا ہے اور اسکے کسی حصہ سے اختلاف نہیں کرتا تو و ہی مصنف کا نظر یہ ہوتا ہے۔

لہذااس قاعدہ کے پیش نظرمولا ناصا حب ایک کتاب تبریدالنواظر صفحہ ۱۸ میں ای روایت کی دھجیاں اڑار ہے ہیں اور دوسری کتاب الشھا ب المبین صفحہ ۴۵ میں اس

relegiani. time/pasbanenag

روایت کی توثیق وضیح کے دریے ہیں۔ (آئینہ سکین الصدور صفحہ ۲۲۵ تا ۲۲۵ملحصا) یمی اعتراض غیرمقلد عالم جناب ارشا دالحق اثری صاحب نے بھی اپنی کتاب ''مولا ناسرفرازصفدرصا حب این تصانیف کے آئینہ میں'' صفحہ۲۱۲ تا ۲۱۵ میں کیا تھا۔ ہوسکتا ہے کہ انھوں نے اسی آئینے سکین الصدور ہے ہی اس اعتراض کوا خذ کیا ہو۔ اس کے جواب میں ہم نے مشہور غیر مقلد عالم مولا ناار شادالحق الرّی صاحب کا "مجذوبانه واويلا" "صفحه ٢٣٨ تا ٢٣٨ مين درياتها كه الشهاب السمبین میں بیعبارت نقل حکایت کےطور پر ہے جب کہ تبریدالنواظراور تفریح الخواطر میں حضرت دام مجد ہم کی اس روایت کے بار ہ میں حضرات ائمہ محدثین کے فرمو دات کی روشن میں اپنی رائے اور تحقیق ہے ۔ تعارض ثابت کرنے کے لئے حثیت کا ایک ہونا بھی ضروری ہے حالا نکہ نقل حکایت کی حیثیت اور ہوتی ہے اور اینے نظریہ کےا ظہار کی حیثیت اور ہو تی ہے ور نہ تو کوئی یوں قرآن کریم میں بھی تعارض کا دعوی کرسکتا تھاہے کہ اللہ تعالی نے حضرت موسی علیائیں کو نعوذ باللہ محور (سحرز دہ) بھی کہا ہے اور ان کو نبی اور رسول بھی کہا ہے اور دلیل پیش کر ہے کہ قرآن كريم ميں ہے۔" وَ اَنَّى لَا ظُنْكَ يُمُوسُي مُسُمِحُوراً (سورة بني اسرائيل ركوع١١)_ وردوسری جانب سے دلیل دے کہ قسکال پاسمنو سسی اِنسی اصطفافیٹنگ عکمی النَّاسِ بِرسَلْتِي _ (ياره نبر٩ _ ركوع نبر ٧) کوئی کم عقل تو ان آیات میں تعارض کا دعوی کرسکتا ہے مگر اہل علم مرمخفی نہیں کہ پہلی آیت نقل حکایت کے طور پر ہے کہ فرعون بد بخت نے اس طرح کہا تھا اور دوسری

آیت میں اللہ تعالی نے خود حضرت موسی عدایت کا مفر مایا۔ اسی طرح حضرت مولا نا صفدر صاحب دام مجدہم نے الشھاب المبین میں جوفر مایا وہ نقل حکایت کے طور پر ہے کہ حضرت مولا نامفتی محمر کفایت اللہ صاحبٌ کے ایک فتوی کی آ ڑ میں ان کا جونظریہا شاعت التو حیدوا لے بیان کرر ہے ہیں وہ درست نہیں اس لئے کہان کی اپنی عبارات ہے اس کے خلاف ثابت ہور ہا ہے اس لئے حفزت دام مجدہم نے الشھا ب المبین میں عنوان قائم کیا حضرت مولا نامفتی محمر کفایت اللّٰہ صاحب کے فتوی ہے دھوکا دہی ۔ جب نقل حکایت کی حیثیت اور ہے اورخودا پی رائے کے اظہار کی حیثیت اور ہے تو تبریدالنواظر اورالشھاب انمبین کی عبارات میں تعارض قرار دینا تعارض کی تعریف وشرا بکا ہے جہالت کامنہ بولتا ثبوت ہے یا پھر جان ہو جھ کرعوام الناس کومغالطہ دینے کی کوشش کی ہے۔ باتی ریامولف موصوف کا بیکهنا که جب کوئی مصنف کسی کا حواله اینی تائید میں پیش کرتا ہےاوراس کے کسی حصہ ہےا ختلا ف نہیں کرتا تو وہی مصنف کا نظر یہ ہوتا ہے اور حضرت مولا ناصفدرصا حب براس قانون کی خلاف ورزی کا الزام عائد کرنا تو به بھی مولف موصوف کی بےتو جہی کا نتیجہ ہے در نہ ہر کوئی الشھاب اسمبین میں دیکھ سکتا ہے کہاس عبارت کا جومفہوم حضرت دام مجدہم نے بیان کیا ہے دہ یوں ہے۔ اوران کی نقل اور تحقیق ہے (جب کہ دوسر ے حضرات کی تحقیق ہے دور دراز ہے بیش کئے گئے سلام کوچی حدیث اِنَّ لِسلْسِهِ مَلاَئِکَةً سَیْسَاحِیْسَ فِی الْاُرُضِ م قام مربية يُسَلِّغُونَنِي مِنْ المَّتَى السَّلامُ _(نسائی جلداول /صفحة٢٣اومتدرک جلددوم

relegram : t.me/pasbanehaq i

اصفحہ ۴۲۱ وغیرہ) فرشتے پہنچاتے ہیں) اس کی دلیل وہ حدیث ہے جس کے روات کی توثیق محدث ابن حبان کرتے ہیں اور دیگر احادیث ثابتہ اس کی مؤید ہیں (الشهاب المبين صفحه ۴۰) اہل علم سے بیہ بات مخفی نہیں کہ بین القوسین عبارت کا اصل عبارت سے اختلاف ہے کہاصل عبارت میں اس حدیث کو قائل نے اپنی تحقیق وُقل کے مطابق صحیح کہا ہے ا مگردومرے حضرات اس حدیث کودلیل بنانے کی بجائے دوسری حدیث کودلیل بناتے ہیں جب مولا ناصغدرصا حب نے اس حدیث کودلیل بنانے کے حصہ سے اختلاف کیا ہے اور بین القوسین اختلا فی نوٹ لکھا ہےتو اس کے باوجود پیے کہنا کہا ختلا ف کئے بغیر کسی کی بات کونقل کر کے اس کے مطابق نظریہ ظاہر کیا ہے تو سے سراسر بے تو جہی کا نتیجہ ہے ۔ یا پھرعوام الناس کو مغالطہ دینے کی ناکام کوشش ہے اور آئینہ تسکین الصدور کےاسلوب سےاس ٹانی شق کی تائید ہوتی ہےاس لئے کہ مولف موصوف نے بین القوسین عبارت کوقوسین میں لکھنے کی بجائے عبارت کے شکسل کے ساتھ ذکر کیا ہے تا کہ ظاہر ہی نہ ہوکہ رہے بارت اختلافی نوٹ کی صورت میں ہے۔ اس لئے ہم واضح کرتے ہیں کہ تہریدالنواظراورالشھا بالمبین کی عمارات میں نہ تو تعارض ہےاور نہ ہی مولا نا صغدر صاحب نے کسی قانون کی خلاف ورزی کی ہے بلکہ بیسب کا روائی تعارض کی تعریف وشرا بُط سے نا واقفیت یا بے تو جہی یاعوا م الناس کومغالطہ میں مبتلا کرنے کی نا کا م کوشش کا نتیجہ ہے۔

😁 دمو که نمبر 102 😁

﴿ مولف موصوف فرماتے ہیں کہ مولا ناصفدرصا حب نے ایک جگہ لکھا کہ فیسل تمریض کے لئے موضوع نہیں اور دوسری جگہ اس کوتمریض پرمحول کیا ہے ﴾
مولف آئینہ سکین الصدور قسعار من نمبر 2 کاعنوان قائم کر کے لکھتے ہیں کہ مولا ناصفدرصا حب تفریح الخواطر صفحہ ۱۹۵ میں فرماتے ہیں (کہ ای طرح امام نووی کا جواب تیلی بخش نہیں ہے) ایک تو اس لئے کہ دو اس کو قیسل سے بیان کر کے خود اظہار تمریض کررہے ہیں اور دوسری جگہ تفریح الخواطر میں فرماتے ہیں کہ جو یہ شہور ہے کہ قیل وریقال اور اس کی ما نند صفح جو تے ہیں وہ نہ تو تمریض کے سمجھے جاتے ہیں وہ نہ تو تمریض کے سمجھے جاتے ہیں وہ نہ تو تمریض کے ایک موضوع ہیں اور نہ یکی طور پر تمریض کافائدہ دیتے ہیں بلکہ اس کا ضعف تمریق کے کئے موضوع ہیں اور نہ یکی طور پر تمریض کافائدہ دیتے ہیں بلکہ اس کا ضعف یا تو قائل کے الترام سے معلوم ہوگا اور یا بیاتی وسباق اور مقام سے حاصل ہوگا۔ (مقدمہ عمدة الرعامير صفحہ کا)

اس سے معلوم ہوا کہ بلاکسی واضح دلیل کے لفظ قبل کوضعف پرمحمول کرنا ہرگز صحیح نہیں ہے۔ (تفریح الخواطر صفحہ ۱۹۸)۔ (آئینہ سکین الصدور صفحہ ۲۲۵) یہی اعتراض جناب اثری صاحب نے بھی کیا تھا تو ہم نے اس کے جواب میں لکھا تھا کہ اس اعتراض کا جواب تو خود معترض نے دے دیا ہے کہ مولا ناصغدر صاحب نے ٹیکھا ہے کہ صیغے تمریض کے لئے موضوع نہیں ہیں کہ جب بھی ہولے جا کیں تمریض ہر ہی دلالت کریں بلکہ ان سے ضعف یا تو قائل کے التزام ہے

l elegram: t.me/pasbanehag1

معلوم ہوگا یا سیا ق و سباق اور مقام سے حاصل ہوگا علامہ نووی کی

عبارت كے سياق وسباق سے قيل كے ضعف كے لئے ہونے كا قرينہ پايا جار ہا ہے اس لئے وہاں ضعف كے لئے كہا گيا ہے جب كه در مختار كى عبارت قيد كَلُ يَكُفُر مِيں قبل كوضعف كے لئے لينے كاكوئى قريبہ نہيں اس لئے وہاں ضعف كے لئے نہيں ليا جار ہا دونوں باتيں قاعدہ كے مطابق ہيں۔

تو ایک مقام میں ان الفاظ کے تمریض کے لئے ہی ہونے کی نفی ہے جب کہ دوسرے مقام میں ان کا بعض اوقات تمریض کے لئے ہونا ثابت ہوتا ہے۔
اس کی مثال یوں سمجھیں کہ جیسے کوئی آ دمی کسی وقت کہے کہ خالد زید ہی کا باپ نہیں اور دوسرے وقت میں کہے کہ خالد زید کا باپ ہے اب کوئی تقلمند آ دمی ان دونوں باتوں میں تعارض کا قائل نہیں ہوسکتا صرف و ہی ان کو متعارض کہ گا جو تعارض کی تعریف وشرا نظ سے نا واقف ہویا تعصب کا شکار ہو کرعوا م الناس کومغالطہ دینے کے لئے اس کوتعارض کا نام دے۔

😁دهر که نمبر 103....

مولف موصوف فرماتے ہیں کہ مولانا صفدر صاحب نے ایک جگہ لکھا کہ را کھ شدہ ا بدن سے روح کا تعلق منقطع ہو جاتا ہے اور دوسری جگہ لکھا کہ جلائے گئے جسم کے ساتھ بھنی روح کا تعلق قائم رہتا ہے ﴾

مولف آئینہ سکین الصدور تعارض نمبر 3 کاعنوان قائم کے لکھتے ہیں کہ ایک میت کا تعلق روح سے کہ مقطع ہوجا تا ہے چنانچہ الشھا بالمبین صفحہ ۱۲۱ میں لکھا نیز آگ میں جلانے سے

بدن کے اجزاء متفرق ہو جاتے ہیں اور اس وجہ سے روح کا تعلق بدن سے کلی طور منقطع ہو جاتا ہے اور اس کے برعکس تسکیین الصدور صفحہ ۹ میں لکھا اس سابق بیان سے معلوم ہوا کہ جومیت جلا کر را کھ کر دی گئی ہو یا اس کو در ندے کھا چکے ہوں تو اس کو سزادی جاتی ہوتی ہاکہ اس کو سزادی جاتی ہوتی ہاکہ اس کے ساتھ اس کے بدن عضری کا تعلق بھی ہوتا ہے۔

کے ساتھ اس کے بدن عضری کا تعلق بھی ہوتا ہے۔

(آئینہ تسکیین الصدور صفحہ ۲۲۵۔ ۲۲۲)

تعارض کی تعریف و شرا کط ہے واقف بھی اس کوتعارض ہے تعبیر نہیں کرسکتا اس کئے کہ الشھا ب المبین میں عبارت حضرت شاہ عبد العزیز صاحب کی ہے اور حضرت وام مجد ہم نے اس کونقل کیا ہے اور تسکین الصدور میں کئی حضرات کی عبارات پیش کرنے کے بعدان کا خلاصہ حضرت دام مجد ہم نے بیان کیا ہے۔

اگر حضرت دام مجدہم نے حضرت شاہ عبد العزیز صاحب عبارت کے مفہوم کا خلاصة سکین الصدور میں بیان کردہ عبارات کے مفہوم کے خلاف بیان کیا ہوتا تو تعارض کا نام دیا جا سکتا تھا حالا نکہ حضرت شاہ عبد العزیز صاحب کی مختلف عبارات کا آخر میں جو خلاصہ بیان کیا گیا ہے وہ تسکین الصدور میں بیان کردہ مفہوم کے مطابق ہے۔ اگر مولف موصوف نے توجہ نہیں فر مائی تو ہم توجہ دلا دیتے ہیں کہ الشھاب المبین میں حضرت دام مجدہم نے حضرت شاہ عبد العزیز صاحب کی مختلف عبارات کا خلاصہ یوں بیان فر مایا ہے۔ جہاں حضرت شاہ عبد العزیز صاحب کی مختلف عبارات کا خلاصہ یوں بیان فر مایا ہے۔ جہاں حضرت شاہ عبد العزیز صاحب روح کے بدن سے تعلق کی اصلافی کرتے ہیں اس سے یہی بدن کی تدبیر تغذیبے اور تنمیہ والا تعلق ہے تعلق کی اصلافی کرتے ہیں اس سے یہی بدن کی تدبیر تغذیبے اور تنمیہ والا تعلق ہے تعلق کی اصلافی کرتے ہیں اس سے یہی بدن کی تدبیر تغذیبے اور تنمیہ والا تعلق ہے

relegram : time/pasbanehaq

باتی ا در اک و شعور و الے تعلق کی نفی کو و ہ کم ا زکم الحاد کہتے ہیں جیسا کہ بیان ہوا ہے ۔ (الشھاب المبین طبع اول صفحہ ۲۵ اوطبع دوم صفحہ ۱۱۱) جب حضرت شاہ عبدالعزیز صاحب کی عبارات کے خلاصے کامفہوم اور تسکین الصدور میں ذکر کر دہ کئی حضرات کی عبارات کے خلاصے کامفہوم حضرت دام مجدہم نے میں ذکر کر دہ کئی حضرات کی عبارات کے خلاصے کامفہوم حضرت دام مجدہم نے ایک ہی جیسا بیان فر مایا ہے تو اس کو تعارض کا نام دینا سرا سر مغالطہ یا تعارض کی تعریف و شرائط سے ناوا تفیت کی دلیل ہے۔

⊕....دموکه نمبر 104....

﴿ مولف موصوف اعتراض کرتے ہیں کہ مولا نا صفدر صاحب کی گلدستہ تو حیداور تسکین الصدور کی عبارات میں تعارض ہے ﴾

مولف آئیز تسکین الصدور تعارض دمبر 4 کاعنوان قائم کر کے لکھتے ہیں کہ تسکین الصدور تعارض در تعارض دمبر اللہ کاعنوان قائم کر کے لکھتے ہیں کہ تسکین الصدور صفحہ 20 میں ہے کہ مسلمان کے ذہن میں ان کفر بیار موتا۔ اور اسکے برخلاف گلدستہ تو حید میں ہے مگر صدافسوس کہ آج کم کہ گومسلمانوں نے شرک کرنے میں کوئی کسرنہیں چھوڑی۔

پھر مولف موصوف وضاحت کاعنوان قائم کر کے لکھتے ہیں مولا ناصاحب ایک طرف تو یہ فرمات ہیں کہ مسلمان کے ذبن میں ان کفریدا مور غیر اللہ کو حاضر و ناظر عالم الغیب اور متصرف فی الامور میں سے کوئی ایک امر بھی نہیں ہوتا اور دوسری طرف فرماتے ہیں کہ صد افسوس کہ آج کلمہ گومسلمانوں نے شرک کرنے میں کوئی کسرنہیں چھوڑی۔ (آئینہ تسکین الصد درصفحہ ۲۲۲۔ ۲۲۲ملحھا)

مولف موصوف مسلمان اورکلمہ گومسلمان کوا یک مان کراعتر اض کرر ہے ہیں حالانکہ عام محاورہ میں شرک و بدعت کے مرتکب بظاہر مسلمان پرکلمہ گومسلمان کااطلاق کیاجاتا ہے اور جوغیر اللہ کو حاظر و ناظر اور عالم الغیب اور متصرف نی الامور مانتا ہے وہ بظاہر مسلمان ہی ہوگا حقیقت میں مسلمان نہیں ہوسکتا اور بیاس بات کا قرینہ ہے کہ کلمہ گو مسلمان سے یہاں بظاہر مسلمان ہے حقیقی مسلمان مراز نہیں اسی لئے دوسرے مقام میں تعبیر یوں کی گئی ہے کہ حضرات آج بعض کلمہ گومد عیان اسلام کا بھی بہی شرک ہے ایک رتی فرق نہیں ۔ (گلدست تو حیر صفحہ ۱۵)

یہاں شرک کاار تکاب کرنے والوں کوکلمہ گو مدعیان اسلام کہا گیا ہے اس لحاظ سے کلمہ گو مسلمان اورکلمہ گومدعیان اسلام سے مرادوہ ہے جو بظاہر مسلمان ہو۔

ان عبارات میں پہلی عبارت میں حقیقی مسلمان اور دوسری عبارت میں بظاہر مسلمان مراد ہے اس کئے ان میں تعارض تو کوئی نہیں اور نہ ہی کوئی اعتراض ہوسکتا ہے مگر تعصب کا کوئی علاج نہیں ہوسکتا۔

🤲دمر که نمبر 105....

ہمولف موصوف فر ماتے ہیں کہ مولا نا صفدرصا حب کی دل کا سروراور تسکین الصدور کی عبارات میں تعارض ہے ﴾

مولف موصوف کیھے ہیں اختلافی مسائل میں مولانا سرفراز صاحب کا پیۃ لگانا کہ وہ کس طرف ہیں بہت مشکل ہے کیونکہ وہ اپنے ایک قانون کے تحت فرماتے ہیں سوم جب کوئی مصنف کسی کا حوالہ اپنی تائید میں پیش کرتا ہے اور اس کے کسی حصہ سے اختلاف نہیں کرتا تو وہی مصنف کا نظریہ ہوتا ہے۔ (تفریح الخواطر صفحہ ۲۹)

l elegram : t.me/pasbanehaq1

اباس کی نظیر ملاحظه فر مائیس اورمولا ناصاحب کی دیانت و ذیانت کی داد دیں ۔ پھرمولف موصوف تعارض نمبر 5 کاعنوان قائم کرے لکھتے ہیں کہ دل کا سر درصفحہ ۵۸ میں لکھا ہے کہ مردہ اور صاحب قبر سے دعا کرانے کے بارے مں خاصااختلاف ہے حافظا بن تیمیہ رئیلند تو لکھتے ہیں کہاس کا کوئی ثبوت نہیں جنانچہ وہ لکھتے ہیں کے زندہ بزرگ سے دعا کرانا ثابت ہے لیکن مردہ سے اگر چہوہ نبی اورولی ہی کیوں نہ ہود عاء ما تکنے کا شبوت شریعت محمد بید میں قطعانہیں ۔ نہتو صحابہ کرام ؓ اور تابعین ےاس کا ثبوت ہےاور نہاتاع تابعین اورائمہدین سےاور نہ ہی اس کےثبوت میں کوئی سیجے حدیث ہی موجود ہے اور اس کے بعد لکھا گر حضرت مولانارشیداحمہ صاحب ا منکوئ لکھتے ہیں کہ تیسرے یہ کہ قبر کے پاس جاکر کھے اے فلال تم میرے واسطے دعا کرو کہ حق تعالی میرا کا م کر دیو ہے اس میں اختلاف علاء کا ہے مجوز ساع موتی اس کے جواز کے مقر میں اور مانعین سماع منع کرتے ہیں سواس کا فیصلہ اب کرنا محال ہے مگرانبیاءکرام عیم_{اللگا} کے ساع میں کسی کواختلاف نہیں اسی وجہ سے ان کوستگنی کیا ہے۔ (فقادى رشيد بيجلداول/ صغيه ٩٩ بحواله دل كاسر ورصفحه ٥٨) مولاناصاحب نے دونوں حضرات کی عبارات نقل کر کے اس مقام برکسی ایک سے بھی اختلاف نہیں کیاتو کیامولا ناصاحب کے نظریہ کا پہتہ چل سکتا ہے کہ آپ کس نظریہ کے ما لك من؟_(آئينة سكين الصدور صفحه ٢٢٨_٢٢٨) مولف موصوف کا بیرکہنا کیمولا نا سرفرا زصغدرصا حب کا اختلا فی مسائل میں پتہ لگانا مشكل بے كدو كس طرف ميں بيانتهائى تعصب كا آئينددار بورند حقيقت بيب کہ مولا نا صغدر صاحب کے تھوس نظریہ اور مبنی برحقا کق قلمی شاہ کا رہی کی وجہ

ے علمی آسانوں نے مسکہ حیات النبی ہے کا وغیرہ جیسے اہم مسائل میں ان کو ا پنا نما ئند ہ بنایا تھا۔اوران کے با دلائل ٹھوس حوالہ جات کےمنظرعام برآ نے ے اہل بدعت اور غیرمقلدین کی ہی نہیں بلکہ گجراتی ۔سر گودھوی۔ملتانی اور پنج پیری نظریات کے حامل اشاعت التو حیدوالوں کی نیندیں بھی حرام ہو چکی ہیں۔ مولف موصوف کا بیرکہنا کہ علامہ ابن تیمیہ اور حضرت **کنگوہی کی عبارتیں چیش کر**کے کسی ے اختلاف نہیں کیاتو بیانکی اردوادب سے بالکل ناوا تفیت کی بین دلیل ہے۔ اگر وہ ضلع جھنگ کے سرائیکی علاقہ کے ہونے کی وجہ سے اردو ادب کی باريكيوں سے ناداقف تصحوف استُلُو ا أَهُلُ الذِّكُر إِنْ كُنتُمُ لاَ تَعْلَمُونَ كَاقْرَآنَى تھم پورا کرتے ہوئے ان کاحق تھا کہوہ اعتراض کرنے سے پہلے کسی اردوادب کے ماہرے یو چھے لیتے کہار دوزبان میں لفظ گر کا استعال کن مقاصد کے لئے ہوتا ہوہ یقیناً ان کو بتا دیا که اردواوب میں لفظ گر لکن استندر اکیه کیطر خ استعال ہوتا ہے جوایسے دوجملوں کے درمیان آتا ہے جن کے مغہوم مختلف ہوتے ہیں اوریہ پہلے جملہ کے مفہوم سے اختلاف اور دوسرے جملہ کے مفہوم کے اثبات کے لئے آتا ہے۔ جب حضرت مولانا صفدرصاحب دام مجدہم نے علامہ ابن تیمییہ اور حضرت گنگو ہی کی عبارتوں کے درمیان اپنی طرف سے لفظ مگر کو لایا ہے تو اس ایک لفظ ہی ہے انھوں نے علا مہابن تیمیہ کی عبارت کے مفہوم سے اختلاف اور حضرت کنگوہی کی عبارت کےمفہوم کا اثبات کیا ہے گراس بات کومولف موصوف سمجھ نہیں سکے اور اعتراض کر دیا کہ دنوں عبارتوں میں ہے کسی سے اختلاف نہیں کیا اور اپنی جہالت کا نزلہ دوسرے برگرانے کی نا کا م کوشش کی۔

Telegram : t.me/pasbanehag

🏶 ---دمو که نمبر 106---

﴿ مولف موصوف اعتراض کرتے ہیں کہ مولا نا صفدرصا حب کی اخفاءالذ کر اور تسکین الصدور کی عبارات میں تعارض ہے ﴾

مولف آئینہ سین العدور لکھتے ہیں اس بارے میں دوسری نظیر۔ تعارض نمبر 6 تسکین العدور صفحہ ۳۳۵ میں ایک تو یہ لکھا علا مدا بن عبدا لھا دی اس پر خاصی بحث کرتے ہیں جس کا خلاصہ یہ ہے کہ قبر شریف کے قریب سے تو آپ صلوۃ وسلام سنتے ہیں ادراس کا جواب بھی دیتے ہیں لیکن قبر مبارک سے دور باقی مسجد نبوی میں جو سلام پڑھا جاتا ہے وہ آپ خو دنہیں سنتے وہ ایسا ہی ہے جیسے کوئی نماز میں یا مسجد میں مالم پڑھا جاتا ہے وہ آپ خو دنہیں سنتے وہ ایسا ہی ہے جیسے کوئی نماز میں یا مسجد میں داخل یااس سے خارج وقت پڑھا وراخفاء الذکر صفحہ اس میں لکھا ہے مگریہ صحیح روایت تو صاف بتاتی ہے کہ آپ فرش پر پاس ہیں جے دور حضر سے عربی کھا ہے مگریہ کی آواز کو صاف بتاتی ہے کہ آپ فرش پر پاس ہیٹھے ہوئے حضر سے عربی کہا؟ مگر کیا کیا جائیکہ مبتد عین کا باوا آ دم ہے نرالا ہے

اورا یک طرف بیلکھا کہ حضرت مولا ناخلیل احمد سہار نپوریؒ سے منقول ہے کہ وہ فر مایا کرتے تھے کہ آنخضرت بیٹی آئی جیات ہیں لہذا بست آ واز سے سلام عرض کرنا چاہیے مبحد نبوی کی حد میں کتنی ہی بست آ واز سے سلام عرض کیا جائے اس کو آنخضرت بیٹی آئی خود سنتے ہیں۔(آئینہ تسکین الصد ورصفیہ ۲۲۸۔۲۲۹)

یمی اعتراض غیر مقلدعالم جناب ارشادالحق اثری صاحب نے بھی الفاظ کے بچھٹینر کے ساتھ کیا تھا اور ہم نے اس کا جواب''مجذوبا نہ واویلا'' اور'' تصویر بڑی صاف ہے'' میں

تفصیل کے ساتھ ان کی حیثیت کے مطابق دیا تھا۔ اس جواب کا خلا ص مولف موصوف کے اس اعتراض کے جواب میں ذکر کیا جاتا ہے۔ مولف موصوف کے ان تین عبارات کے پیش کرنے کے انداز سے ظاہر ہوتا ہے کہ انھوں نے دوطرح سے تعارض پیش کیا ہے ایک تو بیعلامہ ابن عبدالھادی کے حوالہ ہے لکھا کہ آنخضرت بٹائی ہم قبر مبارک کے یاس پڑھے جانے والے صلوۃ وسلام کو سنتے ہیں مسجد نبوی کے باقی حصہ سے نہیں سنتے اور مولا ناخلیل احمد سہار نیوری کے حوالہ ہے لکھا کہ آنخضرت پہلے اہم معدنبوی کے ہر تھے میں بڑھے گئے صلوۃ وسلام کو سنتے ہیںا سکئے دونو ں عبارتوں میں تعارض ہے اور مولا نا صفدر صاحب نے می ا یک عبارت ہے اختلاف نہیں کیااس لئے ان کا نظریہ متعارض ہوا۔ مگرمولف موصوف کو پیہ بات ملحوظ رکھنی جا ہے کہ جب متعارض عبارات میں ہے کسی ایک کواختیار کر کے ترجیح دے دی جاتی ہے تو دوسری کا اعتبار ساقط ہوجا تا ہے اُ دراصول فقہ کا قاعدہ ہے کہ متعارض اقوال میں ہے کسی ایک قول کواختیار کرنے اورز جی دیے ہے باقی اقوال کا اعتبار ساقط ہوجاتا ہے اس کے لئے مشوح عقود رسسم السمفتى كامطالعه كياجائے - بيٹھيک ہے كەحفرت دام مجدہم نے علامہ ابن عبدالهادی اور حضرت سہار نبوریؓ کے مختلف اقوال نقل کئے ہیں مگر آخر میں ان کا نتیجہ یوں بیان کیا ہےان تمام اقتباسات سے بیامرروثن ہو گیا کہا گر کوئی مخص آنخضرت النُّؤيِّيم کی قبرمبارک کے پاس صلوۃ وسلام پڑھےتو اس کوآپ خود بنفس نفیس سنتے ہیں اور دور سے فرشتے پہنچاتے ہیں۔ (تسکین الصدور صغیہ ۳۴۲)

۔ _{ایں سے واضح ہو گیا کہ حضرت سہار نپوریٔ کے قول کو یہاں نہیں لیا گیا ملکہ دیگر} _{حضرات} کے قول کوتر جیح دی گئی ہے۔ جب ایک قول کواختیار کر کے اس کوتر جیح دی على ہے تواب بيكهنا كەسى عبارت سے اختلاف نہيں كيابيہ بالكل غلط ہے۔ ں لئے مولف موصوف خودمغالطہ کا شکار ہو کر تعارض کا بے جاالزام عائد کررہے ہیں مولف موصوف کی عبارت ہے دوسری بات پیر ظاہر ہو تی ہے کہ وہ یوں تعارض _{ٹا}ے کرنا چاہتے ہیں کہ تسکین الصدور کی عبارت سے ظاہر ہو تا ہے کہ آنحضرت بتابيل قبرمبارک میں ن لیتے ہیں جب کہ اخفاءالذ کر میں لکھا ہے کہ قریب بمثه حضرت عمرتى بات بهى حضور عدائلا تنهيس من سكته تصے يهال تك كدان كو يو جهنا يرا تا کے کیا کہا ہے۔ ایمی اعتراض جناب ارشاد الحق اثری صاحب نے بھی کیا تھا تو ہم نے اس کے جواب میں لکھا کہ قبراطہر پرسلام کو زندگی میں حضرت عمر _{دلائٹی} کی بیت آ واز سے کلام نہ سننے پر قیاس کرنا تیاس مع الفارق ہے اس لئے کہ جمہور اہل سنت کے نزدیک قبر کی حیات اگر چہاس جسم کے ساتھ ہوتی ہے جود نیامیں تھا مگراس حیات | میں روح غالب اور جسم تابع ہوتا ہے اس لئے بید نیا کی حیات سے اعلی وار **فع** ہے ادرعام مردوں کے بارہ میں راحت قبر و عذاب قبر کی صحیح روایات کے مفہوم سے واضح ہوتا ہے کہ قبر کی حیات میں سمع و بصر کی قو تمیں بڑھ جاتی ہیں اس لئے تو قبر میں پڑے ہوئے جنت یا دوزخ میں اپنے ٹھ کانے کود مکھ لیتے ہیں جوان کو دکھایا جا تا ہے فرشتوں کو دیکھ لیتے ہیں اور مجرم اسنے زور سے چینیں مارتے ہیں کہ جن وانس کےعلاوہ باتی جو مخلوق قبر کے آس پاس ہوتی ہے وہ اس کو شتی ہے حالا نکہ اگر قبر میں زندہ آ دمی کو د با دیا جائے تو اس کی آواز با ہرنہیں آتی ۔اسی طرح منوں مٹی میں د بے ہوئے ہونے کے باوجود قبر کے پاس چلنے والوں کے جوتوں کی کھٹکھٹا ہٹ مردہ س لیتا ہے جبیبا کہ بخاری وغیرہ کی صحیح روایا ت اس بارہ میں موجود ہیں ۔

جب عام مردوں کے بارہ میں صحیح احادیث سے بیر ثابت ہے تو شہداء کی حیات ان سے اعلی اور انبیاء عیم اسلام کی حیات ان سے اعلی اور انبیاء عیم اسلام کی حیات شہداء سے بھی اعلی اور آنخضرت شخط آنے کی حیات ان سب سے اعلی وافضل ہے تو قبراطہر پر پڑھے جانے والے صلوۃ وسلام کودنیا کی ان سب سے اعلی وافضل ہے تو قبراطہر پر پڑھے جانے والے صلوۃ وسلام کودنیا کی ان سب سے اور نہ سننے پر قیاس کرنا قیاس مع الفارق ہے اس کو تعارض سے تعمیر کرنا زی جہالت ہے۔

مولف مو صوف كي ديانت:

مولف موصوف نے بے جاطعن کرتے ہوئے لکھا کہ مولانا صاحب کی دیانت و ذہانت کی داددیں۔(آئینہ سکین الصدور صفحہ ۲۲۷)

ہماری گذارش ہے کہ بفضلہ تعالی تعصب سے بالا کوئی آ دمی بھی مولا ناصفدر صاحب کی ذہانت و دیانت کو چینی نہیں کرسکتا اس لئے مولا ناصفدر صاحب کی دیانت کی داد دینے کی بجائے مولف موصوف کواپنی دیانت کی فکر کرنی چا ہے جنہوں نے صیانة الانسان کی عربی عبارتیں پیش کرنے کے باوجود عُندُ غَیْرِالْقَیْرِ کامفہوم جان بوجھ کرچھوڑ ااور پھراخفاء الذکر کی عبارت سے بھی عبارت چھوڑ دی اور عبارت یوں نقل کی کہ آپ فرش پر پاس بیٹھے ہوئے حضرت عمر رہائی جیسی شخصیت کی آ واز کو بھی نہ سنتے فرش پر پاس بیٹھے ہوئے حضرت عمر رہائی جیسی شخصیت کی آ واز کو بھی نہ سنتے فرش پر پاس بیٹھے ہوئے حضرت عمر رہائی جیسی شخصیت کی آ واز کو بھی نہ سنتے (آ کھنے تسکین الصدور صفحہ ۲۲۹)

طالانکداصل عبارت یول ہے کہ آپ فرش پر پاس بیٹھے ہوئے حضرت عربیسی شخصیت کی

آہتدآ واز کو بھی نہ ہنتے ۔ (''ملینہ شکین الصدور معنی ۴۴۹) عالا نامہ اصل عبارت ایوں ہے کہ آپ فرش پر باس بیٹھے ہوئے معنہ ے فر مجیسی شخصیت کی آ ہستہ آ واز کو بھی نہیں ہنتے تھے۔(اخفاء الذ کر صفحہ ۱۳)

عبارت سے آہتہ کے الفاظ کوئس مصمحت کی خواطر جھبوڑا گیا۔ جن اوگوں کی اپنی حالت بیہوان کومولا ناصفررصا حب کی دیانت تن وادینسرورد نی جاہیے۔

المركه نمبر 107 🚓

﴿ مولف موصوف فرماتے میں کہ آیت ؟ ترجمہ عدید نظیمتی عماحب نے آبیا تو موانا معظمہ صاحب نے اس کوتر یف کہا حال فکہ خود تھوں نے بھی وہی ترجمہ کیا ہے ﴾ مولف موصوف کھتے میں **تعلر خس نمد**یر 7

مولاناصاحب کے نزدیک انبیا مکراسی بعد اور تقورا گاند کے باس شفا مت کی درخواست کے عقیدہ کو ہنے گا ہو شک عگا ہ کا عبد الله کا معدا ق قرار دینا خالص تغییر بھی ہے اور یہ سفارش ما فوق کا یہ مباب میں بھی داخل ہے اور اس ما فوق الاسباب (بعنی غائب اور مردہ ہے) گواند تھائی نے بھی جس کہا ہے اور دور مری طرف اس عقیدہ کو ہنو گا ہ شک عگا ہ کا عبد الله کا معداق قرار دینا فالدور در کی طرف اس عقیدہ کو ہنو گا ہو شک عگا ہ کی صفحات باتھ رہی ہارات چی گئی گیا ہے خالص تحریف ہیں ہیں اعدہ یہ جھرا کے انھول نے کی صفحات باتھ رہی جارات چی گئی گئی گئی العدہ یہ جھرا کے انھول نے کی صفحات باتھ رہی جارات چی گئی گئی گئی کہ مواف موصوف نے بہلے بھی کی ہے جس کا جو بیت ہوئے جی العدہ یہ جھرا ہی جاتھ ہیں در آئٹ کیند سکھی انسان موصوف سے اپنی دیا ت کا مظاہرہ کرتے ہوئے جی ان انتہا ہی دیا ہے جس کا جو بیت ہوئے جی انتہا ہی دیا ہیں دیا ہے جس کا جو بیت ہوئے جی انتہا ہی دیا ہے جس کے جس کے جو کے جی انتہا ہوں موصوف سے اپنی دیا ت کا مظاہرہ کرتے ہوئے جی ان انتہا ہی دیا ہوں تھرا ہی دیا ہوئے جس کا جو کے جی انتہا ہوں جی تان انتہا ہی دیا ہوئے جس کا جو کے جی ان انتہا ہی دیا ہے جس کا خواست میں انتہا ہی دیا ہوئے جس کا دور کے جو کے جی ان انتہا ہی دیا ہوئے جس کی دیا ہے جس کا دیا ہے جس کا دیا ہوئی جی ان انتہا ہی دیا ہی دیا ہوئی جی تان انتہا ہی دیا ہے جس کا دیا ہوئی جی دیا ہوئی کا دیا ہوئی دیا ہوئی کی دیا ہوئی کی دیا ہوئی دیا

الا مردد ہے کا خافہ کر کیاس کا خود سا ختہ مفہوم نکالا ہے۔

لَهُ البِينَدُ فِهِ وَ عِلْ عِلْ عِلْ مِردَهُ وَلِكَاراتِ عُنِيهِ الْوَقَ الاسباب بـ

اور زند دویا مرده و مردت کے نداز میں پاراجائے تو بیشرک ہے۔ زندہ یا مردہ سے
ایسے نداز سے دوجو میں جائے ہیں کا مقار صرف القدیقالی ہے تو بیدا فوق الاسباب ہے
امر برائد دک بیات میں مورد یا مردہ کی قبر پر جا کرد عا می درخواست کی جائے تو
مور ناسفوری حب نے اس کوسی جمی جگہ مافوق الاسباب نہیں کہا۔

مولف موسوف؟ ہے: ہیں ہے اتفاظ کا اضافہ کر کے مفہوم نکالنا اور حضرت دام مجد ہم ان بواجب میں وسنسوب کرنا نا علی دعو کا ہے اور حضرت دام مجد ہم صراحت سے مفتی سمیری بنون میں حب تم نی کو جواج دیتے ہوئے لکھتے ہیں کہ مفتی صاحب دیو بند نی یہ تہ ہیں کہ فوق اراسوب طریق پر غیر اللہ کو پکار نا شرک ہے عام اس سے یہ جدود ویز نود ہو تھی دور ہو ۔ (ب جنت صفحہ ۲۲)

یہ مہارت میں نف موسوف کے چیٹی تھ بھی ہے گراس کے باوجوداس کے خلاف منہوم کے بیٹے نند فرکن س کے "مامووی معاجب موصوف نے اس رے الگی

Telegram : t.me/pasbanehaq1

عبارت پھرعندالقبر اموات کے ساع اور عدم ساع میں ائمہ کرام کا اختلاف ہے کا حوالہ آئینہ سکین الصد ورصفحہ ۲۳ میں دیا ہے۔

مولا نا صفدر صاحب دام مجد ہم بھلا اس کو کیسے مافوق الاسباب اور شرک قرار دے سکتے ہیں جب کہ امت کی معتمد ہے جماعت کا اس پر تعامل اور حضرات فتھاء کرام سے اس کے جواز کی صرح عبارات موجود ہیں۔ اسلئے علامہ نیلوی کا قبر کے پاس دعاء کی درخواست کو ہو گئے مشفعاء ناعین کہ اللّٰهِ کا مصداق بنانا خالص تحریف ہے اور مولا ناصفدر صاحب کا قبور پر عبادت یا عبادت کے انداز میں تعظیم کرنے والوں کو اس کا مصداق بنانا خالص تغییر ہے۔ اور دونوں باتوں میں نمایاں فرق ہے اس کو تعارض سے تعبیر کرنا تعارض کی تعریف وشرائط سے لاعلمی کی دلیل ہے۔

@....دمركه نمبر 108....

﴿مولف موصوف فرماتے ہیں کہ سکین الصدور کی دوعبارتوں میں تعارض ہے ﴾ مولوی شیر محمد صاحب کھتے ہیں تعارض میں تعارض م

تسکین الصدور صفحه ۱۳۷ میں تحریفر مایا جب تک مادی اور عضری بدن قائم ہے روح کا تعلق اس سے وابستہ رہتا ہے کیکن صرف نفسانی اور حیوانی درجہ نہ کہ بناتی حیثیت سے اور جب یہ بدن قائم ندر ہے تو بھر یتعلق بدن مثالی کے ساتھ قائم کر دیا جاتا ہے۔ اب اس کے بعد دوسر اصفحہ الٹیس یعنی صفحہ ۱۳۸ الب دیکھواس کے برخلاف کھا قبر کی راحت وعذاب کے سلسلہ میں روح کا بدن مادی اور عضری سے با قاعدہ تعلق اور راحت وعذاب کے سلسلہ میں روح کا بدن مادی اور عضری سے با قاعدہ تعلق اور اتصال اور دیورہ وکر بھر جا کیں اتصال اور دیورہ و کر بھر جا کیں

(تسكين العدور صفح ١٢) (آئينة تسكين العدور صفح ٢٣٣)

مولف موصوف نے تعصب کا مظاہرہ کرتے ہوئے عبارت کے ابہام سے ناجائز
فائدہ اٹھایا ورنہ تسکین الصدور میں کی گئی بحث میں واضح ہے کہ پہلی عبارت
میں حضرت شاہ عبدالعزیز صاحب ؓ کی عبارت کا مفہوم واضح کیا گیا ہے اور اس
نظریہ سے حضرت دام مجدہم نے اختلاف کیا ہے چنا نچہوہ حضرت شاہ عبدالعزیز
کی عبارت کا مفہوم بیان کرتے ہوئے لکھتے ہیں اور غالبا بیان اقوام کے بارے
میں ہوسکتا ہے جن کو درند ہے وغیرہ کھالیں یا جن کوجلا کر راکھ کر دیا جائے (گواس
راکھ کو بھی اللہ تعالی اپنی قدرت کا ملہ سے انسان بنا کر اس کے ساتھ روح کا تعلق
قائم کر سکتا ہے جسیا کہ بخاری ومسلم کی روایت میں تصریح ہے اور اس کتاب کے
صفح ہوا میں مذکور ہے) (تسکین الصدور صفح ہوں)

جب حضرت دام مجدہم نے بین القوسین عبارت میں اس نظریہ سے اختلاف کیا ہے تو اس کے باوجو داس کو حضرت کا نظریہ قرار دے کر دوسری عبارت سے اس کا تعارض بتانا متعصب کے علاوہ کسی اور کے شایان شان نہیں ہوسکتا پھر دوسری عبارت میں ابہام کو دور کر کے عبارت واضح عبارت میں ابہام کو دور کر کے عبارت واضح کر دی گئی اور عبارت یوں ہے قارئین کرام آپ اس مفصل اور مدل باحوالہ بحث کے بی کہ قبر میں نگیرین کے سوال کے وقت اور اس طرح قبر کی راحت و عذاب کے سلسلہ میں جمہور فقھا ءاور متکلمین کے نز دیک روح کا بدن مادی اور عضری سے باقاعدہ تعلق اتصال اور ربط ہوتا ہے۔ اگر چہاس کے اجزاء ریزہ اور عضری سے باقاعدہ تعلق اتصال اور ربط ہوتا ہے۔ اگر چہاس کے اجزاء ریزہ

l elegram : t.me/pasbanehaq1

ريز هاور ذره ذره بوكر بمحرجا نمين _ (تسكين الصدورصفح ١٥٦)

جب ایک عبارت حطرت شاہ عبد العزیز صاحب کی ہے جس پر حضرت دام مجد ہم نے اختلائی نوٹ لکھا ہے اور دوسری عبارت جمہور فقہاء اور متکلمین کی عبارات کا خلاصہ ہے جس کی حضرت دام مجد ہم نے تائید کی ہے تو ان میں تعارض کیسا؟ اس کووہی تعارض سے تعبیر کر ہے گا جو تعارض کی تعریف و شرائط سے بالکل جائل ہو یا جان ہو جھ کردھوکہ دینے پر کمر بستہ ہو۔

ى...دھركەنىبر 109.....

﴿ مولف موصوف اعتراض کرتے ہیں کہ ان الموتی کی دوعبارتوں ہیں تعارض ہے ﴾
مولف آئیز سکین الصد ور تعارض منصبر 9 کاعنوان قائم کر کے لکھتے ہیں کہ
ان الموتی صفح ۵۵ میں مولا نا صاحب تحریفر ماتے ہیں نفی سائ موتی کی ایک بھی
آیت یاضی وصری حدیث موجود نہیں ہے۔ اب صفح ۹ کا نکال کر ملاحظ فرما کیں
اس میں مولا نا صاحب نے لکھا کہ قرآن کریم میں انك لا تسسم الموتی
اور و لا تسسم من فی القبود کے ظاہری الفاظ ہے معاملہ مشكل معلوم ہوتا ہے
کو ککہ اس سے بظاہر سائ موتی کی نفی ٹابت ہوتی ہے۔
کو ککہ اس سے بظاہر سائ موتی کی نفی ٹابت ہوتی ہے۔
کے ہاں شفق علیما ہے نصوص قرآنیہ وصدیثیہ کو ظاہر پر حمل کر نا ضروری ہے اور ظاہر
سے ہٹانا معزلہ کا مسلک ہے۔ (آئیز سکین الصد ورصفی سے میں کہ بیش کی ہے اس میں
مولف موصوف نے پہلی جو عیارت سائ الموتی صفح ۵۵ کی بیش کی ہے اس میں

حضرت دام مجدہم نے مولف ندائے حن کو جواب دیتے ہوئے فر مایا ہے کہ اع موتی کا اثبات سیح اور صرح روایات سے ثابت ہے جس پر جمہوراور بقول آپ کے زنبور۔ معاذ اللہ تعالی) کا ممل ہے اور نفی کا ع موتی کی ایک بھی آیت یا سیح وصرح حدیث موجود نہیں۔ الخ

اگرمولف موصوف اوران کے رفقاء میں ہمت تھی تو کوئی صریح اور میمی روایت جیش کرتے یا کوئی آیت جیش کرتے یا کوئی آیت جیش کرتے جس میں عمراحت ہو کہ مرد نہیں سنتے۔
گراس جانب سے توجہ بٹانے کے لئے اس عبارت کا دوسر می عبارت سے تعارض کیا الزام عائد کر دیا حالا نکہ ان میں قطعاً تعارض نہیں ہے اس لئے کہ دوسر می عبارت حضرت مولا ناسیدا نور شاہ صاحب تشمیری گ ہے کہ اینک کوئی سمج میں فیمی الفیونی کوئی ہوتا ہے مماائد شکل معلوم ہوتا ہے کہ انداز سے بظاہر ساع موتی کی نئی ہوتی ہے۔
کیونکہ اس سے بظاہر ساع موتی کی نئی ہوتی ہے۔

اور حضرت انورشاہ صاحب تشمیری کی اس عبارت کی ان کی بی عبارت ہے۔
وضاحت موجود ہے جوفیض الباری کے حوالہ نے قل کر کے اس کا مغمبوم بول بیان کیا
گیا ہے اس عبارت میں بھی حضرت شاہ صاحب نے ساٹ موتی کی تقسیر کے فرمائی ہے
اور منکرین ساع موتی ہے آیت مذکورہ پر وارد اعتراض کا مخلص طنب فرمایا ہے
اور پھرعلمی طور پر دلسوزی اور ہمدردی کے ساتھ تھیجت فرمائی ہے کہ نصوص کے
صحیح معانی اور تفاسیر کوچھوڑ کران کے ظاہر سے دھو کہ نہیں گھا تا جا ہے۔
(ساع الموتی صفحہ کے ۱۸۸۔۱۸۸)

جب حضرت شاہ صاحب کشمیریؒ نے خودا پی عبارت کی وضاحت فر مادی ہے

کہ بےشک ان آیات کے بظاہرالفاظ ہے۔ساع موتی کی نفی ہوتی ہے مگران کا ظاہرمعنی مرادنہیں بلکہان نصوص کے سیح معانی اور تفاسیر اور ہیں اس عبارت کامفہوم واضح ہے کہ بیآ یا ت نفی ساع موتی میں صریح نہیں ہیں ۔ تو بی عبارت حضرت مولا ناصا حب دا م مجد ہم کے علامہ نیلوی کودیئے گئے جو اب کے مطابق ہے اس کے مخالفین نہیں ہے کہ اس کو تعارض پیش کیا جائے۔ پھرمولف موصوف نے آ گے جو بیلکھا کہ نصوص قر آنیا کو ظاہر پررکھنااہل سنت والجماعت کا اور ظاہر سے ہٹا نامعتز لہ کا مسلک ہےتو بیمولف موصوف کی جانب سے جھوٹا منداور بڑی بات والا معاملہ ہے کہ وہ اس سے حضرت انو رشاہ صاحب کشمیری پر چوٹ کرر ہے ہیں ۔اسلئے کہ بیہ بات مولا ناصفدرصا حب دام مجدہم نے اپنی طرف ہے نہیں کہی بلکہ علامہ انورشاہ صاحب کشمیریؓ کی عبارت کا ترجمہ بتایا ہے اور اہل النة والجماعت اورمعتز لہ کے مسلک کواور جوعبارات شرح عقا کدجلا لی اور نظم الفرائد وغیرہ کی مولف موصوف نے نقل کی ہیں ان کوعلا مہانو رشاہ صاحب کشمیریؓ مولف موصو ف ا و ر ا ن کے ر فقا ء کی بدنسبت زیا د ہ جا نتے تھے اور اہل السنّت والجماعت کے مسلک کی ترجمانی کا جذبہ بھی ان میں ان حضرات ہے ہزار ہا درجہ زیا دہ تھا۔ اواس بحث میں مولف موصوف نے ساع الموتی میں ایک آیت کے بارہ میں کتابت کی غلطی کی جانب توجہ دلائی ہے۔انشاءاللہ العزیز آئندہ طباعت میں اسکی ا صلاح کر لی جائیگی ۔ اور ہم نے بھی نشاندہی کی ہے کہ انھوں نے بھی آیت ورست نقل نہیں کی لہٰذاوہ بھی درست کرلیں۔

🥮 دمو که نمبر 110 \cdots

﴿ مولف موصوف اعتراض کرتے ہیں کر سکین الصدور کی دوعبارتوں میں تعارض ہے۔ ﴾ مولف آئینہ سکین الصدور لکھتے ہیں تعارض نمبر 10

تسكين الصدور صفي ١٥ ميں لكھا ہے فرشتوں كوجواب ديناا كيفل اختيارى ہے اور بدون روح كے اس كا تصور نہيں ہوسكتا آ گے شرح فقد اكبر كى عبارت ہے پھر اس ہے آ گے صفحہ ٩ كاپراس كے خلاف لكھا چنانچة فر مايا - زندہ سے مراداس مقام ميں وہ زندہ نہيں جس ميں روح داخل ہو اور اس سے اختيارى طور پر افعال سرز دہوں _ (آ كينة كين الصدور صفحہ ٢٣٧ ـ ٢٣٧)

مولف موصوف نے اپنی دیانت کا مظاہرہ کرتے ہوئے لکھا کہ آگے شرح فقد اکبر کی عبارت ہے حالانکہ جو حصہ پہلے فدکور ہے وہ بھی شرح فقد اکبرہی کی عبارت ہے مولف موصوف نے عبارت کا بیا نداز کیوں بدلا اسکی وضاحت وہ خودیا ان کے حانشین ہی کر سکتے ہیں۔

پھر مولف موصوف نے دونوں عبارتوں کے مفہوم پرغور کئے بغیر اعتراض کر دیا حالا نکہ دونوں عبارت سے داضح ہے کہ حالا نکہ دونوں عبارت سے داضح ہے کہ جب امام ابو حنیفہ میں ہوتیا ہے پہلی عبارت سے داضح ہے کہ جب امام ابو حنیفہ میں ہوتیا ہے تاکل ہیں کہ قبر میں مردہ فرشتوں کے سوالات کے جواب دیتا ہے تو بیاس بات کی دلیل ہے کہ قبر میں جسم بلا روح جماد کیطرح نہیں ہوتے اور سوال کا جواب مینا فعل اختیار بیصا در نہیں ہوتے اور سوال کا جواب دینا فعل اختیاری ہے اسلے قبر میں جسم جماد نہیں ہے اور دوسری عبارت جو علامہ عبدا کلیم سیالکوئی کی ہاس کا بھی بہی مفہوم ہے کہ قبر میں جسم جماد نہیں۔

Telegram: t.me/pasbanehag1

جب دونوں عبارتوں کامفہوم ایک ہی جیسا ہے تو تعارض کیسا؟

باقی رہا یہ اعتراض کہ پہلی عبارت میں سوال کے جواب کوفعل اختیاری مانے کے باد جودمردہ کے لئے اس کا ثبوت ہے اور دوسری عبارت میں افعال اختیار یہ کی مردہ سے نفی کی گئی ہے تو بیر بھی مولف موصوف کی بے تو جہی کیوجہ سے ہے اس لئے کہ علامہ عبدا کلیم سیا لکوئی کی عبارت میں الا فعال الا ختیارید کہا گیا ہے اور جمع پر الف لام داخل کیا گیا ہے جس سے واضح ہے کہ تمام افعال اختیار یہ اس

سے سرز دنہیں ہو سکتے۔ یہی وجہ ہےالا فعال الاختیاریہ کی تعبیر یوں کی گئی ہے یعنی حیات فی القبر کے لئے افعال اختیاریہ کا سرز دہونا ضروری نہیں جیسا کہ اس جہان

کی زندگی میں وہ اس سے صا در ہوتے تھے۔ (تسکین الصد ورصفحہ ۱۸۸)

جب دونوں عبارتوں کامفہوم بھی ایک جیسا ہے ادرا یک جگہ فعل اختیاری کا جزوی طور پر ثبوت اور دوسری جگہ افعال اختیار بیہ کا اس جہان کی زندگی جیسا ہونے کے نفی ہے تو تعارض کیسا؟ اس کو تعارض سے وہی تعبیر کرے گا جو تعارض کی تعریف وشرائط سے ناواقف ہویا جان بوجھ کردھو کہ دینا جا ہتا ہو۔

₩....دمرکه نمبر 111....

مولف موصوف اعتراض کرتے ہیں کہ ماع الموتی کی دوعبارتوں میں تعارض ہے ﴾ مولوی شیرمحد صاحب لکھتے ہیں تعارض نمبر 11

ساع الموتی صفحہ ۲۱ میں مولانا تحریر فر ماتے ہیں ساع موتی کے مسئلہ میں اماموں میں ہے کسی کا کوئی اختلا ف نہیں جنھوں نے اس کے خلاف کہاان کی بات غلط ہے اب آگے صفحہ ۸ نکالیس وہاں تکھااور جو حضرات ساع موتی کا انکار کرتے ہیں

یہاں بھی مولف موصوف نے تعارض کی تعریف وشرائط کونظر انداز کرتے ہوئے تعارض کا دعوی کیا ہے ورنہ در حقیقت کوئی تعارض نہیں ہے اس لئے کہ اس مسئلہ کے بارہ میں جواقوال مثبت ومنفی ہر پہلو کے لحاظ سے حضرت مولا نا صفدر صاحب دام مجدہم کے پیش نظر تھےان کونقل کیا ہےاور مختلف علاء کی اس بارہ میں مختلف آراء کا ذکر کیا ہے۔

مولف موصوف نے جو پہلی عبارت پیش کی ہے وہ حضرت سیدانو رشاہ صاحب
کشمیریؓ کی ہے اور دوسری عبارت حضرت گنگوہیؓ کی ہے ہرایک نے اپنی تحقیق کے
مطابق لکھا ہے۔ جب دونوں عبارتوں کے قائلین مختلف ہیں تو تعارض کیسا؟

باقی رہی یہ بات کہ مولا ناصفدر صاحب دام مجدہم نے دونوں عبارتوں کوذکر کیا ہے
تو جب ان میں سے ایک قول کو اختیار کر کے حضرت دام مجدہم نے ترجیح و بے
دی ہے تو حضرت دام مجدہم کا نظریہ بھی اس بارہ میں متعارض نہیں کہا جاسکتا۔
اگر تعصب کی پئی آنکھوں سے ہٹا کر کوئی دیکھے تو اس کو ساع الموتی کے اندرونی
ٹائیٹل صفحہ میں ہی یہ عبارت واضح نظر آئے گی اور یہ بھی واضح کر دیا گیا ہے کہ
حضرات ائمہ اربعہ میں سے کوئی امام اور خصوصاً امام اعظم ابو حنیفہ تھا ع الموتی کے

l elegram : t.me/pasbanehaq1

المئرنہیں بلکہ مقر ہیں اور ان کی طرف عدم ساع الموتی کی جوروایتیں منسو ب کی |جاتی ہیں وہ سبشاذ اور غیرمعتبر ہیں _الخ اس عبارت میں کوئی ابہام اور اخفاء نہیں بلکہ اس بات کی وضاحت ہے کہ حضرت وام مجد ہم کے بز دیک امام اعظم ابوحنیفہ ﷺ کی جانب منسوب عدم ساع الموتی کی ر دایات شاذ ہیں اور اس نظریہ کوحضرت انورشاہ صاحب کشمیریؓ نے احا گر کیا ہے۔ اس سے واضح ہو گیا کہ انھوں نے حضرت انو رشاہ صاحب کشمیریؓ کی عبارت میں یائے جانے والےمفہوم کوتر جیج دی ہے۔اتنی واضح صورت حال کے باد جو دتعارض ے تعبیر کرناصر ف متعصب ہی کا کام ہوسکتا ہے۔ پھرمولف موصوف کا بیہ کہنا کہ مولا نامحتر م کے نز دیک حضرت عائشہ صدیقہ ڈاٹٹھااور حضرت ابن عباس رُاتِهُا اور حضرت امام اعظم الوحنيف مينيك كي بات غلط بي تويي كهنا بھی باطل ہےاس لئے کہ بیعبارت حضرت انو رشاہ صاحب کشمیریؓ کی ہےتو دیانت کا تقاضہ بیتھا کہ جونتیجہ مولف موصوف نے اپنی سوچ کے مطابق نکالا ہے اس کی نسبت حضرت انورشاہ صاحب کشمیری کی طرف کرتے ۔ پھرمولف موصوف نے نتیجہ بھی غلط نکالا اس لئے کہ حضرت کشمیریؓ نے یہ فر مایا ہے کہ جن لوگوں نے کسی بھی امام کی جانب عدم ساع الموتی کی نسبت کی ہے ان کا انسبت کرنا غلط ہے انھوں نے بینہیں فر مایا کہام ابوحنیفہ میںیہ کا کہنا غلط ہے

ات تو ہالکل واضح تھی مگر تعصب نے مولف موصوف کو بہت دور جا پھینکا۔

😁دمو که نمبر 112 🗝

﴿ مولف موصوف فرماتے ہیں کہ اع الموتی کی دوعبارتوں میں تعارض ہے ﴾ مولوی شرمجم صاحب لکھتے ہیں تعارض نمبر 12

ساع الموتی صغی ۱۶۱ میں تحریر فر مایا حضرت مولا نامحمہ قاسم نا نوتو گ التونی کو ۲۱ھے بانی دارالعلوم دیو بندتحریر فر ماتے ہیں کہ ساع اموات کے قصہ میں اول تو یہ معروض ہے کہ امر قدیم سے مختلف فیہ ہے دوسر ہے ضروریات دین اور عقا کد ضرور یہ میں سے نہیں اب اس سے آ گے صغی ۲۲۲ نکال کر دیکھیں وہاں تحریر فر ماتے ہیں اس سے معلوم ہوا کہ حافظ ابن تیمیہ سائل میں معلوم ہوا کہ حافظ ابن تیمیہ سائل میں شار کرتے ہیں۔

اس موقعہ پرمولانا کاوہ قاعدہ پیش نظررہے جوآپ نے تفریح الخواطر صفحہ ۲۹ میں لکھا کہ جب کوئی مصنف کسی کا حوالہ پنی تائید میں پیش کرتا ہے اوراس کے سی حصہ سے اختلاف نہیں کرتا تو وہی مصنف کا نظر بیہ ہوتا ہے۔ مولانا اپنے اس قاعدہ کے مطابق ساع موتی کو ضروریات دین کے مسائل میں بھی شار کرتے ہیں اور ضروریات دین اور عقائد ضرور بیا میں میں شار کرتے ہیں اور ضروریات دین اور عقائد ضرور بیا صدر سے بھی شار نہیں کرتے کیونکہ مولانا صاحب نے دونوں حضرات کی عبارت کے کسی حصہ سے اختلا ف نہیں کیا۔ (آئینہ سکین الصد ورصفحہ ۲۳۷۔ ۲۳۷)

حضرت دام مجد ہم نے حضرت نا نوتو ی اور علامہ ابن تیمیہ ہوئینی کی عبارات ضرور پیش کی ہیں مگر ملامہ ابن تیمیہ کی عبارت نقل کر کے خصوصیت سے اس نظریہ کوان کی جانب ہی منسوب کیا ہے جسیا کہ ان کی عبارت کے بعد حضرت دام مجد ہم نے فرمایا

Telegram : t.me/pasbanenaq1

اس سے معلوم ہو اکہ حافظ ابن تیمیہ ساع موتی کے مسکد کوضر وریات دین میں شار کرتے ہیں جب کہ حضرت دام مجد ہم کا اپنا نظریہ اس بارہ میں وہ ہے جو انھوں نے ساع الموتی کے اندرونی ٹائیول صفحہ پر فر مایا ہے اور اس میں ٹابت کیا گیا ہے جمہور امت عند القبور ساع الموتی کی قائل ہے اور حضرات فقھاء احناف کا معتد بہ طبقہ اور اکابر علاء دیو بندگی اکثریت ساع الموتی کی قائل ہے۔ اس عبارت سے واضح ہوگیا کہ حضرت دام مجد ہم اس مسکلہ کو مختلف فیہ سجھتے ہیں۔ اور پھر صفحہ ۱۳ سے مارون مایا کہ ساع الموتی کا مسکلہ فروقی مسائل میں سے ہے اور وضاحت اور پھر صفحہ ۱۳ سے ایس فر مایا کہ ساع الموتی کا مسکلہ فروقی مسائل میں سے ہے اور وضاحت کی ہے کہ یہ بنیا دی عقائد اور حلال وحرام کے احکام سے نہیں ہے۔ (ساع الموتی صفحہ ۲۲)

جب حضرت دام مجد ہم نے مسکلہ ساع الموتی کومختلف فیہ اور فروعی مسائل میں سے بیان کیا ہے تواں کیا ہے بیان کیا ہے بیان کیا ہے بیان کیا ہے تو دونوں عبارتوں میں کسی حصہ سے اختلاف نہیں کیا ایسی بات صرف وہی کہہ سکتا ہے جس نے حقیقت جانے اور حقیقت بتانے ہے آئکھیں بند کررکھی ہوں۔

ىدمركەنىبر 113.....

﴿مولف موصوف فرماتے ہیں کہ ماع الموتی کی دوعبارتوں میں تعارض ہے ﴾ مولف آئینے سکین الصدور لکھتے ہیں تعارض نمبر 13

ساع الموتی صغیہ ۱۸ پرمولا ناتح بر فرماتے ہیں مردہ اپنے اہل وعیال اور دوستوں کے احوال کوجانتا ہے جوان کو دنیا میں پیش آتے ہیں اور بیہ حالات اس پر پیش کئے جاتے ہیں

اوراجادیث من بیمی آت ہے کہودد کھا بھی ہادر جو بچھاس کے باس کیاجاتا ہے ا س کو بھی جانتا ہے۔ اگر وہ کاروائی اچھی ہوتو اس سے وہ خوش ہوتا ہےاورا گروہ یری بوزواس کواس ہے رنج بینچتا ہے۔اب اس ہے آ گے صفحہ ۲۵۵ نکال کردیکھیں و ہاتج ریفر ماتے ہیںا ہا گر کوئی شخص کسی ہزرگ کی قبر پر چیکے ہے آ کر مجدہ کرتا ہے ا تبرینذرونیا زی آ کرر کودیتا ہے قوبزرگوں کواس کی کیا خبر ہے۔ اب ، ظرين بتائمي كه مولا ما كانظريه كياسمجير؟ (آئينة سكين الصدور صفحه ٢٣٧) یں اعتراض فیرمقلد عالم جناب ارشا دالحق اثری صاحب نے بھی کیاان کوہم نے جوجواب دیا تھاای کو پھی تبدیلی کے ساتھ فقل کیا جا تا ہے۔ معترین نے اپنی دیانت کا یہاں جوخون کیا ہےاس کی مثال وہ اپنے طبقہ میں ہے تو یقیناً ہیں کرشکیں گئے گر ^جن اوگوں کے باں دیانت متاع عزیز سر مایہ ہےا**ن میں** اس کی مثال نہیں ملتی معترض نے علامہ بعلیؓ کے حوالہ کا کچھ حصیہ ماع الموتی صفحہ ۲۸ ے نقل کیا نگراس عبارت کے بارہ میں حضرت مولا نا صفدرصا حب دام مجدہم نے ا پنا نظریہ اور اس عبارت کی جوتو جیہ بیان کی ہے اس کومعترض نے بالکل ہی نظر انداز کر دیاہے۔حضرت دام مجدہم نے اس کے تمین صفحے بعد ہی اپنا نظریہ یوں ککھا کہائر ہماری تو جیہ پہندآ ئے تواس کوقبول کرلیں وہ بیر کہان عبارات میں روئیت ہےمرادرویت بھری نہیں بلکہ رویت قلبی مراد ہے جس کیلمی بھی کہتے ہیں کچرساۓالموتی میں آئے لکھا ہےاور حضرات نھھا ء کرام کی ان عبارات میں رویت ہے جاننامراد ہے کہ جب وٹی زندہ مخفس قبر کے پاس جا کرسلام وکلام کرتا ہے تو مردے

اس کوآ داز اور لب ولہجہ سے پہچان لیتے ہیں جیسا کہ نابینا حضرات لوگوں کوآ داز سے پہنچاتے ہیں۔ (ساع الموتی صفحہ ۳) اور صفحہ ۲۵۵ کی عبارت میں ہے کہ اگر کوئی شخص چیکے سے بحدہ کرتا یا خاموثی سے قبر کا طواف کر جاتا ہے قو مردہ کواس کی کیا خبر ہے۔ اتی وضاحت کے باوجو داگر کوئی ساع الموتی صفحہ ۲۸ کی علامہ بعلی کی عبارت کوصفحہ ۲۵۵ کی عبارت کے ساتھ تعارض کے طور پر چیش کرتا ہے تو وہ یقیناً تعارض کی تعریف سے بالکل جاہل یا سراسر دھو کہ دینے کے چکر میں ہے۔

🥮دمرکه نمبر 114

﴿مولف موصوف فرماتے ہیں کتسکین الصدوراور ساع الموتی کی عبارات میں تعارض ہے ﴾ مولف آئینے تسکین الصدور لکھتے ہیں تعارض نمبر 14

تسكين الصدور صفح ۳۸ ميں مولانا صاحب تحرير فرماتے ہيں۔ حافظ ابن تيمية اور علامه ابن القيم عمين وغيرہ وہ بزرگ ہيں كه اگر كسى بات سے شرك كا ادنى ترين وہم بھى پيدا ہوتا ہے تو وہ اس كاسد باب كرتے ہيں اور اس كے خلاف محاذ قائم كردية ہيں مگر ساع موتى كامسكه اتناصاف ہا ور بغبار ہے كہ يہ بزرگ اس كے پرزور حامى ہيں مجرمولف موصوف آگے لكھے ہيں اب ساع الموتى اٹھا ہے اور اس كا صفحه ۱۲۸ ملاحظ فرما ہے جہاں لكھے ہيں كہ باتى رہے حافظ ابن تيميہ علامه ابن عبدالها دى اور الم ابن رجب وغيرہ حضرات تو ايک تو يہ متاخرين ميں شامل ہيں ان كا قول جمت نہيں ۔ الم ابن رجب وغيرہ حضرات تو ايک تو يہ متاخرين ميں شامل ہيں ان كا قول جمت نہيں ۔

و خیسا حبت: مولا ناصا حب یہاں تو ند کورہ بالاحضرات کے قول کو حجت نہیں ما نتے اورتسکین الصدور میں ان کے قول کو حجت قرار دیا ہے ۔اور دوسری بات بیہ ہے کہ توسل استشفاع عندالقبور اگرحق ہوتا تو حافظ ابن تیمیداور علامہ ابن القیم علامهابن عبدالهادي حافظ ابن رجب اورامام بدرالدين بعلى اورعلامه آلوسي وثينيط وغیرہ اس کوشرک ہے تعبیر نہ فر ماتے۔ (آئینہ سکین الصد درصفحہ ۲۳۸۔۲۳۹) مولف موصوف نے جن دوعبارتوں کو متعارض کہا ہے ان میں قطعا کوئی تعارض نہیں ہےاس لئے کہ پہلی عبارت میں ہے کہ ساع الموتی کا مسکلہا تناصاف ہےاور بغبارے کہ شرک کے مقابلہ میں باقی حضرات کی بہنست شخت روبیدر کھنے والے علامہ ابن تیمیہ اور علامہ ابن القیم ﷺ جیسے حضرات کوبھی وہم نہیں ہوا اسی لئے انھوں نے اس کوحق قرار دیا ہے۔اور دوسری عبارت میں ہے کہاستشفاع عندالقبر کوانھوں نے ذریعیشرک کہاہے جس کا مطلب بیہ ہے کہاس معاملہ میں ان کوشرک 🛭 کاوہم پیداہواہے۔ حضرت دام مجدہم نے بیتو نہیں فر مایا کہ جس کوعلامہ ابن تیمیہٌ وغیرہ حق کہیں وہ حق ہے

حضرت دام مجدہم نے بیقو نہیں فرمایا کہ جس کوعلامہ ابن تیمیے وغیرہ حق کہیں وہ حق ہے اور جس کو وہ شرک قرار دیں وہ شرک ہے جیسا کہ مولف موصوف نے نتیجہ اخذ کر کے اعتراض کیا ہے۔ پھر مولف موصوف کا بیکہنا کہ تسکین الصدور میں ان کے قول کو حجت مائے تواس کی وضاحت بھی فول کو حجت مائے تواس کی وضاحت بھی خود حضرت دام مجدہم کی عبارت میں موجود ہے۔ خود حضرت دام مجدہم کی عبارت میں موجود ہے۔ چنانچے وہ فرماتے ہیں باقی رہے جا فظاہن تیمیہ۔ جا فظاہن القیم ، علامہ ابن الھادی ا

l elegram: t.me/paspanenag1

اورامام ابن رجب ہوئی فیرہ حضرات تو ایک تو یہ متاخرین میں شامل ہیں ان کا قول بلادلیل جحت نہیں ہے۔(ساع الموتی صفحہ ۱۲۸)

جب حضرت نے بیفر مایا ہے کہ ان کا قول بلا دلیل جمت نہیں ہے تو جہاں ان کا قول
بلا دلیل ہے وہاں جمت نہیں جیسا کہ استشفاع عندالقبر کے مسئلہ میں اور جہاں ان
کا قول دلیل کے ساتھ ہے تو وہاں جمت ہے جیسا کہ ساع الموتی کے مسئلہ میں۔
ان دونوں با توں میں کسی اہل علم کے ہاں تو تعارض نہیں البتہ متعصب کا معاملہ
اس سے جدا ہے۔

ه دمو که نمبر 115.....

﴿ مولف موصوف فرمات بين كه عاع الموتى اورراه سنت كى عبارات مين تعارض ہے ﴾ مولف آئينة سكين الصدور لكھتے بين تعارض نمبر 15

پھر لکھتے ہیں کہ مولا نا صفدر صاحب نے ساع الموتی صفحہ ۲۲۵ میں امام عقیلی کے حوالہ سے نقل کردہ حدیث کودلیل بنایا ہے حالا نکہ انھوں نے راہ سنت صفحہ ۲۱۸ میں کھا ہے کہ امام سیوطی جامع کبیر میں لکھتے ہیں کہ جوروایت عقیلی اور ابن عدی اور خطیب بغدادی اور ابن عسا کر حکیم تر مذی اور ان کے علاوہ ایک بڑی جماعت کا ذکر کیا کی طرف منسوب ہوتو وہ ضعیف ہوگی ان کی طرف نسبت کر دینا ہی ان کے ضعف کے لئے کافی ہے الگ بیان کی حاجت نہیں ہے۔

پھرآ گے مولف موصوف ککھتے ہیں اب مولا نا صاحب خود ہی انصاف فر مائیں کہ آپ ہی ان کتابوں پر جرح کرتے ہیں اور خود ہی ان کتابوں سے دلائل لاتے ہیں

اورلوگوں کو کہتے ہیں کہ بیوہ کتا ہیں ہیں جن سے جملہ اہل بدعت خصوصًا خان صاحب بریلی اینے سب مسائل ثابت کرتے ہیں کیا آپ بھی انہی کے زمرہ میں تو داخل نہیں ہو گئے؟ یا آپ کے لئے استناء ہے۔ (آئینہ سکین الصدور صفحہ ۲۳۹۔۲۴۰) اگرمولف موصوف نے دیانت کوخیر باد کہہ دیا ہے تو دیگر حضرات راہ سنت اور ساع الموتی کی اصل عبارات ملا حظه فر ما نمیں تو معامله بالکل نکھر کرسا ہے آ جائیگا ا عاع الموتی میں امام عقیلی کے حوالہ سے روایت نقل کرنے کے بعد لکھا ہے کہ بعض حضرات نے اس پر بیاعتراض کیا ہے کہ اس کی سندمیں معصد بن اشعث ہے جو مجہول ہےاورامام عقیلی نے کہا کہاس کی حدیث محفوظ نہیں ہے۔ (لسان جلد ۵/ صفحه ۸) بجا ہے گر دیگر صحح روایا ت اور امت کا تعامل اس سے استدلال کامؤید ہاور بیاس قدر کمزوز نہیں کہاس کوسرے سے نظرانداز کر دیا جائے اور جس مسّلہ کے اثبات کے لئے بیرحدیث پیش کی جاتی ہے وہ خودا ختلا فی مسّلہ ہے اور بنیادی عقائداور حلال وحرام کے احکام ہے نہیں ہے۔ (ساع الموتی صفحہ ۲۲۷) اس عبارت سے داضح ہے کہاس روایت پرنظریہ کا مدارنہیں رکھا بلکہاس کوتا سُدِ کے لئے پیش کیا ہے ۔ اور چونکہ مسئلہ بھی بنیا دی عقا ئداور حلال وحرام کے احکام میں ے نہیں اس لئے ایسے معاملہ میں اس کا اعتبار کیا جا سکتا ہے ۔اور راہ سنت میں اما م سیوطی کا حوالہ نقل کرنے کے بعد وضاحت کی گئی ہے جس کومولف موصوف نے ا پنے خودسا ختہ مفہوم میں رکاوٹ سمجھتے ہوئے بیان کرنا مناسب نہیں سمجھا کہا گران کتابوں میں کوئی روایت با سند ہواور سند بھی متصل ہواور راوی بھی تمام ثقه ہوں اور

elegram: t.me/pasbanehaq1

شنووذ وعلت قادحہ سے بھی مختوظ ہوتو انگ بات ہور ندان کی طرف کسی روایت کو منسوب کردینا اس کے ضعیف ورگز فر ہونے کی دیمل ہےاور کئی وہ کتا ہیں ہیں کہ جن سے جملہ مل برعت اور جھموشا خان صاحب ندیلی اپنے سب مساکل عابت کرتے ہیں۔ (روسنت سفیہ ۴۳۳)

راوسنت طرعل الاطرق ان كما بول من مد كورد الات ورفعيل الما توان المالول المورد المورد

پھرمونف موصوف فرماتے ہیں کہ کیا آپ بھی انہی (اہل بدعت ۔ قارن) کے زمرہ میں تو داخل نہیں ہو گئے؟ تو عرض ہے کہ اہل بدعت تو اپنے سب مسائل ان بی آب ب سے بہ بت کرتے ہیں جب کہ مولا نا صفدرصا حب دام مجدہم نے جو مسائل ہیان کئے ہیں ان کا مداران کتابوں پر نہیں بلکہ قرآن کریم وضح احادیث و قول سے بہ کرام ہفتھا ، کرام پر ہاس لئے مولف موصوف کا مولا ناصفدرصا حب و اللہ بدعت کے زمرہ میں شار کرانے کا خواب بھی شرمندہ تعبیر نہیں ہوسکتا بہتہ مولف موصوف کا وران کے بہتہ مولف موصوف کا وران کے بہتہ مولف موصوف کو اپنی فکر کرنی جا ہیے کہ انھوں نے اور ان کے جہتہ نے دوسرون کی عبارات میں قطع و ہر بداور عبارات کے خود ساختہ مفہوم نکال کرا ہے متا صد حاصل کرنے کا انداز جو اہل بدعت سے لیا ہے کیا وہ اس میں اہل بدعت سے لیا ہے کیا وہ اس میں اہل بدعت سے لیا ہے کیا وہ اس

😸 - دهو که نمبر 116

﴿ مولف موسوف فر ماتے بین کہ ماع الموتی کی دوعبارتوں میں تعارض ہے ﴾ مولف آئید سکین الصدور کھتے ہیں تعارض نمبر 16

امان الموتی سنجه ۲۹۸ میں مولان صاحب تحریر فرماتے ہیں کہ حقیقت رہے کہ اسلام کا نام لینے والا کوئی بھی شخص ساع موتی کا منکر نہیں ۔ اب ذرا پیچھے ورق استے جا تھیں اور صنجہ الا نکالیس جہاں مولانا صاحب لکھتے ہیں اور جو حضرات تا نام موتی کا انکار کرتے ہیں ان میں حضرت عاکشہ میں گھٹا اور جھا اور حضرات تا نام موتی کا انکار کرتے ہیں ان میں حضرت عاکشہ صدیقہ دیا تھا اور حضرات ان عباس پیچھ کا ورحضرت المام عظم ابوصنیفہ نیا ہے ہیں ۔

relegram: t.me/paspanenaq1

ابمولا ناصاحب سے دریا فت طلب امریہ ہے کہ کیاحضرت عا کثیصدیقہ رہاتے اور حضرت ابن عباس پرانچنا اور حضرت امام اعظم ابو حنیفه بیسایت جنهوں نے ساع موتی کا انکارکیا ہے اسلام کا نام لینے والے نہیں ہے۔ (آئینہ سکین الصد درصفحہ ۲۲۰۔۲۴۱) ساع موتی صفحه ۸ کی جس عبارت کا حواله مولف موصوف نے دیا ہے وہ عبارت حفرت گنگوہی" کی ہے جس سے حضرت دام مجدہم نے اختلاف کیا ہے جس کی بحث پہلے ہو چک ہے۔اور صفحہ ۲۹۸ کی جوعبارت ہے وہ جھزت دام مجد ہم نے اس تحقیق کے بعد فر مائی کہ حضرت عا ئشہ صدیقہ ^{می}ے اپنے عدم ساع والے نظریہ سے رجوع كرلياتفا_ (ساع الموتى صفحه ٢٨٩ ٢٩٣) اور حضرت ابن عباس کی مرفوع روایت نقل کی جس میں ہے کہ جوشخص بھی اپنے مومن بھائی کی قبر کے یاس سے گذرتا ہے جس کووہ دنیا میں پہنچانتا تھاوہ جب بھی اسے سلام کہتا ہے تو وہ اس کو پہنچان لیتا ہے اور اس کے سلام کا جواب دیتا ہے۔ (ساع الموتى صفحه ٢٩٨) ادر حفرت امام ابوحنیفیّہ کے بارہ میں علامہ انورشاہ کشمیریٌ سےنقل کیا کیتحقیقی بات یہ ہے کہ امام ابوطنیفہ ماع موتی کے منکر نہیں۔ (ساع موتی صفحہ ۱۸) ا ورمو لا نا عبدالحیٰ لکھنویؒ ہےعمد ۃ الر عابیہ کےحوالہ ہے لکھا کہ ہما رےا ئمہ (حضرت امام ابوحنیفه، امام ابو پوسف ، امام محمد میشیم وغیره) تو نفی ساع موتی وغیر ه امورے بالكل برى ہيں۔ (ساع موتى صفح ٢٩٢) ان عبارات ہے واضح ہے کہ حضرت دام مجد ہم کے نز دیک حضرت عا کشہ صدیقہ ماہیا

اور حضرت ابن عباس ٹائٹ اور حضرت امام اعظم ابو صنیفہ ئوسیہ منکرین ساع موتی میں شامل ہی نہیں ۔ مگر مولف موصوف دیانت وامانت کی تمام حدول کو پھلا نگتے ہوئے کس دیدہ دلیری ہے مولا ناصاحب ہے دریافت کرتے ہیں کہ کیا یہ شخصیات اسلام کا نام لینے والی نہیں تھیں ۔ تف ہے مسلک کی ایسی پاسداری پر جوآ دمی کو حقیقت سلیم کرنے ہوروک دے ۔ اور بے تکی ہا نکنے پر مجبور کر دے ۔ اور بے تکی ہا نکنے پر مجبور کر دے ۔ اعتراض کی کوئی بات تو نہ تھی مگر پھر بھی ساع الموتی طبع اول کے بعد کے ایڈیشن میں صفحہ ۲۹۸ والی عبارت بدل دی گئی ہے اور اب عبارت یوں ہے ۔ ' بقول علامہ حقائی ان میں عدم ساع کا اثبارہ تک نہیں ہے مگر یظلم ہے کہ اب جو حضرات ساع موتی کے مشکر ہیں وہ اس آیت سے اپنے استدلال کونص قطعی سمجھتے ہیں اور مجوز ین ساع موتی کے موتی کے موتی کے موتی کے موتی کے موتی کے موتی کی سمبی با حوالہ نیلوی صاحب کی موتی کے موتی کے موتی کے موتی کے موتی کی تکافیر کرتے ہیں جیسا کہ اس کتا ہیں با حوالہ نیلوی صاحب کی موتی کی تکافیر کرتے ہیں جیسا کہ اس کتا ہیں با حوالہ نیلوی صاحب کی موتی کے موتی کی تکافیر کرتے ہیں جیسا کہ اس کتا ہیں با حوالہ نیلوی صاحب کی موتی کی تکافیر کرتے ہیں جیسا کہ اس کتا ہیں بیں با حوالہ نیلوی صاحب کی موتی کی تکافیر کرتے ہیں جیسا کہ اس کتا ہیں بیں با حوالہ نیلوی صاحب کی موتی کی تکافیر کرتے ہیں جیسا کہ اس کتا ہیں بیں با حوالہ نیلوی صاحب کی

🟶دمو که نمبر 117

عبارتیں عرض کردی گئی ہیں ۔ (ساع الموتی صفحہ ۲۹۸)

﴿ مولف موصوف فرماتے ہیں کہ تسکین الصدور کی دوعبارتوں میں تعارض ہے ﴾ مولف آئینہ تسکین الصدور لکھتے ہیں تعارض نمبر 17

تسكين الصدور صفحه ١٣٠ ميں تحرير فرماتے ہيں

جب تک بدن رہتا ہے روح کا بدن عضری کے ساتھ تعلق اور ربط بھی باتی رہتا ہے اور جلانے کی صورت میں چونکہ بدن کے اجزاء متفرق ہوجاتے ہیں اس لئے روح کا تعلق بھی اس بدن سے کلیة منقطع ہوجا تا ہے۔اب ذرا پیچھے چند اوراق الشے صفحہ ۱۲۷

l elegram: t.me/pasbanenaq/

الماحظ فرمائے جہال مولانا نے لکھاہے کہ دوح کااس بدن سے تعلق رہتا ہے جوعفری ہے کیونکہ بوسیدہ اور ریزہ ریزہ وہی ہوتا ہے اور یہ تعلق بدستور ہمیشہ رہتا ہے اگر چہ جسم عضری کمر سے فکر سے اور ریزہ ریزہ ہوجائے۔ (آئینہ سکین الصد درصفحہ اسماس) معضری کمر سے اور ریزہ ریزہ ہوجائے۔ (آئینہ سکین الصد درصفحہ اسماس کے اس کا جواب د سے دیا گیا اب صرف عبارت بدلی ہوئی ور نہ اعتراض وہی ہے اس لئے اس کا جواب دیا گیا اب صرف عبارت بدلی ہوئی ور نہ اعتراض وہی ہے اس لئے اس کا جواب کھی اسی جواب کے میں میں دیکھے لینا چاہیے۔

🏶 دموکه نمبر 118

﴿ مولف موصوف فرماتے ہیں کہ تسکین الصدور کی دوعبارتوں میں تعارض ہے ﴾ مولف آئینے تسکین الصدور لکھتے ہیں تعارض نمبر 18

تسکین الصدور صغحہ ۱۲۷ میں ہے مگر روح کے جسم کی طرف اعادہ کی وجہ ہے حیات
کا ملہ اور مطلقہ حاصل ہو جاتی ہے جیسے مقتول بنی اسرائیل کو حاصل ہو کی تھی۔
اب ذرا آ گے ورق الٹیے صغحہ ۱۳۳ نکا لئے جہاں لکھا ہے اس ہے بھی معلوم ہوا کہ قبر
میں مردہ کو مطلق اور کامل حیات حاصل نہیں ہوتی جیسی حیات موت ہے پہلے اس کو حاصل
ہوتی ہے جس سے عذا ب و کلفت کا احساس ہو سکے یہی وجہ ہے کہ ہم نہ تو اس حیات
کا حساس کر سکتے ہیں اور نہ اس کی پوری حقیقت کا ادراک کر سکتے ہیں۔

کا احساس کر سکتے ہیں اور نہ اس کی پوری حقیقت کا ادراک کر سکتے ہیں۔

(آ مُنہ تسکین الصدور صفحہ ۱۳۲ ـ ۲۳۲)

ہم نے پہلے لکھا کہ مولف موصوف سرائیکی علاقہ سے تعلق رکھنے کی وجہ سے اردو ادب کی باریکیوں سے ناواقف ہیں۔ یا تو انھوں نے یہاں بھی اسی ناواقفیت کی وجہ

ے ایما اہا ہے ہا جان ہو جو لر وبعو کہ و ہے کی کوشش کی ہے کہ عبارت کوسیا ت ہے کا ئے لر ذکر ایا ۔ اردواد ب میں مکر کا استعمال دوجملوں کے درمیان یا ایک ہی جملہ کے درمیان کیا جاتا ہے اورا س کامنم وم مگر ہے آ گے اور چیجیے دونوں عبارتوں کو محوظ ر کھ لرہی واضح ہوتا ہے۔اس لئے مکر ہے آگے کی عیارت ذکر کرنا اور چھھے کی عبارت کو پھوڑ دینایا تو اردواد ب ہے ناوا تفیت ہے یا جان بو جھ کر دھو کہ دہی ہے۔ مسکین الصدور کی اصل عبارت جو ملامه ابن حزم ظاہریؑ کے جواب میں علامه ابن القیمؓ کی عمارت کی وضاحت کرتے ہوئے ^{لکھی گ}نی وہ یوں ہےادران کی اس عبارت میں یلے جواب سے یہ بھی متر تمع ہوتا ہے کہ سوال نکیرین کے دفت گوعارضی سہی مگرر دح کے جسم کی طرف اعادہ کی وجہ ہے حیات کاملہ اور مطلقہ حاصل ہو جاتی ہے جیسے مقتول بني اسرائيل كوحاصل مو ئي تقي _ (تسكيين الصد ورطبع ١١٢/ صغيه ١٣٥) . اور دوسری عیارت جومولف موصوف نے تسکین الصدورصفی ۱۳۴ سے نقل کی ہے اس میں بھی اپنی دیا نت کا بھر یورمظاہرہ کرتے ہوئے درمیان سےعبارت اڑا دی تا کہا ہے مطلب کامفہوم واضح کرشکیں تسکین الصدور کی اصل عبارت یوں ہے۔ اس ہے بھی معلوم ہوا کہ قبر میں مردہ کومطلق اور کامل حیات حاصل نہیں ہوتی جیسی حیات موت ہے پہلے اس کو دنیا میں حاصل تھی بلکہ اس انداز کی حیات اس کو حاصل ہو تی ہے جس سے عذاب وکلفت کا احساس ہو سکے یجی وجہ ہے کہ ہم نہ تو اس حیات کا احساس کر سکتے ہیں اور نہاس کی یو ری حقیقت کاادراک کر کتے ہیں۔(تسکین الصدورصفح ۱۴۲)

Felegram : t.me/pasbanchag

مولف موصوف نے خط کشیدہ ساری عبارت حچیوڑ دی کھر ان دو عبارتو ں میں تعارض کا دعوی بھی باطل ہےاس لئے کہ پہلی عبارت میں علامہ ابن القیم ّ کی عبارت كامفهوم واضح كيا كياب جب كه دوسرى عبارت مين امام قاسم بن قطلو بغا الحنفي کعبارت کامفہوم واضح کیا گیا ہے۔ اور ان دونو ں عبارتو ں میں سے علا مہ ابن القیم کی عبار نہ کے ساتھ حضر ت مولا ناصفررصا حب دام مجدہم نے اختلاف کیا ہے جبیبا کہ اس بحث کے آخر میں فر مایا ہاں بعض حضرات کا پہنظر رہی تھی ہے کہ نکیرین کے سوال کے وقت روح بدن میں لوٹائی جاتی ہے پھر بلا تکلیف نکال لی جاتی ہے لیکن معصد ا میت میں ایبا ادراک و اشعور باقی رہتا ہے کہ جب بھی کوئی اس کی زیارت کوآتا ہےتو ہ اس کو (اس کے سلام و کلام کے لب واہجہ ہے) پہچان لیتی ہے۔ (تسکین الصد ورصفحہ 10) اس عبارت میں واضح ہے کہ نکیرین کے سوال کے وقت روح کا بدن میں اعاد و کا انظریہ بعض حضرات کا ہے جمہور کانہیں ہے جب کہ حضرت دام مجد ہم کا نظریہ دہی ہے جوجمہور کا ہے جس کی وضاحت انھوں نے اسی صفحہ میں یوں فرمائی۔ قارئین کرام آپ اس مفصل اور مدلل باحوالہ بحث ہے بخو بی بیمعلوم کر سیکے ہیں کہ قبر میں نکیرین کےسوال کے وقت اور اسی طرح قبر کی را حت وعذ اب کےسلسلہ میں جمہور نقیعا ءاور متکلمین کے نز دیک روح کا بدن مادی اور عضری ہے ہا قاعد <mark>و</mark>تعلق ا تصال اور ربط ہوتا ہے اگر جہ اس کے اجز اءریز ہ ریز ہ اور ذیرہ وہ ہوکر بکھر بیا نمیں ۔ (تسكين الصدور صفحه ١٥)

جب دونوں عبارتیں دومختلف حضرات کی ہیں تو تعارض کیمیا؟ پھر حضرت دام جد جم نے ان میں سے ایک کی تائید اور دوسری عبارت سے اختلاف کیا ہے تو ان کے نظریہ میں تعارض کیمیا؟اس کوتعارض تے جبیر کرنا بالکل باطل ہے۔

🟶دمرکه نمبر 119

﴿ مولف موصوف ساع الموتى اور راه ہدا ہت كى عبارتوں ميں تعایش ﴾ وعوى كرتے ہيں ۔ ﴾

مولف آئينة سكين الصدور لكصة بين تعارض نمبر 19

ساع الموتی صفحہ ۱۳۷ میں لکھا ہے کے عقلندوں کی جماعت ان کو عقل فاضل اور مبتد ن قرارد بی ہے (پھر آ گے لکھا اسی صفحہ پر کہ) ہمارا مقصد ان حوالوں سے حافظ ابن تیمیہ کی تو ہین و تنقیص نہیں ہے ۔ اب راہ ہدایت اٹھا ہے اور صفحہ ۱۳۷ نکا لئے جہاں مولا ناصاحب نے تحریر کیا۔ نوٹ اکثر اہل بدعت شیخ الاسلام حافظ ابن تیمیہ التوفی مولا ناصاحب نے تحریر کیا۔ نوٹ اکثر اہل بدعت شیخ الاسلام حافظ ابن تیمیہ التوفی مرحظ ت ملاعلی القاری الحقی ان دونوں بزرگوں کی تعریف ان القاظ مگر حضرت ملاعلی القاری الحقی ان دونوں بزرگوں کی تعریف ان القاظ سے کرتے ہیں کہ دونوں اہل السنت والجماعة کے اکا ہر میں اور اس ا مت

مولف موصوف نے لکھا کہ اب راہ ہدایت اٹھا ئے اورصفحہ ۱۳۷۷ نکا لیے حالا تکہ یہ عبارت راہ ہدایت میں ہے ہی نہیں بلکہ بیرعبارت راہ سنت صفحہ ۱۸۵ میں ہے۔ اسی قتم کا اعتراض غیر مقلد عالم جنا ب ارشا دالحق اثری صاحب نے بھی کیا تھ

Telegram . t.me/pasbanehay

تو اس کا جواب میں ہم نے ان کے سوال کے مطابق دے دیا تھا۔ یہاں صرف سوال میں معمولی انداز بدلا گیا ہے اس لئے ہم عرض کرتے ہیں کہ معترض کا یہ کہنا کہمولا نا صاحب نے ایک جانب بیہ کہا ہے کہاہل بدعت حافظ ابن تیمیہ اور عا فظا بن القیم کی رفع شان میں بہت گستاخی کرتے ہیں۔ اور دوسری جانب ان کی تنقیص کر تے ہوئے کہا کے قلمند وں کی جماعت ان کو محقق افاضل مبتدع قراردیتی ہے۔ اگر کوئی آ دمی تصنیف و تالیف کے طریق کار ہے واقف ہوخصوصاً ایسی تصنیف جو کئی مخالف کے ساتھ مماحثہ کی صورت میں ہوتو و ہنخو لی جان سکتا ہے کہ راہ سنت کی عبارت ایک خاص مقصد کے لئے لا کی گئی وہ یہ کہ جب علامہ ابن القیم اور علامہ ابن تیمیہ کے حوالے ایک مسئلہ میں دیئے گئے تو کوئی اعتر اض کرسکتا تھا کہ جس طبقہ کےخلاف بیحوالے دیئے جارہے ہیں وہ تو علامہ ابن القیم اور علامہ ابن تیمیہ ہیںیا کے ساتھ ایسااختلا ف رکھتے ہیں کہان کی کوئی بات ماننا تو در کناران کی علمی حیثیت بھی تعلیم کرنے کے لئے تیار نہیں بلکہان کی شان میں بہت ہی گتاخیاں کرتے ہیں توان کے خلا ف ان حضرات کے حوالے کیوں دیئے گئے تو اس پیدا ہونے والے اشکال کورفع کرنے کے لئے لکھا کہ ملاعلی القاری انحفیٰ جیسی شخصیت نے جب ان کی تعریف کی ہےاوران کواہل السنّت والجماعت کےا کابر میں شار کیا ہے تو و ہ ایسی شخصیات نہیں کہ ان کی بات کا بالکل ہی اعتبار نہ کیاجائے بلکہ ایسے مسائل میں جہاں دومتفر دنیہوںان کےحوالے پیش کرنے میں کوئی حرج نہیں ہے۔

اورساع الموتی کی عبارت میں ان کے بعض ایسے مسائل جن میں وہ متفرد ہیں اور متشدد بھی ہیں ان کو ذکر کرنے کے بعد علامہ ذہبیؒ ۔ابن حجرالمکیؒ ۔اورامام بگیؒ ہے ان کے بارہ میں الفاظ نفل کرنے کے بعد لکھا یہ بڑوں کی آپس میں معاصرا نہ یا نا قدانه یا تیں ہیں ہمارے لئے سبھی حضرات قابل قدر ہیں اور معاذ اللہ تعالی جارا مقصدان حوالوں سے حافظ ابن تیمیہ گی تو ہین و تنقیص نہیں ہے۔ بتا ناصرف پیہ ہے کہ کئی مسائل میں وہ متفر د ہیں اور ان مسائل میں ان کے شاگرد وں اورمخصوص متوسلین کےبغیراورکسی نے ان کی ہمنو ائی نہیں کی اورطبیعت کی شدت اور حدت کی وجہ ہے وہ ان پرمصر بھی رہے لہذا جمہور کا ساتھ جھوڑ کرایسے نظریات میں انکا ساتھ نہیں دیا جا سکتاحق جمہور کے ساتھ ہی ہے۔ (ساع الموتی صفحہ ۱۳۷۔ ۱۳۸) راہ سنت کی عبارت میں ہے کہ وہ بالکل بے اعتبار نہیں کہ ان کی کوئی بات ہی نہ مانی جائے اور ساع الموتی کی عبارت میں ہے کہ جمہور کےخلاف ان کی متفر دیاتوں کو انہیں لیا جاسکتا ۔اوران دونوں باتوں میں کسی قشم کا کوئی تعارض نہیں ہے اس کو اتعارض میں صرف متعصب ہی شار کرسکتا ہے۔

ىدمركەنىبر 120.....

﴿ مولف موصوف از الله الريب كى عبارتوں ميں تعارض كا دعوى كرتے ہيں۔ ﴾ مولف آئينة سكين الصدور لكھتے ہيں تعارض نمبر 20

حضرت مولانا انور شاه صاحب لکھتے ہیں کہ و کندا ماعند البزار بسند جید عن ابن مسعود اُرفعه حیاتی خیسرلکم تحدثون ویحدث لکم نوٹ حضرت ابن مسعود طالقیٰ کی روایت میں تسحید شون ویسحدث لکم کے الفاظ نہیں ہیں بلکہ بید حضرت بکر بن عبداللہ المر الفاظ نہیں ہیں بلکہ بید حضرت بکر بن عبداللہ المرنی التا بھی المتوفی (۱۰ میں المراج یا ۱۰ میں الصدور صفیہ ۲۴۲_۲۳۳)

مولف موصوف اس عبارت سے ظاہر کرنا چاہتے ہیں کہ مولا نا صفدرصا حب کی ان عبارات میں تعارض ہے اس لئے کہ او پر حضرت انو رشاہ صاحب کے حوالہ سے حفرت ابن مسعود ڈاٹٹؤ کی روایت میں تحلیثون ویحدث لکم کے الفاظ قل کئے ہیں اور آ گے نوٹ میں اس بات کا ذکر کیا کہ یہ الفاظ حضرت ابن مسعود ڈاٹٹؤ کی روایت میں نہیں بلکہ حضرت بر بن عبداللہ المزنی کی روایت کے ہیں جو کہ مرسل ہے۔ میں نہیں بلکہ حضرت بر بن عبداللہ المزنی کی روایت کے ہیں جو کہ مرسل ہے۔ حضرت مولا نا صفدرصاحب وام مجدہم کی ان عبارات میں قطعاً کوئی تعارض نہیں اس لئے کہ ابتداء میں حضرت کے پیش نظرا ہام سیوطی میں اس الحصائص الکبری بی گئی اس کی وضاحت حضرت دام مجدہم نے خو د تسکین الصدور صفح ۲۲۲۲ میں فرمائی ہے ان کا الکبری میں بیدالفاظ نہیں ہیں مگر بعد میں جب اس بارہ میں مجمع الزوائد کو دیکھا گیا تو اس میں بیدالفاظ نہیں ہیں مگر بعد میں جب اس بارہ میں مجمع الزوائد کو دیکھا گیا تو اس میں بیدالفاظ نہیں ہیں مگر بعد میں جب اس بارہ میں مجمع الزوائد کو دیکھا گیا تو اس میں بیدالفاظ نہیں ہیں مگر بعد میں جب اس بارہ میں مجمع الزوائد کو دیکھا گیا تو اس میں بیدالفاظ نہیں ہیں مگر بعد میں جب اس بارہ میں مجمع الزوائد کو دیکھا گیا تو اس میں میں بیدالفاظ نہیں ہیں مگر بعد میں جب اس بارہ میں مجمع الزوائد کو دیکھا گیا تو اس

میں بحوالہ بزاریہ الفاظ حضرت ابن مسعود الله کی روایت میں موجود تھے اور حضرت انور شاہ صاحب تشمیریؒ نے بھی حوالہ امام بزار کا دیا تھا اس لئے ازالۃ الریب کی طبع اول کی عبارت کو بعد میں بدل دیا گیا اور اب عبارت یول ہے نوٹ ضروری: حضرت ابن مسعود والفیز کی روایت میں جو خصائص الکبری میں نقل کی گئی ہے تب حد شو ن ویب حدث لکم نہیں بیالفاظ بحوالہ بزار مجمع الزوا کہ جلد ۹ کی منہیں بیالفاظ بحوالہ بزار مجمع الزوا کہ جلد ۹ کی منہیں بیالفاظ بحوالہ بزار مجمع الزوا کہ جلد ۹ کی منہیں بیال واکد جلد ۹ کی منہیں ہیں۔ (ازالة الریب صفح ۲۰۰۲)

اگر پہلی عبارت ہی کولموظ رکھا جائے تب بھی تعارض نہیں ہے اسلئے کہ یہ حضرت انور شاہ صاحب کی پیش کردہ روایت ہے اس حصہ ہے اختلاف کوظا ہر کرنا ہے کہ انھوں نے روایت میں یہ الفاظ کئے ہیں حالا نکہ الخصائص الکبری میں یہ الفاظ نہیں ہیں ۔ اور بعد والی عبارت میں بھی کوئی تعارض نہیں بلکہ اس کی صراحت ہے کہ مجمع الزوا کہ جلد 19 صفحہ ۲۲ میں حضرت ابن مسعود فرانٹیز ہی کی روایت میں یہ الفاظ موجو دہیں جب کہ الخصائص الکبری میں بیہ الفاظ موجو دہیں جب کہ الخصائص الکبری میں بیہ الفاظ موجو دہیں جب کہ الخصائص الکبری میں بیہ الفاظ الم نہیں ہیں ۔ ان میں تعارض تو کوئی نہیں مگرمولف موصوف اور ان کے رفقاء نے تعصب کی پی آگھوں پر باندھ کراس کو تعارض کا نام دیا ہے۔

پھر مولف موصوف کا تعارض در بارہ عرض اعمال کاعنوان قائم کرنا بھی دھو کہ سے خالی نہیں اس لئے کہ روایت میں تحصد ثون ویحدث لکم کے الفاظ ہوں یا نہ ہوں اس سے روایت میں ذکر کر دہ عرض اعمال والے حصہ کو کوئی فرق نہیں پڑتاوہ

ا پنی جگہان تمام روایات میں ایک ہی جیسا ہے۔

ى دموكەنىبر 121....

مولف موصوف اعتراض کرتے ہیں کہ مولا نا صفدرصا حب نے عرض اعمال والی روایت ہیں امام سیوطی موسید کا وہم ہتایا اورخودعرض اعمال کی روایت کودلیل بنایا ۔ پہر مولف آئینہ سکیسن الصدور از الہ الریب کے حوالہ نے قل کرتے ہیں کہ امام حارث نے اپنے مند ہیں حضرت انس رٹائیز سے صرف ان الفاظ میں بیروایت نقل کی ہے حب آنہ و کہ کہ و مہم آئی ہے گئیر لکھتے ہیں کہ حب استراج الممنی جلد ۲/ صفح ۱۳۸ صفح ۱۳۸ کے انہوں نے عرض اعمال کا سرے سے ذکر ہی نہیں ہے امام سیوطی کا بیوہ ہم ہے کہ انہوں نے عرض اعمال کے سلسلہ میں اس کو پیش کیا ہے۔ ارد کیسے انہوں نے عرض اعمال کے سلسلہ میں اس کو پیش کیا ہے۔ ارد کیسے الخصائص الکبری جلد ۲/ صفح ۱۲۸)

پھرآ گےمولف موصوف اس پرتبھر ہ کاعنوان قائم کر کے لکھتے ہیں کےمولا ناصاحب علامہ سیوطی _{میسل}ی^ہ کاوہم بتاتے بتاتے خود ہی دہمی ہو گئے کہاس روایت کوتسکین الصدور صفحہ۲۶۲ میں عرض اعمال کے سلسلہ میں لائے ہیں۔

(آئینهٔ سکین الصد ورصفی ۲۴۳ ۲۳۳)

مولف موصوف اپنے پورے طبقہ کو وہمی بنانے کے در پے ہیں ورنہ ہرآ دمی ازالۃ الریب اور تسکین الصدور میں ان مذکورہ ابحاث کود کیھ سکتا ہے کہ از اللہ الریب میں واضح کیا گیا ہے کہ حیاتی خیو لکم کے الفاظ سے روایت دوطرح سے آتی ہے ایک وہ روایت جس میں ان الفاظ کے ساتھ عرض اعمال کا ذکر بھی ہے

جیبا کہ حضرت ابن مسعود ر النوز سے مروی روایت میں ہے جس کے بارہ میں رجال الصحیح کہا گیا ہے۔ اور دوسری وہ روایت جس میں صرف رجال الصحیح کہا گیا ہے۔ اور دوسری وہ روایت جس میں صرف حیاتی خیر لکم کے الفاظ ہیں اور عرض اعمال کا اس میں کوئی ذکر نہیں۔

حضرت دام مجدہم نے صرف ان الفاظ ہے مروی روایت کے بارہ میں فرمایا کہ اس روایت کوع ض اعمال کے بارہ میں پیش کرنا علامہ سیوطی کا وہم ہے اس لئے کہ اس میں عرض اعمال کا سرے سے ذکر ہی نہیں ہے اور بیزروایت حضرت انس ڈائٹؤ سے مروی ہے۔ اب جس روایت کوع ض اعمال کے لئے پیش کرنا علامہ سیوطی کا وہم بتایا ہے وہ اور روایت ہے جبکہ جس روایت کوتسکین الصدور میں عرض اعمال کے لئے پیش کیا ہے وہ اور روایت ہے مگر مولف موصوف اپنے سارے طبقہ کو وہمی بنانے کے لئے میش کے دو اور روایت ہے مگر مولف موصوف اپنے سارے طبقہ کو وہمی بنانے کے لئے مولانا صفدر صاحب کو وہمی کہ درہے ہیں۔

🟶دموکه نمبر 122

میں پیش کردہ روایت میں مولا ناصفدرصا حب تعارض کا شکار ہوئے ہیں ﴾
مولف آئینہ سکین الصدور''مولا ناصفدرصا حب تعارض کا شکار ہوئے ہیں ﴾
مولف آئینہ سکین الصدور''مولا ناصا حب کا بڑا اجتھا ذ' کاعنوان قائم کر کے لکھتے ہیں کہ
عرض اعمال کے بارے میں تسکین الصدوراورازلۃ الریب میں عرض اعمال کی روایت میں
مس طرح تعارض کا شکار ہوئے ملا حظ فر مائے۔ (آئینہ تسکین الصدورصفی ۲۲۲۲)
بفضلہ تعالی ارباب علم و بصیرت کو از البۃ الریب اور تسکین الصدور کی ابحاث میں

کوئی تعارض نظرنہیں آتا بیصرف تعصب اور تعارض کی تعریف سے ناوا قفیت کا تیجہ ہے کہ ان میں تعارض کا دعوی کیا جارہا ہے۔ازلیۃ الریب کی بعد کی طباعت میں پھے تبدیلی کی گئی ہے تا کہ مسئلہ کاسمجھنا آ سان ہو جائے مگر طبع اول کی عبارات کو بھی ملا حظہ رکھنے والا بخو تی جان سکتا ہے کہ ازالیۃ الریب میں بھی عرض اعمال کا نظریہ ہی بیش کیا گیا ہے۔اس کا رنہیں کیا گیا اور تسکین الصدور میں بھی عرض اعمال کا نظریہ بیش کیا گیاہے تو ان میں تعارض کیسا؟ باتی رہی ہے بات کہ امام سیوطی اور علامہ عزیزی نے حکیم ترندی کے طریق سے جو روایت نقل کی ہےاس کے بارہ میں ازالۃ الریب میں لکھاہے کہاس کی سنداور سند کے روات کا کوئی اتا پیۃ نہیں تو اس کی وضاحت حضرت دام مجد ہم نے خودان الفاظ سے فرمائی ہے کہ جس وقت ہم نے ازالیۃ الریب لکھی تھی اس وقت ہمارے سامنے صرف امام سیوطیؓ کی الخصائص الکبری کا حوالہ ہی تھااور ہم صرف امام سیوطیؓ کی تصحیح بران کے متساہل ہونے کی وجہ ہے مطمئن نہ تھے لیکن سرسری طور پراس کے دیگر مظان ہے دیکھا تو کسی اور کی تقیحے و تحسین نامل سکی لیکن جب بعد کو مجمع الز دا کد _زر قانی _رئیس امحد ثین ابن حجر ثانی حضرت مولا ناسید محمد انورشاُهُ اورمولا ناعثانی وغیره کے حوالے ل گئے تو ہم مطمئن ہو گئے اور ہم نے اس اطمینان ہے یہ بحث تسکین الصدور میں باحوالہ درج کر دی ہےاوراس سلسلہ میں اصل اعتماد امام سیوطیؓ کےعلاوہ دوسروں پر ہے جب اس روایت کے راوی محیح بخاری کے راوی ہیں تو ان کے ثقہ ہونے میں کیا شبہ ہے؟ (تسكين الصدور صفحه ٢٢٢) معترض کواعتراض سے پہلے اس وضاحت کو بھی پیش نظر رکھنا چاہیے تھا اور پھر اُلا خیر فَالا حِر کَا اَلا خیر فَالا حِر کے قاعدہ کو گوظر کھتے ہوئے از لہۃ الریب کی طبع اول کی عبارت کو گوظر کھنا چاہیے تھا مگرالیں تو قع اس زیر بحث لانے کی بجائے بعدوالی طبع کی عبارت کو گوظر کھنا چاہیے تھا مگرالیں تو قع اس سے ہو سکتی ہے جس کا مقصد ہی دھو کہ دہی ہواس سے ایسی تو قع نہیں کی جا سکتی۔

🛞دهر که نمبر 123...

﴿ مولف موصوف فرمات بین که مولانا صفدر صاحب نے لکھا که روحیں آسانوں میں ہوتی ہیں اور دوسری جگہ لکھا کہ قبر سے ایسی زندگی ہوتی ہے جو دنیا میں تھی ﴾

مولف آئینہ سکین الصدور حیات انبیاء عیم اللہ کاعنوان قائم کر کے لکھتے ہیں انبیاء عیم اللہ کی حیات فی القبور سے وہ حیات مراد ہے جو دنیا میں تھی جس میں جسم وروح کا تعلق تھااور یہی حالت قبر میں بھی ہے۔

(تسكين الصدور طبع اول صفحه ١٦٥) كيكن روحين آسانوں ميں موجود ہيں۔

(احسن الكلام جلد ٢/ صفحه ١٨) (آئينة سكين الصدور صفحه ٢٢٥)

تسکین الصدور کے حوالہ سے مولف موصوف نے جو عبارت نقل کی ہے وہ الحضرت انور شاہ صاحب شمیریؒ کی ہے جو الحضرت انور شاہ صاحب شمیریؒ کی ہے جو اسکین الصدور میں اس کے ساتھ ہی آ گے نقل کی گئی ہے کہ بیہ حدیثیں حیات کے افعال کے ذکر میں بیان کی گئی ہیں نفس حیات کے بیان کے لئے نہیں ذکر کی گئی ۔

relegiam : t.me/pasbanehaq

اوراس کی وضاحت حضرت دام مجدہم نے یوں فر مائی بینی حیات سے مراد بقاءروح کی حیات نہیں بلکہ اعمال وافعال والی اوراجسام والی حیات مراد ہے۔ (تسکین الصد درطبع اول صفحہ ۱۲۱)

جب حضرت انورشاہ صاحب تشمیری نے خود وضاحت فر مادی ہے کہ حیات کے بارہ میں جو یہ کہا گیا ہے کہ وہ حیات ہے جو دنیا میں تھی تو اس سے مرادیہ ہے کہ اس حیات کا تعلق جسم سے بھی ہے جس سے افعال ہوتے ہیں۔

اس عبارت کااحسن الکلام والی عبارت سے تعارض تو معمولی فہم والے کو بھی نظر نہیں آتا

اس لئے کہ حضرت دام مجد ہم نے تسکین الصدور اور ساع الموتی میں جمہور کا جو مسلک

نقل کیا ہے وہ یہ ہے کہ روحیں اپنے اپنے مقام میں ہوتے ہوئے بھی ان کا تعلق قبر

میں مدفون جسم کے ساتھ ہوتا ہے۔ بیشک مومنوں کی روحیں آسانوں پر ہیں ان کے

قبور میں اجسام کے ساتھ تعلق کی وجہ سے اجسام کا قبر پر آنے والے کے سلام کو سننے اور

انبیاء کرام عیم اللہ کا قبر میں نماز پڑھناروحوں کے آسانوں پر ہونے کے منافی نہیں بلکہ

انبیاء کرام عیم اللہ کے مطابق ان میں تطابق ہے۔

....دمرکه نمبر 124....

﴿ مولف موصوف دعوی کرتے ہیں کہ احسن الکلام اورتسکین الصدور کی عبارات میں تعارض ہے ﴾

مولف آئية سكين العدور لكحة بن تعارض نمبر 21

د یکھوا^{حس}ن الکلام **جلد۲/ صغ**ه ۱۸ جهاں لکھااور قر آن کریم وضیح احادیث اورا جماع

سے یہ بات ثابت ہے کہ آسانوں میں فرشتے اور ارواح حضرات انبیاء میں اور حضرت عیسی علیائی اور حضرت عیسی علیائی جسد عضری کے ساتھ بلکہ تمام دیگر مومنوں کی روحیں آسانوں میں موجود ہیں۔اب تسکین الصدور طبع اول انھا ہے صفحہ ۱۹۵ نگالیں جہاں تکھا الا نبیاء احیاء فی قبور هم یصلون اور روسلام کی حدیثوں سے روح کی نماز اور روح کا روسلام مراوئیں بلکہ وہ حیات مراو ہے جود نیا میں تھی جس میں جسم اور روح دونوں کا تعلق تھا اور یہی حالت قبر میں مجمی ہے۔

اب مولانا مماحب سے دریافت طلب امریہ ہے کہ کیا دنیا میں انہیا ، میں ہما کی کا رہا ہے کہ کیا دنیا میں انہیا ، میں ہما کی منا پر حیات اس طرح تھی کہ ان کی اروائ مبار کہ تو آ سانوں پر ہتی تھیں اور تعلق کی بنا پر دنیا میں چلتے پھر تے اور نمازیں پڑھتے اور دین ودنیا کے کام کائی کرتے تھے یا کہ اس طرح حیات تھی کہ ارواح اجسام مبارکہ میں ہوتی تھیں اور دین ودنیا کے کاروبار ہوتے تھے۔ (آ مُنی تسکین الصدور صغی ہوتی تھیں اور دین ودنیا کے کاروبار

مولف موصوف نے تسکین الصدور کے حوالہ سے نقل کر دہ جس عبارت کو تقید کا نشا نہ بنایا ہے وہ عبارت ابن حجر ثانی علامہ انور شاہ کشمیری کی ہے اور انھوں نے خوداس عبارت کی آ گے وضاحت فر مائی ہے کہ بیصدیثیں نفس دیات کے بیان کے لئے نہیں ذکر کی گئیں بلکہ بیر حیات کے افعال کے ذکر میں بیان کی گئی ہیں۔ لیمنی اس سے مراد بینیں کہ بیر حیات دنیا کی مکلف زندگی جیسی ہے بلکہ اس سے مراد

ں کا سے مراد لیے ہیں کہ دیوسیات دیا کی مطعف ریدن یک ہے بلدہ ک سے مرا یہ ہے کہ بید حیات الی ہے جس کی دجہ سے جسم سے افعال صادر ہوتے ہیں۔ ب

جب بیدوضا حت خود حفرت کشمیری ہے موجود ہاور حفرت دام مجدہم نے اس کو

Telegram : t.me/paebanchaq

نقل کیا ہے تو اس کے باوجو دمعترض کا بیاعتر اض کرنا فضول ہے کہ دنیا میں حیات جسم کے اندرروح کی صورت میں تھی تو کیا قبر میں بھی اسی صورت کی ہے؟ حضرت شمیری کی وضاحت اور حضرت صفدرصا حب کے وضاحت والے مفہوم کو لینے کی صورت میں تو کوئی اعتر اض وار ذہیں ہوتا بیاعتر اض مولف موصوف کے خودساختہ مفہوم کے لینے کا نتیجہ ہے اور یہ تو ہو بیگہ القو لی بیما لا یو ضی بیہ قائیلہ کا مصدات ہے۔

﴿ مولف موصوف دعوی کرتے ہیں کہ احسن الکلام اورتسکیین الصدور کی عبارات میں تعارض ہے ﴾

مولوى شرمحرصا حب لكصة بين تعارض نمبر 22

تسكين الصدور طبع ۲۱۸/۲) نظر بظاہر علامہ ذہبی کو بیو ہم ہوا ہے کہ انھوں نے اس سابق حدیث کو حضرت انس ڈٹٹٹو کی ایک روایت کے آئینہ میں دیکھا ہے حالا نکہ وہ الگ اور مستقل روایت ہے ۔اب احسن الکلام جلد ۱۲ اٹھا ہے صفحہ ۹ نکا لئے جہاں لکھاوہ ہم ، خطا اور نسیان تو انسان کے ضمیر میں داخل ہے ان سے محفوظ وہی رہے گا جس کو خدا تعالی بچائے گالیکن بلا دلیل علامہ ذہبی جیسے ناقد فن رجال پر وہم کا الزام کون سنتا ہے۔ (آئینہ تسکین الصدور صفحہ ۲۲۷)

مولف موصوف ان دونوں عبارتوں میں تعارض کا دعوی کررہے ہیں حالا نکہ اگر وہ ا تعصب کی پی آنکھوں سے اتار کر دیکھتے تو ان کوکوئی تعارض نظر نہ آتا اس لئے کہ ایک عبارت میں ہے کہ علامہ ذہبی کو وہم پیدا ہوا ہے اور اس سے پہلے اس بات کی وضاحت فرمائی کہ علامہ ذہبی کا اسکومنکر کہنا درست نہیں اس لئے کہ منکر وہ روایت ہوتی ہے جس میں ضعیف راوی ثقات کی مخالفت کرے۔ (بتر ریب الراوی صفحہ ۱۵۲) گراس روایت کی حیثیت ہر گزیہ ہیں ہے کیونکہ مجاج بن الاسود ثقہ ہے ضعیف نہیں اور پھراس نے کسی ثقہ یا ثقہ تر اوراوثق کی مخالفت بھی نہیں کی توان کی روایت اصول

صدیث کے اعتبار سے کیونکر منکر ہوگئ؟ (تسکین الصدور صفحہ ۲۲)

یہ عبارت علا مہذہبی کے وہم کی دلیل کےطور پر بیان کی گئی ہے ۔ بیار ت علامہ ذہبی کے وہم کی دلیل کےطور پر بیان کی گئی ہے ۔

جہاں علامہ ذہبی کے وہم کی بات کی وہاں پہلے اس کی دلیل بھی بیان فر مائی ہے سر مراس سر سر اللہ میں میں اللہ میں اللہ میں اللہ ہے۔

جب کہ دوسری جگہ لکھا ہے کہ بلا دلیل علا مہذہ بی کے وہم کی بات کون سنتا ہے۔ اس میں میں میں میں اس میں اس میں اس کے میں اس کر نور نور میں میں میں اس کر نور نور نور کی میں میں کر نور نور ک

اب دلیل کے ساتھ اور بلا دلیل کا فرق اگر مولف موصوف کونظر نہیں آیا تو بیان کی نظر کا قصور ہے حقیقت کی دنیا میں کوئی اس کوتعارض سے تعبیر نہیں کر سکتا۔

🏶دهر که نمبر 126

﴿ مولف موصوف دعوی کرتے ہیں کہاحسن الکلام اورتسکین الصدور کی عبارات میں تعارض ہے ﴾

مولف آئینہ سکین الصدور لکھتے ہیں تعمار ض نمبر 23 کاعنوان قائم کر کے لکھتے ہیں کہ تسکین الصدور صفحہ ۳۱۸ کے حاشیہ میں امام دار قطنی کے اس قاعدہ کولیا گیا ہے کہ جب کسی راوی سے دوراوی روایت کریں تو وہ مجہول نہیں رہتا اوراحس الکلام صفحہ ۱۰ میں امام دارقطنی کے اس قاعدہ کی مخالفت کی گئی ہے اور لکھا گیا ہے کہ جمہور تو بیفر ماتے ہیں کہ اگر کسی راوی سے دوراویوں نے روایت کی ہو اوراسکی تو ثیق کسی سے ثابت نہ ہوتو وہ مجہول اور مستور ہی رہتا ہے۔ (آئمنہ سکین الصدور صفحہ ۲۲۷۔ ۲۲۸ملخما)

l elegram: t.me/paspanehag

اگر چہ سکین الصدور کی بعد کی طبع میں عبارت بدل دی گئی ہے اور مولف موصوف کو الا جیم فیالا نیور کے قاعدہ کے مطابق بعد والی طبع کو پیش نظر رکھنا چا ہے تھا مگر طبع اول والی عبارت کو بھی ملحوظ رکھ کر احسن الکلام کی عبارت کے ساتھ اس کا تعارض ثابت نہیں ہوتا اس لئے کہ تسکین الصدور میں عبدالرحمٰن ابن احمد الاعرج کو معروف بتانے کے لئے صرف امام دار قطنی کے قاعدہ کا سہار انہیں لیا گیا بلکہ ساتھ لکھا ہے کہ حافظ ابن حجر اور امام سخاوی وغیرہ محد ثین اس حدیث کی سند کو جید کہتے ہیں جس کا مطلب یہ ہے کہ عبد الرحمٰن بن احمد الاعرج نہ تو مجبول العین ہیں اور نہ مجبول العین ہیں اور نہ مجبول العدالت ۔ (تسکیین الصدور صفح ۱۸ الاعرج نہ تو مجبول العین ہیں اور نہ مجبول العدالت ۔ (تسکیین الصدور صفح ۱۸ المطبع اول)

اس کئے کہ مجہول راوی کی روایت جیز نہیں ہوتی جب ان حضرات نے اس روایت
کی سند کو جید کہا ہے تو اس کا مطلب واضح ہے کہ ان حضرات کے نز دیک اس
روایت میں کوئی راوی مجہول نہیں ہے ۔ تسکین الصد ورطبع اول میں صرف
اہام دارقطنیؓ کے قاعدہ کا سہار نہیں لیا گیا جب کہ احسن الکلام میں جن حضرات کو جواب دیا گیا ہے انھوں نے اپنی بات کو ثابت کرنے کے لئے مضبوط ترین سہارا امام دارقطنیؓ کے اس قاعدہ کو ہی بنایا ہے۔ اور ان دونوں با توں میں فرق فن حدیث امام دارقطنیؓ کے اس قاعدہ کو ہی بنایا ہے۔ اور ان دونوں با توں میں فرق فن حدیث امام دارقطنی کے دار اس کی جان سکتا ہے۔

🯶دهو که نمبر 127

﴿ مولف موصوف تسکین الصد و را و ر دل کا سر و رکی عبارات میں تعارض کا دعوی کرتے ہیں ﴾

مولف آئينة سكين الصدور لكهت بي تعارض نمبر 24

اور اس کے تحت لکھتے ہیں کہ مولانا صغدر صاحب نے تسکین الصدور صغیہ کے ۳۳ میں کھا کہ قاضی عیاض اپنے وقت میں علم حدیث اور اس کے فنون کے امام تھے اگر پیراوی محمد بن حمیدرازی ہوتا جو کہ کذاب ہے تو وہ اس سے ہرگز احتجاج واستدلال نہ کرتے ۔اور اس کے برخلاف دل کا سرور صفحہ ۱۸۳ میں اس روایت کورد کیا جس کو قاضی عیاض نے بیان کیا ہے۔

مولف موصوف اس پرتبسرہ کرتے ہوئے لکھتے ہیں کہ اب مولانا صاحب کا وہ کلیہ کہاں گیا کہ قاضی عیاض کذاب ہے احتجاج واستدلال ہر گزنہیں کرتے حالا تکہ مولانا صاحب خود دل کا سرور صغحہ ۱۸ میں حدیث اساء مندرجہ در شفا قاضی عیاض کی تیسری سند میں راوی عمار بن مطر کے متعلق فر مارہے ہیں کہ وہ جھوٹ کہا کرتا تھا اوراس کی تمام حدیثیں باطل ہیں کیکناس کے باوجود قاضی عیاض استدلال کررہے ہیں۔ (آئینہ سکین الصد ورصفحہ ۲۵۱۲ تا ۲۵۱۸ ملخصاً)

بعینہ یہی اعتراض مولف موصوف پہلے بھی کر چکے ہیں اس کا جواب دھو کا 79 کے ضمن میں تفصیل ہے دے دیا گیا ہے۔

جس کا خلاصہ یہ ہے کہ دل کا سرور میں رُدِیٹمٹس والی ذکر کر دہ روایت میں قاضی عیاض نے امام طحاوی پراعتماد کر کے اس روایت کو دلیل بتایا ہے جب کہ تسکین الصدور میں جوروایت ذکر کی گئی ہے وہ قاضی عیاض نے ازخودا پنے دعوی پر دلیل کے طور پر پیش کی ہے۔

اورا ہل علم کے ہاں دونوں با توں میں فرق ہے۔حضرت مولا ناصفدرصا حب نے یہ تونہیں فرمایا کہ قاضی عیاض نے کسی کذاب راوی سے کوئی روایت کی ہی نہیں کہ مولف موصوف کذاب راوی کی روایت کفقل کرنے کا معارضہ پیش کر کے طعن دیتے۔

🏶دهو که نمبر 128....

﴿ مولف موصوف فر ماتے ہیں کہ مولانا صفدر صاحب نے ایک جگہ امام حاکم اور علامہ ذہبی کی تھیجے پکا اعتبار کیا ہے اور دوسری جگہ اس کار دکیا ہے ﴾

مولف آئینہ تسکین الصدور ساتویں دلیل کاعنوان قائم کر کے لکھتے ہیں کہ منداحمہ اور متدرک کے لکھتے ہیں کہ منداحمہ اور متدرک کے حوالہ سے روایت نقل کر کے امام حاکم اور علامہ ذہبی کی تھیجے پراعتراض کیا ہے۔ حالا نکہ احسن الکلام میں امام حاکم اور علامہ ذہبی کی تھیجے پراعتراض کیا ہے۔ (آئینہ سکین الصدور صفحہ 10۲_۲۵۲ملخصاً)

یہی اعتر اض مولف موصوف پہلے بھی اپنی اس کتاب کے صفحہ ۱۳۸۔ ۱۳۹ میں کر چکے ہیں جس کا جواب ہم نے دھو کا نمبر 67 کے ضمن میں صفحہ ۱۳۸ پر دیا ہے جس کا

خلاصہ بیہ ہے کہ حضرات محدثین نے امام حاکم کی منفر تصحیح اور علامہ ذہبی کی منفر تصحیح پر تو اعتراض کیا ہے مگر جب بیہ دونو ں حضرات انصطے کسی روایت کی تصحیح کر س تو

ب حضرات محدثین کرام کے نز دیک اس کا اعتبار ہوتا ہےاحسن الکلام میں امام حاکم

کی منفرد تھیجے اور علامہ ذہبی کی منفر دھیجے کے بارہ میں کہا گیا ہے اور ان دونوں میں

ہے ہرا یک کی انفرادی تھیے محل نظر ہو عمق ہے جب کہ سکین الصدور میں جوروایت ہے اقت

اس کی تھیجے دونوں سے انکٹھے ہے جس کی حیثیت ان سے ہرا یک کی انفرادی حیثیت

ے علیحدہ ہے۔انفرادی اورمجموعی تصبح میں فرق نہ کر کے تعارض کا دعوی فن حدیث '

ے لاعلمی کی دلیل ہے۔

🟶دمر که نمبر 129

﴿ مولف موصوف اعتراض کرتے ہیں کہ مولا نا صفدرصا حب نے ساتویں دلیل کی ا سناد کامطلق ذکر نہیں کیا ﴾

مولف آئینہ سکین الصدور لکھتے ہیں کہ مولا ناصا حب کی تلبیس لطیف ملاحظ فر مائے کہ کہ سکین الصدور لکھتے ہیں کہ مولا ناصا حب کی تلبیس لطیف ملاحظ فر مائے کہ آپ نے ساتویں دلیل مندرجہ تسکین الصدور طبع اللہ الصفحہ اوال صفحہ اوال صفحہ اوال مندذ کر کے متعلق مطلقا اسناد کا ذکر نہیں کیا کیونکہ مولا ناصا حب کومعلوم تھا کہ اس کی سندذ کر کرنے میں میرا بھا نڈ چورا ہے پر پھوٹ جائے گا اور کیا کرایا سب خاک میں مل حائے گا۔ (آئینہ تسکین الصدور صفحہ ۲۵۲)

یمی اعتراض مولف موصوف پہلے بھی کر چکے ہیں جس کا جواب ہم نے دھوکا نمبر اُ ۔66۔67۔اور 68 کے شمن میں دے دیا ہے یہاں صرف اتنا عرض کرنا ہے کہ بیہ او تسکین الصدور اور آئینہ تسکین الصدور دونوں کتا بوں کا مطالعہ کرنے والا آسانی سے فیصلہ کر سکتا ہے کہ لبیس مولا نا صفدر صاحب نے کی ہے یا کہ تلبیس مولف آئینہ تسکین الصدور نے کی ہے۔

جب مولا ناصفدر نے اصل دلیل الجامع الصغیر مسندا بی یعلی اور مجمع الزوا کدکو بنایا ہے اور مسندا بی یعلی کی سند کے بارہ میں ذکر کردیا ہے کہ د جالہ د جال الصحیح اور الجامع الصغیر کی روایت کے بارہ میں امام سیوطیؓ کا صَبِحیْت ؓ کہنا نقل کیا ہے تو کیا تلبیس نہیں کہ کہا جائے کہ ساتویں دلیل کی مطلق اسنا دکا ذکر نہیں کیا اور متدرک کی مطلق اسنا دکا ذکر نہیں کیا اور متدرک کی روایت جس میں محمد بن اسحاق ہے وہ تو بطور شاہد ذکر کی گئی ہے۔ کیا یہ تلبیس نہیں کہ شاہد کو لے کراعتراض کیا جائے اور اصل دلیل جس کو بنایا گیا اس سے تعلیم بند کر لی جائیں۔

Telegram: t.me/pasbanehaq1

🯶دموکه نمبر 130

﴿ مولف موصوف اعتراض کرتے ہیں کہ محمد بن اسحاق والی سند سے روایت کیوں پیش کی؟ ﴾

آ خرکتاب تک مولف آئینہ تسکین الصدور نے محد بن اسحاق کے بارہ میں اقوال نقل کئے کہ میہ جمت نہیں ۔اس سے احتجاج صحیح نہیں ۔حفاظ صدیث ابن اسحاق کے تفر دات سے گریز کرتے ہیں ۔ جب ابن اسحاق متفر دہوتو اس کی حدیث جمعین ۔ ابن معین نے اس کوضعیف کہا ہے۔

ا ما م نو وی لکھتے ہیں کہ جو راوی سیح شرطوں کے مطابق نہیں ان میں ہے ایک محمد بن اسحاق بھی ہے۔ علامہ ذہبی کہتے ہیں کہ ابن اسحاق کی روایت درجہ صحت ہے گری ہوئی ہےاور حلال وحرام میں اس سےاحتجاج درست نہیں ہے۔ ان اقوال کونقل کرنے کے بعد مولف موصوف لکھتے ہیں راقم الحروف شیرمحمد کہتا ہے

کے مولا ناصاحب محمد بن اتحق کی حدیث میں بہت بڑے تعارض کا شکار ہوئے ہیں کیونکہ ایک طرف تو محمد بن اسحاق کی حدیث کو بالکل حجت نہیں سیجھتے اور سخت کڑی جرح کرتے ہیں اور دوسری طرف اسی محمد بن اسحاق کی حدیث کوعقیدہ

کی دلیل بناتے ہیں۔(آئینہ سکین الصدور صفحہ ۲۵ تا ۲۵۷ملخصاً)

اگر مولف موصوف کی آنگھیں تعصب کی وجہ سے بند ہیں اور وہ تسکین الصدور کا مطالعہ کھلی آنگھول سے نہیں کر سکے تو باقی حضرات کو دعوت دی جاتی ہے کہ وہ دیکھیں کہ تسکین الصدور میں کہیں بھی محمد بن اسحاق کی روایت کو جمت نہیں بنایا گیا بلکہ جمت دیگرروایات کو بنایا گیا ہے اور محمد بن اسحاق کی روایت کو شاہد کے طور پر ذکر کیا گیا ہے اور شاہد کے طور پر ذکر کیا گیا ہے۔ کیا گیا ہے اور شاہد کے طور پر ضعیف راوی کی ضعیف روایت کو پیش کیا جاسکتا ہے۔

شاہد کے لئے ضروری نہیں کہ دہ جمت کے قابل ہو۔ مولوی شیرمحمد صاحب کا بطور شاہد پیش کی جانے والی روایت کو حجت کا نام دینا سرا سر دھوکا یافن حدیث کی اصطلاحات سے ناوا تفیت کی واضح دلیل ہے۔

آخر میں گذار ش :

ہاری قارئین کرام سے گذارش ہے کہ وہ تسکین الصدور کا بنظر انصاف مطالعہ کریں اور پھر آئینہ تسکین الصدور اور پھر آئینہ تسکین الصدور کا مطالعہ بھی ضرور کریں اور اس کے بعد آئینہ تسکین الصدور ملاحظ فر مائیں ان ہماراتھرہ اظھار الغرور فی کتاب آئینہ تسکین الصدور ملاحظ فر مائیں ان ان اندالعزیز معترض صاحب کی دھو کہ بازیاں جیکتے ہوئے سورج کی طرح واضح ہوتی جائیں گی۔

الله تعالی ہر مسلمان کواکا ہر ،سلف صالحین کے دامن سے وابستہ رکھے۔اور تعصب اور تحزب کا مظاہرہ کرتے ہوئے اکا ہر کے خلاف انفرادی آراء قائم کرنے سے محفوظ رکھے اور تسکین الصدور کے مصنف اور اس پر تصدیقات لکھنے والوں ہیں سے جو حضرات زندہ ہیں اللہ تعالی صحت و عافیت کے ساتھ ان کا سایہ ہمارے سروں پرتا دیر سلامت رکھے اور جو و فات پا چکے ہیں ان کے درجات بلند فرمائے اور ہمیں ان کے نقش قدم پر چلنے اور ان کے مشن کوقائم رکھنے کی توفیق عطافر مائے۔ آمیسن یا الله العالمین ۔ و صلی الله تعالی علی خیر خلقه محمد و آله واصحابه و ازواجه و اتباعه اجمعین بو حمتك یا ار حم الواحمین ۔

حافظ عبدا لقدوس خان قارن مدرس مدرس مدرس مدرس العلوم العام أوجرانواله

Telegram : t.me/pasbanehag

جنت کے نظار ہے

یہ کتاب علامہ ابن القیم کی کتاب حادی الارواح المی بلاد الافراح کااردور جمہ ہے جس میں جنت اوراسکی نعمتوں کا ذکر صحیح احادیث کی روشن میں کیا گیا ہے اور جنت ہے متعلق اس قدرمعلومات دی گئی ہیں جوشاید ہی کسی اور کتاب میں مل سکیں

الدروس الواضحه في شرح الكافيه

درس نظامی میں شامل علم نحو کی مشہور کتاب **کا فیبہ** کی آسان اردوتقار بریکا مجموعہ جس سے طلباء کو کا فیہ کے ساتھ ساتھ شرح ملاجامی کاسمجھنا بھی آسان ہوجائیگا انشاء اللّٰد العزیز

> تقارىر ـ مولا نا حا فظعبدالقدوس قارن مدرس مدرس مدرسة العلوم گوجرانواله

درس نظامی میں شامل علم مناظرہ کی مشہور کتاب دشیدیہ کااردوتر جمہ ومخضر تشریح حصیدیہ

احناف کارسول الله علی سے اختلاف یا غیر مقلدین کی بددیانتیوں اور جہالتوں بھری داستان

انكشاف حقيقت

عمرا كادمى نز دمدرسه نصرة العلوم گھنٹه گھر گوجرانواله

Telegram: t.me/pasbanehaq1

امام المسنت حضرت مولا نامحد سرفراز خان صفدر دام مجد جم كى كتابوں پرغير مقلدعالم مولا نا ارشادالحق اثری صاحب کی جانب سے کئے گئے اعتراضات کے ملل جوابات مولا ناارشادالحق اثرى صاحب كامجذوبانهواويلا محذوبانه واويلا برغير مقلدعالم مولاناار شادالحق اثرى صاحب كاعتراضات كجوابات تصور بروی صاف ہے بھی جان گئے آ ئینہانگود کھایا تو برامان گئے امام ابلسنست حضرت مولا نامحمد سرقر ازخان صفدر مدظله كى معركة الآراء تصنيف "داه سنت یر بوئس اور بے بنیا داعتر اضات کا مدل جواب البضاح سنت بحوال مصباح سنت امام اعظم امام ابوحنیفه پربے بنیا داعتر اضات کے جواب میں علامه کوثری مصری کی کتاب تا نیب الخطیب کا اردوتر جمه ا ما م الوحنيف كا عا دلاندوفاع عمرا كادى نزد مدرسه نفرة العلوم گفنشه گھر گوجرانواله

باسعة سبحانة وتعالى (جلداول) (علم الله علم الله

ترفدی شریف کی می اضافات ان تقریدون کا مجوعہ جوشی الحدیث حضرت مولا نا ابوائزا دھے سرفراز
خان صغد منظا ترفدی شریف پر حاتے وقت مختف سالوں میں بیان کرتے رہ جن کوعزیرم
المولوی الحافظ القاری رشید الحق خان عابد سابق مدرس مدرسد تعرق العظوم کوجرا نوالہ نے مرتب کیا
اور کی مقامات پراصل عبارات کے ساتھ تقابل بیزی محنت کے ساتھ دراتم الحروف نے کیا اور بعض
افلاط کی تھی کی مگر پھر بھی طبق اول میں کتابت اور بعض حوالہ جات کی اغلاط رو گئی تھیں طبع دوم
کیلئے حضرت شی الحدیث صاحب وام بحر ہم نے نیاری ، بیراند سالی اور کونا کول معروفیات کے
باوجود خود ان اغلاط کی تھی فرمائی اور فن حدیث اور سند سے متعلق ضروری اصطلاحات پر مشتل
باوجود خود ان اغلاط کی تھی فرمائی اور فن حدیث اور سند سے متعلق ضروری اصطلاحات پر مشتل
باوجود خود ان اغلاط کی تھی فرمائی اور فن حدیث اور سند سے متعلق ضروری اصطلاحات پر مشتل
سب کواس سے مستنفید ہونے کی توفق بخشے ۔ آئیں

اَلْتَاجِرُ الصَّلُوق الْامِينُ مَعَ النَّبِينَ وَالصِّلِيقِينَ وَالشَّهَدَآءِ (رَمْرَى جَاصِ ٢٢٩) يج المانقارة جركو (تيامت كون) انها والمديقين اور شهدا مكمعيت نعيب موكى _

خزائن السنن البوع شريف <u>خزائن السنن</u> ابواب البوع

ا مادیث کی کتابوں میں بوع (خرید فروخت) ہے متعلق ایجاث کا شار مشکل ترین ایجاث میں ہوتا ہے جسکی وجہ سے طلبا ور طلبات کو خاصی وشواری چیش آئی ہے بعظلہ تعالی ان ایجاث کو عام قہم و آسان انداز میں بیان کردیا گیا ہے۔ جس سے ندصرف مدیث پڑھنے والے طلبا اور طالبات بلکہ عام پڑھے کھے حضرات بالخصوص تا چر حضرات بھی استفادہ کر کئے جیں اور اپنی تجارت کوشری عام پڑھے کیات کو وائرہ میں رکھنے کیلئے اس کتاب سے راہنمائی ماسل کر کئے جیں اللہ تعالی ہرمسلمان کو عبادات کے ساتھ ساتھ معاطات کی اصلاح کی ہمی تو فتی نصیب فرمائے ، اور احترکی اس خدمت کوشرف تجویت سے نواز سے اور آخرت کی نجات کا ذریعہ بنائے۔ آمین یا اللہ المعالمین

خزائن السنن مده كاب الاحكام تأكتاب اللباس انثامالله الارمنريب معرمام بآري ب-احقر مجمع بدالقدوس خان قارن مدر مدر مدر العلوم كوجرا لواله غير مقلدعالم مولوى محمدامين محمدي صاحب كے طلاق ثلاثه ے موضوع پر مقالہ کا مدل جواب **جواب مقالہ** غیرمقلدین کے بخاری شریف کی احادیث پڑمل کی بجائے دوسرى روايات كوترجيح ديينے كامختصر سانمونه بخارى شريف غيرمقلدين كي نظرمين حنفى شافعى وغيرها ختلا فات كاطعنه دينے والوں اور فقه كواختلاف كاسبب كهنے والوں كى اندرونى داستان غیرمقلدین کےمتضا دفتو ہے اہل سنت والجماعت کے وضوء میں یا وُں دھونے کے نظريه يرشيعه حضرات كاعتراض كامدل جواب وضوء كالمسنون طريقه ازقكم: حافظ عبدالقدوس قارن عمرا كادمي نز د مدرسه نصرة العلوم گھنٹه گھر گوجرا نواله .

Telegram : t.me/pasbanellag

ومفرري وولي المركوران الكي مطوعات

انالبارى ارشادالش فى فزول كاعليدالسلام ردتوسي البيان الكلآالحادة المناكم المارات مرزاني كاجنازه المولانار شادالت اثرى كا T Prist

، حالكافيه